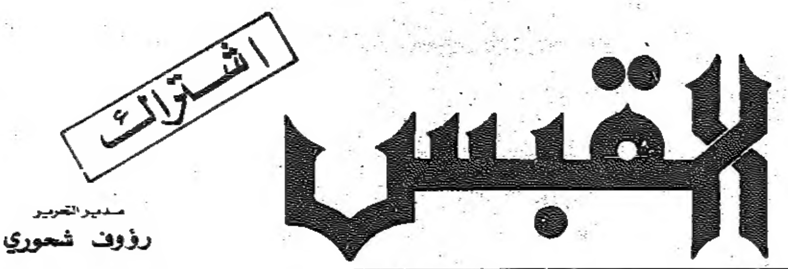


رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

مدير التحرير
رؤوف شحوري

الاحد ٢ جمادى الاولى ١٤٠١هـ — ٨ مارس (اذار) ١٩٨١م — السنة العاشرة — العدد ٣١٦٧ — الكويت .
AL-QABAS. Sunday, 8 March 1981, 10th Year. No. 3167 — Kuwait.

٢٢ صفحة

٥٠ فلسا

الحكومة أقسمت اليمين والشيخ سعد طالب بالتعاون مع البرلمان



● سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء يؤدي اليمين القانونية امام سمو الامير .



● سمو الشيخ سعد العبد الله يتوسط الوزراء في صورة تذكارية للوزارة العاشرة في تاريخ الكويت .

ادت الوزارة الجديدة اليمين القانونية امام سمو الامير صباح امس ، بادئة بذلك مسيرتها الحكومية كعاشر وزارة في تاريخ الكويت ، في مرحلة مهمة تتسم بالتحديات والمسؤوليات العديدة، على الصعيد المحلي والخليجي والعربي.

وترأس سمو الامير ، عقب انتهاء مراسم حلف اليمين ، جلسة قصيرة لمجلس الوزراء ، اعطى خلالها توجيهاته للوزراء ، حول القضايا التي تهم المواطنين وتعود بالخير على الكويت .

وبعد ذلك ترأس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله اول جلسة عمل للحكومة الجديدة ، وتم خلالها اعتماد الخطاب الاميري الذي سيلقيه سموه امام مجلس الامة في جلسته الافتتاحية صباح غد «الاثنين» نيابة عن سمو امير البلاد .

واشار سمو ولي العهد في حديثه الى الوزراء الى اهمية المرحلة الجديدة وطالب الوزراء بالتعاون مع مجلس الامة لدعم المسيرة الوطنية نحو المزيد من التقدم والرخاء .

والقى وزير الدولة عبد العزيز حسين كلمة باسم الوزراء ، وجه فيها الشكر لسمو الامير وولي العهد على تكليفهم بالقيام بمهام مناصبهم . واكد استعداد الجميع للعمل يدا واحدة في سبيل خدمة الاهداف النبيلة للوطن العزيز .

● طالع ص ٦ و ٧ ●

سمو الامير يستقبل عبد الله الجابر بعد اكتمال شفائه

استقبل سمو امير البلاد صباح امس المستشار الخاص لسموه الشيخ عبد الله الجابر الصباح لمناسبة عودته الى البلاد من رحلته العلاجية بعد ان من الله عليه بالصحة والعافية .

غارة فدائية في اسرائيل بطائرتين شراعيتين (ص ٢٢)

صباح الاحمد يغادر غدا الى مسقط (ص ٣)

هجوم عراقي كبير لارغام ايران على التفاوض (ص ٢٢)

شمعة على الطريق

التوازن بين القوى العظمى

بقلم : د. ابراهيم مكي

● يخطىء الذين يتصورون أن معنى التوازن في القوى بين الدول الكبرى أن يمتلك كل طرف من السلاح ما يوازي الاخر كما ونوعا او ان يستحوذ كل طرف على مساحات من الارض ومناطق من النفوذ تقابل ما يستحوذ عليه الطرف الاخر . تلك المعادلات واردة حقا .. ولكن يبقى التوازن ، فوق ذلك ، محصلة معقدة تتفاعل فيها أمور عديدة منها ما سبق ذكره ومنها امور اخرى يختلط فيها المادي بالمعنوي والحسي بالنفسي .

ياتي مع السلاح صانع القرار الذي يصدر الامر باستعمال السلاح ، وقد يتغلب ، عند صنع القرار ، عامل التضحية من اجل المبادىء ، على عامل الخسارة من جراء الاقدام ، وقد يوضع طرف في موقف يجعله يصرخ : أنا الغريق فما خوفي من البلل .. ثم يهدم اعمده المعبد العالمي على نفسه وعلى غيره . فارهاب الخصم مسألة نسبية قد لا تتحقق بزيادة كمية السلاح عند الطرف المرهب ما لم تبلغ حدا مخيفا حقا ، كما ان سعة رقعة الارض قد لا تعني شيئا كثيرا عند الواثقين بالقيم والمبادىء وقد كتب الرسول صلى الله عليه وسلم في بدء عهد اقامة دولته في المدينة الى عظيم الروم يقول له فيها أسلم تسلم !

● ان سحب الشر التي تجول في سماء العالم هذه الايام لا ترجع الى صحة ما يدعى به من ان الاتحاد السوفيتي صار اقوى عدة من الاميركان ، ولا الى ما يزعمه البعض من أن الروس ينوون ، حقا ، غزو الخليج بعد افغانستان فللروس في افغانستان ، نفوذ، منذ أمد طويل .. ولكن الحقيقة ان اميركا بدأت تشعر ان « هيبتها المرعبة » لم تعد كما كانت بعد الحرب العالمية الثانية والسنوات العشرين التي تلتها ، فلا أوروبا راغبة في الذيلية خلف « العم سام » ، ولا الروس يرتعشون خوفا عندما يطلق احد قادة الاسلحة الاميركية تصريحا عنتريا .. أما الصغار الذين لا قدرة لهم على المبارزة فصار البعض منهم يلمح ، وقد يصرح ، الى المعنى الذي يفيد : ماذا يمكن ان يصنع بنا اسوأ مما نحن فيه ؟

● ان تحركات الرعب والارهاب تحتاج الى اعصاب من اجل ادراك ابعادها والثبات تحت وطأة انوائها . ومعنى الاعصاب عند الدول :: أوضاع مستقرة وشعوب واعية متلاحمة مع قادة يسهرون من اجل بناء الوطن وسعادة المواطن .. باختصار فان الثبات امام الزعازع الخارجية انما يتحقق بسلامة البنيان الداخلي .

ان الهم الاكبر وراء تحركات القادة الاميركان هذه الايام هو لم شعب أميركا حولهم وحول سياستهم وتجاوز مرحلة التفكك ابان ازمة فيتنام وأزمة ووترغيت .. والمطلوب من دول العالم الثالث أن تتأسى بما يفعله الكبار فتبني سياساتها وكياناتها الداخلية بناء صلبا فذلك من اكبر دعائم الثبات والصمود .. ولا يبتغين احد النصر من الاخرين فليس الغرب بأرحم من الشرق .. ومن اعتز بغير الله ذل .

د. عبد الهادي العوضي في افتتاح برنامج "إدارة الأفراد"

إدارة شؤون الأفراد تتطلب خبرات إدارية متنوعة ومتخصصة

نظم قسم الادارة العامة والادارة الصناعية بالمعهد العربي للتخطيط ، صباح امس برنامجا تدريبيا جديدا حول « ادارة شؤون الافراد » .

حضر البرنامج ٢٤ متدربا من الخريجين الكويتيين على مستوى المراقبين ورؤساء الاقسام ومن في حكمهم من المسؤولين عن اعمال الافراد من مختلف التخصصات .

الدكتور عبد الهادي العوضي مساعد مدير المعهد القى كلمة الافتتاح بين فيها اهمية البرنامج ، واهمية ادارة شؤون الافراد ، بصفة عامة .

وقال ان هناك اسبابا ثلاثة تقف وراء اعداد هذا البرنامج ، وهي:

● اولا : ان ادارة الافراد لم تعد هي الادارة التي تعد سجلات العاملين او تقوم باعداد الرواتب والتوظيف فقط ولكن عملها يتعدى ذلك ويحتاج لقدرات وخبرات في مجالات ادارية متنوعة ومتخصصة ، وقد اعد هذا البرنامج بحيث يعطي خلفية واسعة عن نظم وادوات ادارة الافراد مثل اساليب تقييم الموظفين ونظم سير العمل والاجراءات الادارية المتعلقة به من التوظيف والتوصيف والتقييم والرقابة وكذلك نظم تخطيط القوى العاملة وغيرها من نظم ادارة الافراد.

● ثانيا : ان الادارة تتعامل مع العنصر البشري سواء الموظفين والعاملين بها او من لهم صلة او مراجعة بالمؤسسة . ولهذا السبب تضمن البرنامج ايضا بعض الجوانب السلوكية وتأثيرها في العلاقات الفردية والجماعية بالمؤسسات مثل القيادة والحوافز وذلك من اجل خلق درجة اكبر من الالمام بالعوامل والمؤثرات الى تفسير السلوك البشري داخل المنظمات الكويتية .

● ثالثا : الادارة ملتزمة بتطبيق السياسة العامة للدولة بخصوص كل ما يمس الوظيفة باجهزة الخدمة المدنية وبعض المؤسسات الكويتية ومنها سيلاحظ ايضا بهذا البرنامج انه يتضمن المواضيع المتعلقة بالجوانب القانونية التي تحكم هذه العملية .

● د. عبد الهادي العوضي

التربية :

علاوات تشجيعية تشمل ٣٥ موظفا كويتيا

اعتمد وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم منح علاوه تشجيعية لمجموعة من الموظفين الكويتيين العاملين بالوزارة ، اعتبارا من ٧ مارس الجاري . وقد بلغ عددهم ٣٥ موظفا وموظفة من مختلف الدرجات ، منهم ٦ موظفين بالدرجة الثانية ، و٢٣ موظفا بالدرجة الثالثة ، وموظفان بالدرجة الرابعة ، وموظف بالدرجة الخامسة ، وموظفان بالدرجة السادسة . وفيما يلي الاسماء :

● الدرجة الثانية : فوزية بدر سالم العبد الوهاب ، عادلة عبد الله احمد التركيت ، عبد الله سليمان المتيقي، درية مشاري عبد العزيز الياقوت ، فيصل عثمان عبد الله الجيران ، حسن عبد الجبار محسن القلاف .

● الدرجة الثالثة : محمد مبارك محمد الصورى ، آحمد محمد عبد الله ، فريد جعفر محمد حسين معرفي ، عائدة ابراهيم عبد ، فيصل عبد الله ناصر الدعيجاني ، احمد عبد الله علي حسين بوزير ، زينب علي الخفاجي ، جمعة سعود جمعه بوعركي ، سالين جمعه سالين ، وليدة سالم علي جمعه ، محمد عبد الله محمد البزاع ، احمد علي احمد محمد حسن ، عبدالرحمن يوسف عبد الرحمن علي ، عبد الحميد عبد الكريم قاسم الصفار ، ابراهيم خليل ابراهيم مال الله ، احمد حسين خليفة بوعركي ، علي فهد علي الغريب، ليلى عبد العزيز السديراوي ، عمر سابح عمر الاشقر ، امل غانم صقر الغانم ، معصومة عبد الله اشكناني، يوسف عبد الرحمن محمد التركيت ، بتول السيد اسماعيل بهبهاني .

● الدرجة الرابعة : آحمد يوسف سليمان الشمروخ ، فتحية خليل ابو الحسن القائد .

● الدرجة الخامسة : ابتهاج عبد الرحمن علي العمر ، فخرية يوسف السيد هاشم الغربللي .

● الدرجة السادسة : سعد عبد الله جازع جمعان العجمي ، هند محمد جاسم فضالة .

شرباكة

الشرطة .. وطرق « الكشاته »

المتتبع لحوادث المرور خلال الاسبوع الاول من اجازة الربيع ، يكتشف ان الكثير من الذين راحوا يبحثون عن .. الونانسة .. في البر وقعوا ضحية حوادث المرور نتيجة السرعة او عدم وجود طرق سالكة خالية من شعار « عمال يشتغلون » أو « الطريق تحت التصليح » ، او « بداية المشروع» .. وحتى .. شكرا لتعاونكم .

كل هذه العوامل أدت الى وجود مثل هذه الحوادث التي ادت باصحابها الى « الصليبخات » او الى مستشفى العظام او الصباح ، والمهم أن المستشفيات استقبلت ضحايا المرور ليقضوا فيها اجازتهم الربيعية بدلا من البر .

والحوادث في هذه الفترة من العام ليست جديدة علينا ، وادارة المرور تدرك جيدا ان عباد الله من « قوم النفط » ينتظرون هذه الاجازة بشغف كبير حتى يمكنهم ان يتحرروا بعض الشيء من الروتين اليومي المعتاد ، سواء فيما يتعلق بدوام العمل الوظيفي ، او بمدارس الابناء وصراخهم كل صباح تهربا من الذهاب الى المدارس .. كل هذا تدركه ادارة المرور وندركه نحن ايضا ، باعتبار أن « ابن الديرة » متيم وعاشق للبر ولهذا فانه يبحث عنه اينما كان ، ويقطع المسافات من اجل تحقيق غايته المنشودة .

هذا الادراك من جانب المرور لاهمية وجود طرق صالحة للسير خلال هذه الفترة من العام ، ولاهمية وجود رقابة مرورية ، كل هذه امور تقع على عاتق ادارة المرور دون غيرها ، رغم علمنا ان تصليح الطرق يقع على عاتق الاشغال ، لكن المهم ان المرور هي وحدها القادرة على حفظ حياة الناس وارواحهم وحمايتهم من حوادث المرور .

كل الحوادث التي وقعت « للكشاته » كانت نتيجة السرعة اولا ، لكن هذه السرعة كان من الواجب ان لا تظهر لو كانت رقابة المرور متوفرة على هذه الطرقات. فالحادث حينما يقع قد يموت الناس فيه وقد تمضي ساعات والناس في انتظار اي سيارة للشرطة دون جدوى اللهم الا اذا كان حظ اصحاب الحادث « يكسر الصخر » حينما « يضحي » أحد المارة بنقل المصابين الى المستشفى والتضحية هذه تاتي نتيجة شعور الاخرين ان مساعدة المصاب تؤدي بهم الى « سين جيم » من جانب الشرطة دون اي حاجة الى ذلك .

« فالكشتة » .. من اللغة اللورستانية .. وتعني الارض الخضراء ، وما دامت خضراء فان قوم النفط يعشقونها هربا من الجرانيت والاسمنت المسلح الذي يحيط بهم داخل بيوتهم . وهم يريدون الهروب لانهم يبحثون عن .. الونانسة .. وترويح النفس ، وهذه الونانسة تحتاج من ادارة المرور الى مراقبة طرق « الكشاته » خشية حدوث المكروه ، لان النتائج مؤلمة ... وياشرطة مزيدا من .. العين الساهرة .. طال عمرك .

يوسف الشهاب

مصائد الفئران تدخل البطاقة التموينية !

استيراد ١٢٠ ألف مصيدة قيمتها ٦٠ ألف دينار

ارست الجهات المعنية بوزارة الصحة مناقصة لتوريد ١٢٠ الف مصيدة فئران من انواع مختلفة ، وتبلغ قيمة الصفقة ٦٠ الف دينار .

وستطرح هذه المصائد للتوزيع مجانا وسط حملة لتشجيع المواطنين على المساهمة بحملة مكافحة الفئران .

وذكر وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون المالية خالد الصانع رئيس اللجنة العليا لمكافحة الفئران ان هذه المصائد سوف توزع في جميع المناطق بواسطة لجنة مكافحة القوارض ، وسيتم توزيع هذه المصائد بالمجان على المواطنين خلال عمل الفرق حيث سيسلم كل سكن مصيدة واحدة وسوف تسترد المصائد في نهاية دورة العمل في المنطقة .

واضاف الصانع ، ان توزيع مصائد الفئران على المواطنين يتوافق مع اعمال المكافحة خلال الدورة الثانية وهناك تنسيق مع اتحاد الجمعيات التعاونية بهدف توفير المصائد في الجمعيات الاستهلاكية وبيعها باسعار رمزية ، كما انه من المتوقع ادخال المصائد في بطاقات التموين لتوزع على المواطنين ضمن التموين الشهري .

وتحدث الوكيل المساعد الصانع عن بدء اعمال مكافحة الفئران في جزيرة فيلكا قبل يومين ، فاشار الى أن عدة مجموعات من فرق المكافحة قد نزلت الجزيرة تضم عمالا وملاحظين مع الادوات اللازمة للبدء باستكشاف المنطقة قبل الشروع في اعمال وضع السموم والقضاء على الفئران في كافة انحاء الجزيرة .

الشؤون : ٢٧١١ طفلاً أعضاء في حدائق الأطفال

بين تقرير سنوي اصدرته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أن عدد الاعضاء المسجلين بحدائق الاطفال لعام ١٩٨٠ بلغ ٥١٤ من الذكور ما بين ٤ و٦ سنوات و٥٢٤ من الاناث من نفس العمر. وفي سن من ٧ الى ٩ بلغ عدد المسجلين الذكور ٢٩١ والاناث ٤٧٧ . وفي السن من ١٠ الى ١٢ بلغ العدد ٣٦١ من الذكور و٥٤٤ من الاناث ، حيث بلغ المجموع الكلي ١١٦٦ من الذكور و١٥٤٥ من الاناث .

كما بين التقرير ان عدد الاعضاء المشاركين في الانشطة الاجتماعية للعام الماضي بلغ ٢٠٧ شاركوا في حفلات سمر ، و١٣٠ في معسكرات الطفولة ، و١٦٨ في خدمة البيئة ، و١٨٠ في الرحلات والزيارات .

اما الاعضاء المشاركون في الانشطة الاخرى فقد بلغ عددهم حسب التقرير ٢٢ شاركوا بالنشاط العلمي ، و٣٤٠ في التربية النسوية ، و٣٧٩ في الموسيقى ، و١٢٩ في الحفلات الموسيقية ٣٦٩ في الرسم ، و٨٨ في مسابقات الرسم ، و١١٤ في المعارض الفنية الداخلية ، و١٠٠ زاروا المعارض الخارجية .

ويذكر التقرير ان حدائق الاطفال نظمت العديد من البرامج الدينية ، كما شاركت في برنامج الترويح السياحي حيث قدمت فقرات غنائية شعبية ، كما شاركت الحدائق في برنامج افتتاح مشروع الخدمة العامة .

المواصلات :

منع دخول سيارات المراجعين لمبنى الوزارة

اصدر وكيل وزارة المواصلات تعميما بتنظيم عملية دخول السيارات لمبنى الوزارة بعد ان ازدحمت ساحات الوزارة بسيارات الموظفين والمراجعين.

وقد جاء في التعميم انه حرصا على سلامة منشآت الوزارة وتفاديا لاي طارىء تجاه هذا الموضوع ، فان الامر استوجب وضع نظام لدخول السيارات مبنى الوزارة من اجل تجنب الازدحام، وتنفيذا لما اتخذته لجنة توزيع مواقف السيارات من توصيات .

وقد نظم التعميم عملية دخول السيارات على النحو التالي :

● منع المراجعين من ادخال سياراتهم داخل سور الوزارة بوضع حواجز على الابواب وترتيب انتظار سياراتهم خارج مبنى الوزارة بالاتفاق مع الجهات المختصة .

● منع الموظفين من ادخال سياراتهم داخل ساحات الوزارة ما لم يكونوا حاصلين على البطاقات الخاصة بدخول ساحات الوزارة الرئيسية .

الادب بين الابداع والامتاع

وقع امس خطأ في عنوان شمعة على الطريق للدكتور ابراهيم مكي حيث كتب « الادب بين الابداع والامتاع » ، وصحته « الادب بين الابداع والمتاع ».

قضائيات

بدلاً من التوبة بعد العفو الأميري خرج من السجن ليعاود سرقة المحلات

تمكن ضابط مباحث حولي باشراف وتوجيهات مفتش مباحث محافظة حولي المقدم فهد عبد الرحمن الياسين ، من ضبط لص خطير يدعى محمد ، وعمره ٢٥ سنة، ارتكب العديد من السرقات في اماكن مختلفة .

وقد تم اعتقال اللص في اعقاب بلاغ تقدم له صاحب احدى المكتبات من كسر محله وسرقة الآلة الحاسبة وما تحتويه من نقود ، ومن هنا نشط رجال المباحث ، واسفرت اعمال البحث والتحري عن أن المتهم هو الذي ارتكب السرقة ، وقام ضابط مباحث حولي باستقصاء كافة المعلومات عنه . واتضح ان لديه سيارة لانسر رصاصية اللون تحمل الرقم ٨٠٢٤/أ ك ، فقام رجال المباحث بملاحقة المتهم في منطقة الوفرة ومنطقة عين بغزي ، وقد اعد كمين محكم للايقاع بالمتهم في منطقة الفترة في احد الاماكن التي يتردد عليها ، وامكن القاء القبض عليه .

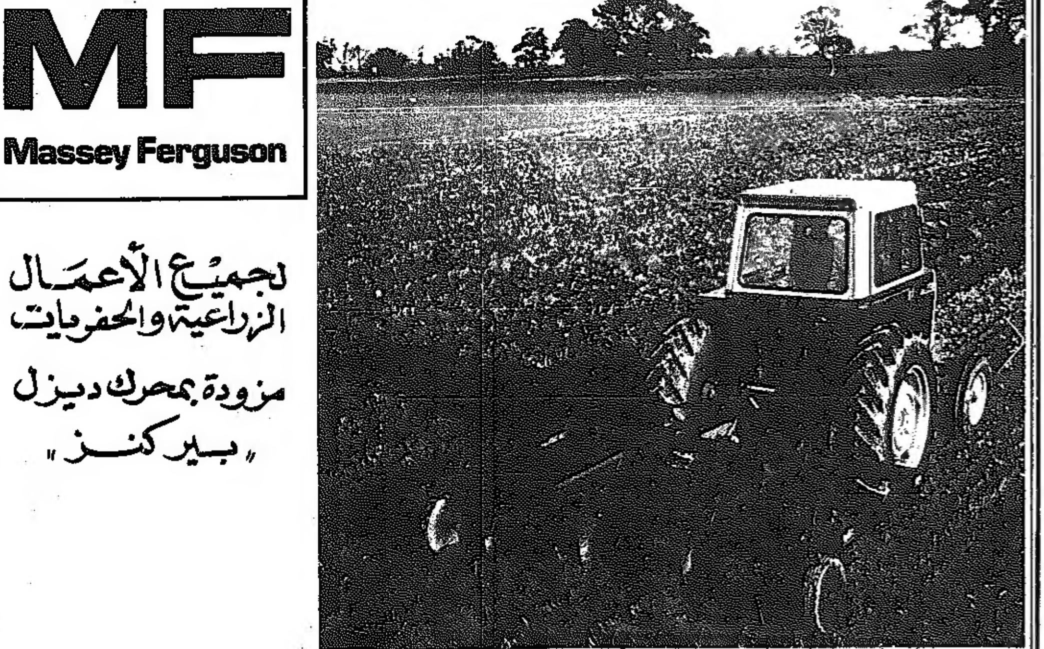


● المتهم وامامه بعض المسروقات

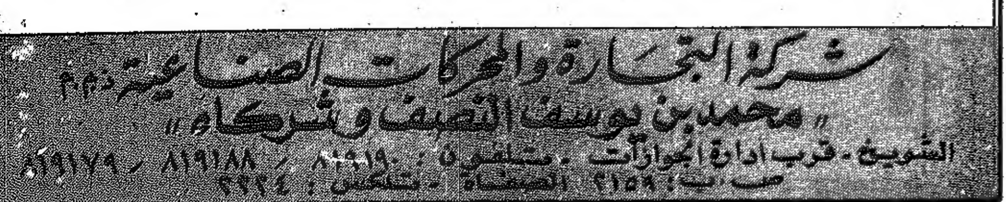
اعترافات .. واعترافات

ولدى مواجهته بما توصل اليه ضابط المباحث من حقائق مؤكدة انهار واعترف بارتكابه السرقة ، ، وبعد تضييق الخناق عليه توالت اعترافاته واتضح انه من ارباب السوابق في مجال السرقات ، وسبق ان حكم عليه بالسجن وامضى مدة اربع سنوات خرج بعدها بمناسبة العيد الوطني في شهر فبراير ١٩٨١ ، واعترف بعدة سرقات منها سرقة محل دواجن بالسالمية ومحل نوفوتيه بالسالمية ، وملحمتين بالسالمية كما اعترفه ايضا بكسر خمسة محلات تجارية اخرى بالسالمية .

وقد ارشد المتهم من جميع المحلات التي اعترف بسرقتها ، وبسؤاله عن الالة الحاسبة التي قام بسرقتها ، قال انه رماها في البحر بمنطقة البدع ، وتم احضارها بعد ان ارشد الى مكانها ، واحيل للتحقيق لاجراء اللازم .







شـؤون البيت

صباح الأحمد يغادر غداً إلى مسقط لحضور اجتماع وزراء خارجية الخليج

● وزير الخارجية يشارك بجلسة افتتاح مجلس الامة قبل سفره

يغادر البلاد غدا « الاثنين » نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر متوجها الى سلطنة عمان للاشتراك في مؤتمر وزراء خارجية الدول الخليجية العربية الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي ، الذي سيبدأ اعماله بعد ظهر غد .

كان من المقرر أن يبدأ المؤتمر أمس الا انه تاجل لمدة يوم بناء على طلب تقدمت به الكويت الى الدول الاعضاء في المجلس بسبب مصادفة افتتاح مجلس الامة الجديد مع موعد انعقاد المؤتمر .

الشيخ صباح الاحمد سيشارك في جلسة مجلس الامة الافتتاحية كما سيشارك فيجلسة العمل التي ستعقب الافتتاح والتي سيجرى خلالها انتخاب رئيس مجلس الامة ونائب الرئيس وامين سر ومراقب ، و ٩ لجان منها ٨ لجان دائمة ولجنة غير دائمة للرد على الخطاب الاميري الذي سيتضمن تقريرا مفصلا عن انجازات الحكومة في السنوات الماضية ، وبرنامجا عن خطط الحكومة الجديدة واطار عملها بالاضافة الى الاطار السياسي الذي ستنتهجه خلال السنوات المقبلة .

وبعد انتهاء جلسة مجلس الامة سيتوجه الشيخ صباح الاحمد الى مسقط لحضور مؤتمر وزراء خارجية الدول الاعضاء بمجلس التعاون .

وسيناقش الوزراء في هذا الاجتماع التوصيات التي سيتوصل اليها خبراء الخليج القانونيون الذين عقدوا اجتماعا للتمهيد لاجتماع الوزراء . كما ينتظر أن يوقعوا بالاحرف الاولى على النظام الاساسي .

وتتضمن التوصيات ، الصيغ المتعلقة بالنظام الاساسي لمجلس التعاون الذي قدمت الكويت مشروعا به ، والذي يشتمل على صيغ تنظيمية للمجلس الاعلى والامانة العامة ومجلس الوزراء المنبثقة عن مجلس التعاون .

كما تتضمن هذه التوصيات صيغة عن مشروع تقدمت به سلطنة عمان عن التعاون الخليجي .

والجدير بالذكر أن مجلس التعاون ، يهدف الى تحقيق اكبر قدر ممكن من التنسيق والتعاون بين دول الخليج العربية الست وهي : الكويت والمملكة العربية السعودية ، وسلطنة عمان والبحرين وقطر ، والامارات العربية المتحدة .

وسيتناول التنسيق بين هذه الدول امورا عديدة، منها الثقافة والتعليم والصحة والقضايا الاجتماعية ، والشؤون الاقتصادية والمالية والنفطية والاعلامية ومسائل فنية اخرى .

وتنظر دول المنطقة الى هذا المجلس بعين الامل، ويتوقع المراقبون أن تكون خطوة ناجحة لانها لم تبدأ بوحدة سياسية دستورية دفعة واحدة ، كما تم في التجارب الوحدوية العربية التي لم يحالفها النجاح ، وانما بدأت تدريجية وعلى مراحل مع الاهتمام بالجوهر وليس بالشكل ، وصولا في النهاية وعلى المدى الطويل الى الوحدة الخليجية المنشودة .

قبس محلي

أين التنسيق بين كل هذه الندوات ؟ !

في يوم الخميس الماضي اختتمت ندوة الموارد المائية في الخليج وشبه الجزيرة العربية اعمالها ، لتبدأ امس الحلقة الدراسية عن الطاقة الشمسية وتطبيقاتها . ثم تبدأ اليوم ندوة الابداع الفكري الذاتي . كما تبدأ ايضا اجتماعات مجلس امناء المركز العربي للدراسات الاعلامية ، في الوقت الذي تعقد فيه العديد من الندوات ــ اليوم ايضا ــ احتفالا بيوم المراة العالمي .

وهذه الندوات جميعها ، تضم العشرات من المتخصصين والمفكرين والعلماء العرب والاجانب الذين تمت دعوتهم للاسهام ببحوثهم وآرائهم في الموضوعات الحيوية التي يتم طرحها للنقاش في هذه المؤتمرات .

والسؤال الذي يطرح نفسه هو : كيف يمكن أن تستفيد الكويت من هذه الندوات وهي تتم كلها في وقت واحد ؟ وكيف يمكن للمواطنين متابعتها وهي تنعقد في آن واحد ، خاصة انها تجيء أيضا مع افتتاح مجلس الامة الجديد ؟!

اننا نعيد من جديد المطالبة بانشاء هيئة متخصصة للمؤتمرات ، تتولى التنسيق بين ما يعقد في الكويت من ندوات تنظمها الهيئات المختلفة ، وتضمن من ناحية اخرى دقة تنظيمها اداريا وفنيا .

وليس المهم انعقاد الندوات والمؤتمرات ، وانما الاهم الاستفادة منها بصورة ايجابية وجوهرية .

فهد العلي

سمو الأمير يستقبل ولي العهد

استقبل سمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح .

برقية شكر لولي العهد من الشيخ زايد

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برقية شكر جوابية من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ردا على تعازي سموه له بوفاة المغفور له الشيخ احمد بن راشد المعلا عضو المجلس الاعلى للاتحاد وحاكم امارة أم القيوين بدولة الامارات العربية المتحدة .

برقية جوابية من ولي العهد للمشاركين بندوة الموارد المائية

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح البرقية التالية من رئيس تحرير مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية .

المشتركون في الندوة الاولى لمستقبل الموارد المائية بمنطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية التي دعت اليها ونظمتها مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية يسعدهم ويشرفهم أن يتقدموا لسموكم بخالص الشكر على ما لاقوه من حسن ضيافة وحفاوة بالغة .

ولقد خرجت هذه الندوة بالعديد من التوصيات التي من شأنها تدعيم البحوث الجادة في مجالات الموارد المائية المتنوعة ، وهم يوثقون تمام اليقين بان هذه التوصيات ستجد طريقها الى التنفيذ لما نعهده فيكم دائما من حب ورعاية للعلم والعلماء بما يحقق الخير لامتنا العربية كما يسعدهم ان يتوجهوا الى سموكم بصادق التهنئة لتوليكم رئاسة مجلس الوزراء في مرحلة الانطلاقة الديمقراطية .

وقد بعث سموه بالبرقية الجوابية التالية :

« اشكركم والمشتركين في الندوة الاولى لمستقبل الموارد المائية بمنطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية على المشاعر الطيبة التي تضمنتها برقيتكم بمناسبة انعقاد الندوة في دولة الكويت راجيا للندوة والقائمين عليها النجاح في تحقيق اهدافها النبيلة .

كما أود أن أعرب عن عميق التقدير لتهانيكم الصادقة بمناسبة اعادة تكليفي بتشكيل الوزارة الجديدة سائلا الله أن يوفقنا الى ما فيه خير ورفعة وطننا العزيز وامتنا المجيدة .

منح الجنسية الى ٢٨ شخصا

صدر مرسوم اميري بمنح الجنسية الكويتية الى كل من : بسام احمد علي البسام ، وجواهر عبد الله عبد الكريم العنيزي ، وحسين سليمان عبد الله حسين ، وحياة حسن مراد ، وخيرية عبد الله طاهر بو حمد ، ورضا محمد علي الخياط ، وزامل عتوان فرحان الشمري ، وسميرة محمد علي الخياط، وشريدة فرج فريخات ، وشماع محمد علي القطان ، وشهاب احمد محمد الساكت ، وصالح محمد عبد الرحمن الجيمان ، وطالب محمد عباس حسن، وعادل خلفان حمد خلف ، وعبد الخالق منصور الرشيد ، وعلي حسين علي ميرزا ، وعلي عبد الله طاهر بوحمد، وعلي سيت علي محمد ، وفاطمة فهد عبد العزيز النويصر ، وفضيلة قمبر حسين حسن ، ومحمد احمد حسين البلوشي ، ومحمد زيد محمد المنيفي، ومحمد سعد محمد الكلثم ، ومحمود مقيل حسين مكي ، ومحمود محمد عبد الرحمن الجيمان ، وناصر عبد الله اسماعيل ناصر ، ونجاة علي احمد ابراهيم ، ووحيدة عبد الله احمد كرم .

اليوم افتتاح دورة أمناء المركز العربي للدراسات الإعلامية

تفتتح في الحادية عشرة من صباح اليوم في فندق شيراتون الدورة السابعة العادية لمجلس امناء المركز العربي للدراسات الاعلامية برئاسة رئيس اتحاد الصحافيين السوريين د. صابر فلحوط .

وحتى ليلة امس كان قد وصل الى الكويت عدد غير قليل من المدعوين للمشاركة في الدورة ، حيث كانت في استقبالهم بالمطار لجنة استقبال من جمعية الصحافيين الكويتية . حيث وصل د. صابر فلحوط ، ومحمود الكايد نقيب الصحافيين الاردنيين ،وعمر السوري ممثل صحافة ارتريا ، ومحمد خوجلي صالحين مدير ادارة الاعلام في السودان ، ويوسف درويش ممثل قطر ، ومحمد العدروسي ممثل الامارات ، وعلي محمد البغش ممثل السعودية ، والزبير سيف الاسلام ممثل الجزائر ، وحنا مقبل ممثل الصحافيين الفلسطينيين .

وكان من المنتظر حتى التاسعة من مساء امس وصول د. خليفة العزابي مدير عام ادارة الاعلام الخارجي في الجماهيرية الليبية وفريد ايار من العراق ، وجان الحايك من لبنان .

سفيرنا بتونس يتحدث عن التجربة الديمقراطية

يبث التلفزيون التونسي مساء اليوم مقابلة اجراها مع سفير الكويت لدى تونس السيد بدر احمد العمد .

ويتحدث السيد السفير في هذه المقابلة التي ستبث في برنامج « ملف الاسبوع» عن التجربة الديمقراطية في الكويت .

عبد العزيز حسين يستقبل عالما باكستانيا حائزا على « نوبل »

يستقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين ظهر اليوم ، الدكتور عبد السلام العالم الفيزيائي الباكستاني الذي يزور الكويت لمناسبة انعقاد ندوة الابداع الفكري الذاتي في العالم العربي .

والدكتور عبد السلام هو اول مسلم يحوز على جائزة نوبل للسلام .



مهرجان لبناني في سفارة كويتية

بقلم : وأجـد دومانـي

اذا كان الحديث عن المهرجان اللبناني الذي اقيم في سفارة الكويت في لبنان لمناسبة العيد الوطني ياخذ طابعا مميزا، ومتميزا عن غيره من الاحتفالات الاخرى لسفارات الكويت في العالم ، فانما يعود ذلك لاسباب عديدة وفي طليعتها حجم الدور الذي يلعبه بلد كلبنان في الماضي والحاضر ، وذلك نظرا لموقعه الجغرافي والسياسي ، والسكاني . ولو لم يكن ذلك كذلك لما كان قد وقع عليه الاختيار لاشعال النار على ساحته تحقيقا للمخططات الدولية والاقليمية في المنطقة .

من هذا المنطلق يكتسب حديثنا عن الاحتفال بالعيد الوطني الكويتي الذي اقيم في السفارة الكويتية معنى آخر واهمية خاصة . كان ذلك مساء الخامس والعشرين من شهر شباط (فبراير) ١٩٨١ ، عندما توجه اللبنانيون نحو سفارة الكويت في لبنان لمشاركة الكويت افراحها في العيد الوطني . وقد تحولت هذه المشاركة الى نوع من المهرجان . وقد اتسم بالطابع اللبناني المميز وكان سر هذا التميز يتمثل في الكم والنوع .

فعلى صعيد الكم تجاوز الحاضرون والمشاركون لهذا الحفل الالف ونيفا ، وكانوا من مختلف الشرائح الاجتماعية ، ومتعددي الاتجاهات والتيارات السياسية . كان هناك اليسار المتطرف ، واليسار المعتدل ، واليمين المتطرف ، واليمين المعتدل ، مما اثار انتباه الكثيرين ، وحرض كثيرا من فضول الفضوليين على التساؤل ،بشيء من الدهشة : ماذا تعني هذه الاستجابة العفوية لهذه التيارات المختلفة على الساحة اللبنانية لدعوة السفارة لمشاركة الكويت في عيدها الوطني ؟ خاصة في ظل اجواء القلق والتوتر المستمرين ، ورغم حوادث القتل التي تقع هنا وهناك .

ومع ذلك ورغم ذلك ، كان اللبنانيون قد تجاوزوا هذا القلق في مساء ذلك اليوم ، وتحرروا من حجم أوهامه ، وزحفوا الى سفارة الدولة التي باتت تشكل في نظرهم الواحة الاخيرة الباقية لهم على الساحة العربية ، وخاصة بعد أن عادت شجرة الديمقراطية تغطي باوراقها الخضراء سماء هذه الواحة ، من خلال مجلس جديد كان قد انتخب قبل ايام .

قال لي احد الحاضرين هذه الحفلة : اسمع يا اخي اقولها بلا مجاملة ولا محاباة ، واتحدى النفاق أن يجد طريقه الى لساني وقلبي : اني اصبحت مقتنعا بعد تأمل دقيق ، ومراجعة سريعة قمت بها خلال ساعة من حضوري وانا احاول ان استشف الاسباب الخفية ، والدوافع الحقيقية التي دفعت هذا الحشد من الناس أن يحرصوا على الحضور لمشاركة الكويت في عيدها الوطني . وقد تبين لي ان السبب يعود الى تلك الممارسة السياسية الذكية والحصيفة والحكيمة لدولة الكويت .. تلك السياسة التي قامت لحمتها على المحبة ، وسداها على روح الاسرة الواحدة .

ثم تابع محدثي قائلا : لقد عرفت الكويت كيف تحافظ على وجهها التقدمي ، كما عرفت في الوقت نفسه كيف تلتزم بتراث الاجداد .

واضاف قائلا ، وانا استمع اليه باهتمام رغم الزحام الشديد : ان سر محبة الناس للكويت يكمن في تلك السياسة المميزة بايجابيات « كويتية خصوصية » ولعله « السر الكبير » الذي تحول مع الايام الى عبء ثقيل فوق « الضمير » ... فوق ضمير كل من تسول له نفسه بالسوء لهذا البلد ، الذي لم يتردد يوما بالعطاء ... هذا الضمير الذي بات يتصدى لنوازع الشر في بعض النفوس التي قد تثار فيها الاحقاد في لحظة غياب الضمير ، فانها ما تلبث أن تنطفىء ثم تهدأ هذه النفس الشريرة وتعود الى صوابها أمام وخزات الصوت الصاخب لهذا الضمير، الذي اشاد لنفسه من خلال مواقف الكويت في الداخل والخارج حصنا حصينا يرد عنه غزوات الاشرار الضالين .

لقد تم ذلك كله من خلال تحقيق الحد الاعلى من الطموحات الفردية التي تحرص عادة الدول المتقدمة على تامينها للفرد ، متمثلة في الامن ، والصحة ، والتعليم . فاذا حاول الانسان ان يعرف معنى كلمة الرخاء الحقيقي في القاموس . فليتفضل الى الكويت .

اما على الصعيد الخارجي .. فالشواهد لمواقف الكويت الايجابية خاصة بالنسبة لقضية العرب الاولى كثيرة ، وقد بات الحديث عنها من قبيل تكرار الشيء . وبعد ...

لقد حاولت بكل امانة أن انقل صورة دقيقة عن واقع المهرجان اللبناني الذي عرض في سفارة الكويت في بيروت . وربما يتهمني البعض بقوله : « وقد شهد شاهد من اهله » . وهنا اتساءل : هل الشهادة للحق والواقع محرومة للاهل لانهم اهل فحسب ...؟؟

أليس من الظلم والجور أن يلجم المرء لسانه ، ويغلق فمه عن الحق لانه من الاهل ؟

لقد شعرت ان في اعلان هذا الحق راحة لضميري ، واشهد اني آثرت هذه الراحة .

بقي شيء آخر احب ان اقف عنده ، وانا استرعي انتباه الكثيرين في الكويت الذين يجهلون حقيقة قيمة حجم الكويت في الخارج ... اقول لهم : ليس هناك في العالم بلد غير لبنان يمكن ان يمشر فيه الانسان على الميزان الحساس الذي تسجل عليه الحقائق بكل قساواتها ومراراتها وحلاواتها . وقد سجل هذا الميزان اللبناني الحساس حقيقة الكويت ، وجاء على صورة ذلك المهرجان اللبناني الذي عرض في السفارة يوم العيد الوطني العشرين لدولة الكويت ...

في حلقة دراسية تشهدها الكويت لاول مرة :

١٥٠ عالمًا يبحثون مجالات استخدام الطاقة الشمسية

- د. عدنان شهاب الدين : الكويت بحاجة للطاقة الشمسية
- د. عاطف دبس : بحث أربعة موضوعات رئيسية عن الطاقة
- د. جواد العبيدي : الندوة ثمرة تعاون عدة جهات عربية

احتفل صباح امس بفندق « ماريوت » بافتتاح حلقة دراسية هي الاولى من نوعها بالكويت حول « الطاقة الشمسية وتطبيقاتها » ،وذلك برعاية الاستاذ عبد العزيز حسين وزير الدولة رئيس مجلس امناء معهد الكويت للابحاث العلمية .

ينظم الندوة ، التي يشارك فيها ١٥٠ عالما وباحثا في مجالات استخدام الطاقة الشمسية ، اتحاد مجالس البحث العلمي العربية . والجمعية الملكية الاردنية ، ومعهد الكويت للابحاث العلمية ، وجامعة الكويت ، وسوف تستمر حتى ١١ مارس الحالي .

استهل الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور عدنان شهاب الدين، مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية كلمة الافتتاح نيابة عن الاستاذ عبد العزيز حسين ، القى فيها الضوء على اهداف الندوة وموضوعاتها ، حيث اكد ان الكويت في امس الحاجة الى الطاقة الشمسية في بيئتها الجافة . وقال :

هذه هي الحلقة الدراسية الاولى حول الطاقة الشمسية وتطبيقاتها وهي تهدف كما تعلمون الى القاء الضوء على استخدامات الطاقة الشمسية في الوطن العربي وتدارس امكانية تطويرها بلقاء العلماء والباحثين في هذا المجال .

فلقد ادرك الانسان ان المصادر الحالية والتقليدية للطاقة مالها النضوب وعليه يجب علينا ان نفكر جديا بالحد من الاستهلاك الحالي للطاقة ومن ثم العمل بصورة دؤوبة عن البدائل الجديدة والمتجددة للطاقة ، والشمس احدى تلك البدائل . وكما من الله علينا بالثروة النفطية فهو لم يحرمنا من الشمس التي لدينا منها الكثير بالاضافة الى انها مصدر غير قابل للنضوب كما هو الحال في المصادر الاخرى التي قد تستهلك خلال سنوات معدودة .

ونحن هنا في الكويت اذ نرحب بالجمع الكبير من العلماء والاختصاصيين لا يسعني الا ان اتمنى لهؤلاء التوفيق في جهودهم المضنية لاستنباط الطاقة من البدائل الجديدة وتاتي الطاقة الشمسية في مقدمتها . وبالرغم من ان الشمس كمصدر للطاقة قد اهملت لمدة طويلة ولم يدرك الانسان جدواها الاقتصادية الا في السنوات العشر الاخيرة ، الا ان الدول الاخرى المتقدمة في مجال التكنولوجيا الحديثة قد اصبحت تتسابق في استخدام الطاقة الشمسية، وهي الان تستخدم هذه الطاقة في اغراض التبريد والتدفئة وتحلية المياه واغراض اخرى ما زالت تحت البحث. ونحن في العالم العربي وفي الكويت بصورة خاصة نعمل على تدريب الفنيين والمهندسين والاخصائيين العرب والكويتيين ليتمكنوا من القيام بدورهم الفعال في عملية التنمية الاقتصادية . ولا بد هنا ان اشير الى اهمية استخدام الطاقة الشمسية في تحلية المياه التي من شانها ان طورت ان تحدث ثورة في مجال الزراعة الصحراوية التي نحن في امس الحاجة اليها في بيئتنا الجافة .

٤ موضوعات

الدكتور عاطف دبس ، مدير قسم الهندسة ، رئيس الحلقة القى كلمة تحدث فيها عن موضوعات الندوة فقال:

ان تنظيمنا الحلقة بني على اساس اربعة مواضيع رئيسية هي :

اساسيات الطاقة الشمسية ، ومكونات الانظمة الشمسية ، ونظم اقتصاديات الطاقة الشمسية، والابحاث والتطوير في حقل الطاقة الشمسية .

الدكتور جواد مجيد العبيدي ، القى كلمة اتحاد مجالس البحث العلمي العربية فتحدث عن سمة الاتحاد قائلا:

لا شك أن احد الخطوط الرئيسية لرسم السياسة العلمية في وطننا العربي هو التعاون العلمي والتقني الهادف نحو تحقيق وحدة علمية عربية متكاملة ، وهذا بحد ذاته لن يقل اهمية عن أي من مؤشرات العمل العربي الموحد فهو نمط من انماط اللقاءات العلمية التي تحقق فرصا جديدة ، وتخلق تطورا حقيقيا في مجموع الاقطار العربية ، وهذه هي السمة التي انتهجها اتحاد مجالس البحث العلمي العربية ولاجله تم عقد هذه الحلقة الدراسية في دولة الكويت ، والتي هي ثمرة تعاون بناء بين اعضاء الاتحاد ممثلا في الجهود الاخوية التي جمعت بين معهد الكويت للابحاث العلمية والجمعية العلمية الملكية وجامعة الكويت ، وهو تعاون يصبو الاتحاد الى تحقيقه ونشره ، كما أن عملنا العربي العلمي المشترك هو خير دليل على الجهود المخلصة التي تبذل في سبيل ارساء دعائم التعاون لتنفيذ مشاريع البحوث المشتركة التي يسعى اتحادنا لتنفيذها والتي تسهم بها اكثر من جهة عربية .

٤ قوى للطاقة المتجددة

وبعد جلسة الافتتاح عقدت جلسة صباحية بمحاضرة تقديمية « حول اساسيات الطاقة الشمسية » بعنوان « دور مصادر الطاقة المتجددة في العالم العربي » . القاها الدكتور علي كتاني ، الاستاذ في جامعة البترول والمعادن في الظهران ، بالمملكة العربية السعودية ، اوضح خلالها ان المصادر المتجددة ذات المستقبل الكبير في العالم العربي هي الطاقة الشمسية ، والطاقة المائية ، وطاقة الرياح ، والطاقة الحرارية الارضية ، وطاقة الكتلة الحيوية ، وان الطاقة الشمسية الكامنة في العالم العربي تعادل في السنة الواحدة ستة اضعاف المخزون التحجر العالمي ، أما طاقة الرياح الكامنة فهي تقريبا نصف الطاقة الشمسية. وبالنسبة للطاقات الاخرى المتجددة فان الطاقة المائية الكامنة تعادل حوالي ٤٣ مليون ميغاواط ، يستخدم منها حاليا حوالي ١٩ مليون ميغاواط ، وهذا يعادل حوالي ٦٫١ بالمائة من مجموع الاستهلاك العربي ، اما طاقة الكتلة الحيوية فيستهلك منها حوالي ١٠ بالمائة من استهلاك الطاقة الحالي غير ان مصادر هذه الطاقة كامنة في مناطق محدودة مثل السودان ومصر وشمال افريقيا .

وتطرقت المحاضرة الى اقتصاديات استعمال هذه الطاقات واوضحت انه على الرغم من كونها هائلة بالفعل ، فان الطرق العملية لاستعمالها اقتصاديا تحتاج الى كثير من البحث والتطوير والتجربة ، واختتم محاضرته بالتاكيد على أمرين اساسيين : أولهما : الاهتمام باستثمار ينابيع الطاقة المتجددة ، لكي يتمكن العالم العربي من الاستجابة لمتطلبات الطاقة المتزايدة ، وثانيهما : انه حتى لو عملنا جاهدين من الان على تطوير طرق استعمال ينابيع الطاقة المتجددة ، فذلك سوف لا يغنينا عن ضرورة استثمار ينابيع الطاقة المهمة الاخرى وهي الفحم الحجري والطاقة النووية ، ويؤكد في النهاية انه « اذا اردنا ان نستجيب لمتطلبات الجيل العربي المقبل من الطاقة فوقت العمل الان وليس غدا » .

الجلسة المسائية

في المساء قدمت ورقتان الاولى : عن موضوع الاشعاع الشمسي والثانية : عن مبادىء الانتقال الحراري لتطبيقات الطاقة الشمسية . قدم الورقة الاولى الدكتور عبد العلي الصايغ ، الاستاذ في جامعة الرياض، بالمملكة العربية السعودية ، واوضح فيها ان الاشعاع الشمسي بسبب دخوله جو الارض وتفاعله مع الهواء والرطوبة والغبار ينقسم الى اشعاع مباشر واشعاع منتشر ، وهذا الانقسام له تاثير على نوعية واقتصاديات اجهزة التجميع الشمسي سواء كانت مسطحة او مركزة ، ويوضح طرق قياس هذا الاشعاع وحسابه بالنسبة للموقع الجغرافي والاقليمي .

أما الورقة الثانية عن مبادىء الانتقال الحراري فقدمها الدكتور عبد الله صفير مدير قسم الهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة في الجامعة الاميركية في بيروت ، وتطرقت الى طبيعة الانتقال الحراري وطرق حسابه بالنسبة للاجهزة الداخلة في تطبيقات الطاقة الشمسية لاعمال التدفئة والتبريد وتوليد الكهرباء .

اليوم ٥ ورقات

اليوم ستناقش الندوة الموضوع الثاني في اعمالها وهو « مكونات الانظمة الشمسية » خلال جلستي عمل صباحية ومسائية .

في الجلسة الصباحية التي سيراسها الدكتور صفوت مصطفى ، رئيس وحدة الطاقة الشمسية بمعهد الكويت للابحاث الصحية ستناقش ورقتان هما : مجمعات الطاقة الشمسية المسطحة للدكتور حسن علوي بجامعة الكويت ، والمجمعات الشمسية المركزة للدكتور ريتشارد وليمز بجامعة ايداهو بالولايات المتحدة .

الجلسة المسائية التي يتراسها الدكتور علي الصايغ ، من جامعة الرياض ، بالمملكة العربية السعودية ستناقش ثلاث ورقات هي :

تقييم اداء مجمعات الطاقة الشمسية للسيد مالك كباريتي بالاردن .

وتخزين الطاقة الشمسية للدكتور مازن كلو — بمعهد الكويت للابحاث العلمية .

والمحولات الكهروضوئية — للدكتور سمير احمد — جامعة نيويورك — الولايات المتحدة .



د. عدنان شهاب الديـن

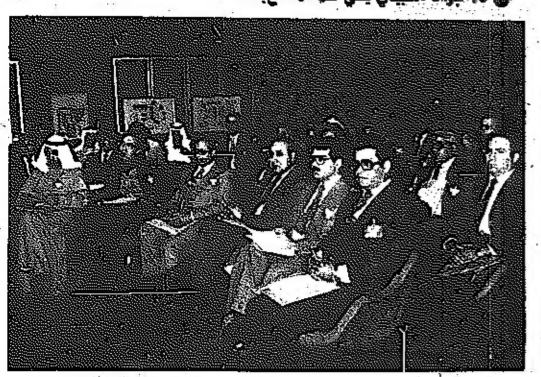






د. عاطف دبس

د. جواد العبيدي يلقي كلمة الافتتاح بالحلقة



جانب من الحاضرين في الحلقة الدراسية عن الطاقة الشمسية .

لقطات من الحلقة الدراسية

- كان الموضوع الاول الذي نوقش في الحلقة امس هو اساسيات الطاقة الشمسية . وكان رئيس الحلقة التي ناقشت هذا الموضوع الدكتور عبد الله جرادات من الاردن .
- ومن الابحاث التي نوقشت امس ايضا بحث عن الاشعاع الشمسي للدكتور علي الصائغ من جامعة الرياض بالسعودية .
- قال الدكتور كاظم بهبهاني نائب المدير العام لمعهد الكويت للابحاث العلمية مخاطبا المشتركين في الحلقة : انتم ايها العلماء والاختصاصيون وسيلتنا للوصول الى اهدافنا لبناء نهضتنا العلمية الوطنية .
- في كلمة اتحاد مجالس البحث العلمي العربية التي القاها د. جواد العبيدي نيابة عن الدكتور نزار نظيف الشادي امين الاتحاد ، قال ان هذه الحلقة الدراسية ستكلل بالنجاح ، بفضل سمعة علم القائمين على اعدادها وحسن تنظيمهم .

المهندس مصطفى غدار ممثل الجمعية اللبنانية للطاقة الشمسية :

الطاقة الشمسية لا تنتهي ولا تنفد

المهندس مصطفى غدار ،ممثل الجمعية اللبنانية للطاقة الشمسية ، قال ان الطاقة الشمسية لا نهاية لها قياسا الى الانواع الاخرى من الطاقة مثل الطاقة النووية والنفطية والفحم .

واضاف ان المستقبل سيكون لها خاصة في منطقتنا العربية التي حباها الله بجو دافىء تستمر فيه الشمس العام كله بطاقتها الحرارية الكاملة. واشار الى انها طاقة نظيفة لا تلوث البيئة كما هو الحال عند استخدام الطاقة النووية . اضافة الى رخصها في حال تطور التكنولوجيا الخاصة بها . وعدم تعطل اجهزتها البسيطة.

وبالنسبة لتصميم البيوت التي يمكن أن تعمل بالطاقة الشمسية قال السيد غدار ، انه لا بد من تصميم بيوت خاصة لاستخدامات الطاقة الشمسية ، كان تكون جدرانها معزولة ، وكذلك اسطحها ونوافذها وأبوابها ، وتكون طريقة البناء واتجاه المنزل محددين ، بحيث لا تفتح اية نوافذ على الناحية التي تصلها الشمس اكثر ، فالبيت الشمسي ، هو ابن بيئته ويجب ان يصمم لتجهيزه بالطاقة الشمسية قبل البناء .

وفيما اذا كان بالامكان تحويل بيت قديم من نظام الطاقة العادية الى نظام الطاقة الشمسية قال السيد غدار ان ذلك ممكن بسهولة عن طريق عزله حراريا ، ولكن العملية تكون اكثر كلفة ، عما لو كان المنزل مصمما في السابق للعمل بطريقة الطاقة الشمسية .

واكد المهندس غدار انه يمكن استخدام الطاقة الناتجة عن الشمس في الحياة اليومية مثل تسخين الماء وتبريد الماء ، وتكييف المنزل والتدفئة وكذلك تشغيل جميع الاجهزة الكهربائية ، ونوه بان الاعتماد الكلي الان على الطاقة الشمسية لا يزال باهظ الثمن والكلفة ، في انتظار تطور التكنولوجيا في هذا المجال .

الصيدليات

● **الكويت :**
المصر : ٤١٥٦٨٢ — شارع السوق — بناية المشمان .

● **الكويت :**
الكويت : ٤٣١٦٣٧ — ساحة الصفاة .

● **حولي والنقرة**
الخيام : ٥١٣٤٥٥ — النقرة — شارع بيروت .

● **السالمية :**
القدس : ٦١٢٨٤٠ — الرميثية — شارع عمان

● **الفحيحيل والاحمدي**
الشيبة : ٩١١٢٣٨ — الفحيحيل — شارع المخفر .

● **خيطان :**
الحياة : ٧١١٣٥٥ — الشارع الرئيسي .

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
	٨٧٠٠٠٠
فحص الاعطال	١١٦
شكاوى مقسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية	٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفحيحيل	٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة	٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا	١١٧
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٤٣٧٠٣٣
ادارة الاطفاء العام	
نداء حريق انقاذ	١٠٥

المطار

بدالة
٧٣٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة ١١٢
المرور ٨٣٢١٨٨

الطوارئ

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠١
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٩١١٢٣٣
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٣٠٠
الصناعية	٨١٧٣٢٨
	٧٧١٣٨٠
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبد الله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
العبدان	٩٤٠٦٠٠
	(١٠ خطوط)

مراكز الاسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤
السالمية	٦٣٩٠١١

مع النصف الآخر.. لوزراء الحكومة الجديدة

حرم وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان حمد الرجيب :

تزوجت في الثالثة عشرة.. وعمر زواجنا ٣٥ عاماً
تكليف زوجي بالوزارة شرف نعتز به

● **زوجي كان ينوي اعتزال العمل الوزاري لكن ثقة المسؤولين جعلته يستمر في العطاء**

● **اتمنى لبنات الجيل الصاعد حظا اوفر من حظ الامهات**

ما زال حديث النصف الاخر للوزراء الجدد مع القبس متصلا .. هذا النصف الاخر الذي تمثله حرم السيد الوزير . والحديث اليوم مع السيدة طيبة راشد بوقماز حرم حمد الرجيب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان .

تقول السيدة طيبة ان زوجها رجل عاطفي ، حنون ، وهو فنان يهوى الموسيقى ، ويعيش معها معظم اوقات فراغه . وقد كانت له نشاطات فنية بمجال الموسيقى والتلحين عندما كان سفيرا في القاهرة . والته الموسيقية المفضلة هي « القانون » ، لكنه يعزف ايضا على البيانو والعود . وهذه الالات متوفرة في منزل الاسرة بشكل واضح . كما انه ايضا ملحن ممتاز، لحن لعبد الحليم حافظ ونجاة الصغيرة ، واحيانا يغني ، فصوته جميل . وهو يعشق اغاني امكلثوم ولديه مكتبة موسيقية فريدة من نوعها ، تجمع الاف الاغنيات والمعزوفات الموسيقية .

ألعاب الجمباز

وتضيف حرم حمد الرجيب ايضا ان لديه مكتبة تضم الكتب التي يفضل قراءتها ، وهي سياسية وادبية ، بالاضافة الى القصص العالمية .

والرجيب — هكذا تضيف زوجته — يستيقظ مبكرا في السادسة صباحا ، ويقوم ببعض العاب الجمباز ، ويركب العجلة الخاصة بذلك في المنزل ،وهو يذهب الى عمله في السابعة والنصف صباحا ، ويتناول غداءه متأخرا ، فهو يصر دائما على تناوله مع كل الابناء بعد وصولهم من مدارسهم .. ولذلك فاحيانا ما تلتقي الاسرة على مائدة الطعام في الرابعة بعد الظهر، لانه يصر على اكتمال هذا اللقاء العائلي اليومي .

هواية الحداق

وتقول السيدة طيبة ان هواية زوجها الاصيلة والقديمة ، بالاضافة الى الهوايات السابقة ، هي الصيد في (الحداق) واحيانا اذا سمح الوقت في العطلات فانه يصطحب الابناء معه في رحلة الصيد ، وقد يعود منها غانما او خاسرا .. لا يهم ، لكن في الحالة الاولى يكون الطبق الرئيسي على الغداء هو محصول الصيد من السمك . وهو ليس مشتركا في اي ناد من النوادي . ويفضل رياضة المشي التي كان يمارسها يوميا كل صباح على شاطىء النيل ، حيث كانت الاسرة تسكن، خلال الفترة الطويلة في مصر .

ونتيجة لظروف عمله الطويل في القاهرة ، فقد اصبحت الاطباق المصرية مستحبة جدا له ، مثل الملوخية والبامية والحمام المحشو ، لكنه ايضا يفضل من الطعام الكويتي الارز والدجاج المشوي .

شرف كبير

وتقول حرم الوزير الرجيب ايضا انها شعرت بسعادة كبيرة عندما اختير زوجها ضمن الوزارة الجديدة . ورحبت كل الترحيب بهذا الشرف الكبير . وصحيح ان زوجها كان قد اعتزم اعتزال العمل الحكومي ، والتفرغ لاعمال تجارته ، لكن عندما منحه المسؤولون هذا الشرف ، ازداد اعتزازا بهذه الثقة .

وتضم اسرة الوزير ثمانية من الابناء والبنات ، اربع بنات ، واربعة شبان ، وقد تخرجت الكبرى « وفاء » (٣٠ سنة) في جامعة عين شمس ، وهي متزوجة من النقيب احمد الرجيب بالقوات المسلحة الكويتية ولهما اربعة ابناء .

وهناك ايضا « سميرة » في التاسعة والعشرين ، حاصلة على ليسانس مكتبات من جامعة القاهرة، ومتزوجة من سعدون الرجيب مهندس البترول بشركة نفط الكويت ..ويلي وفاء وسميرة في الترتيب: خالد المهندس المعماري الذي تخرج في جامعة عين شمس ، وهشام مهندس الديكور الذي تخرج في نفس الجامعة ، وسامي الذي يدرس الفنادق بالبحرين ،وايمان بالثانوية العامة بالقاهرة ، وامل بالثاني الثانوي ، ومحمد ابن العاشرة الطالب بالمدرسة الفرنسية .

تؤيد حرية المرأة

وتواصل السيدة طيبة الحديث عن زوجها الوزير وحياتها الزوجية والاسرية فتقول انها تزوجت وهي في الثالثة عشرة من عمرها ، وان عمر زواجهما هو خمسة وثلاثون عاما ، وهو زواج سعيد ، يسوده التفاهم . وتقول انها نظرا لانها لم تكمل تعليمها ، ولم تحصل على حقوقها السياسية مثل بقية بنات بلدها ، فقد حرصت على تعلم بناتها في مجتمع مختلط هو المجتمع المصري ، وفي مدارسه وجامعاته المختلطة .

وتضيف انها تؤيد حرية المرأة وحصولها على حقوقها السياسية والاجتماعية ، وتتمنى لبناتها وبنات الجيل الصاعد أن يكون لهن حظ اوفر من حظ الامهات والاجداد ، وان يحصلن على حق الانتخاب وحق الترشيح ويدخلن مجلس الامة ، ويعملن في القضاء وفي كل المجالات التي ما زالت مغلقة امامهن . وتقول ايضا ان شعورها بحرمان المرأة الكويتية من كامل حقوقها ، يجعلها تتحمس اكثر واكثر لهذه الحقوق .

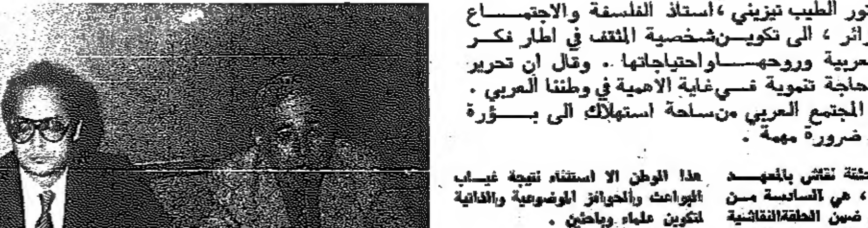
وفي ختام اللقاء قالت حرم الوزير الرجيب ان الاسرة تقضي العطلات الصيفية ما بين القاهرة ومدريد ، فالاسرة لها فيلا بشارع الهرم بالجيزة بمصر ، وفيلا اخرى في اسبانيا ،ولذلك تقسم ايام العطلة بين هذه وتلك .

● السيدة طيبة راشد بو قماز بالرداء الكويتي

د. الطيب تيزيني استاذ الفلسفة والاجتماع في جامعة الجزائر:

ضرورة تكوين شخصية المثقف في إطار فكر الجماهير
علينا تحويل المجتمع العربي من ساحة استهلاك إلى بؤرة إبداع

دعا الدكتور الطيب تيزيني ،استاذ الفلسفة والاجتماع بجامعة الجزائر ، الى تكوين شخصية المثقف في اطار فكر الجماهير العربية وروحها واحتياجاتها . وقال ان تحرير المراة يمثل حاجة تنموية في غاية الاهمية في وطننا العربي . وان تحويل المجتمع العربي من ساحة استهلاك الى بؤرة ابداع ، هو ضرورة مهمة .



● د. الطيب تيزيني يلقي محاضرته عن تنمية الطاقات البشرية .

جاء ذلك في حلقة نقاش بالمعهد العربي للتخطيط ، هي السادسة من نوعها هذا العام ضمن الحلقة النقاشية السنوية الرابعة التي تبحث التخطيط لتنمية عربية : افاقه وحدوده .

تنمية الطاقات البشرية

الدكتور تيزيني ، تحدث امس عن اشكالية تنمية الطاقات البشرية العربية . وعدد بعض الشروط الموضوعية لتنمية الطاقات البشرية .

فقال : ان انجاز سياسة تنموية ما يمثل ، بصورة او باخرى ، امتدادا لموقف من يقوم بذلك من المسالة الاجتماعية الرئيسية ، مسالة ملكية وسائل الانتاج الاجتماعية .

ولقد اخفقت سياسة التنمية ذات المظهر الشعاري الايجابي في الوطن العربي حتى الآن بسبب ان من هو مدعو الى تحقيق ذلك مهمد وان هناك انماطا للشخصية الانسانية لا بد وان نوازن بينها ونكتشف خصائصها في سبيل الوصول الى تحديد اولي للطاقات البشرية العربية المخططة بافق تنموي تقدمي .

فغالبية العرب يدخلون في نمط الامي ويشكلون عبئا على حركة التنمية العربية خاصة اذا اضفنا ان هنالك في الوطن العربي من يكرس هذا الوضع. كما أن ابتعاد الامي عن وسائل الثقافة والمعرفة المكتوبة والمقروءة يحرمه من مصدرين كبيرين لانماء شخصيته ،المهنية على الاقل .

ويشترك الامي مع المتعلم في الامية الثقافية . فهذا الاخير وان كان يتقن القراءة والكتابة ، بل ويحمل احيانا شهادات جامعية عليا ويصل الى مراكز عليا سياسية وثقافية ، فانه يجسد صورة سيئة تافهة وضارة من صور الحياة الثقافية العربية الراهنة .

ويوظف المتعلم « معلوماته » بصورة سلبية في خدمة مصالحه ومصالح من يمثل من فئة او طبقة اجتماعية ، نظرا لافتقاد القدرة على اكتشاف الجسور والعلائق التي تربط وتوحد بين تلك المعلومات ، هذا « الامي الثقافي » اكثر خطورة واشكالية من « الامي الابجدي » .

العالم والمثقف

وقال ان العالم لا مكان له في هذا الوطن الا استثناء نتيجة غياب البواعث والحوافز الموضوعية والذاتية لتكوين علماء وباحثين .

والمثقف يمثل نمطا انسانيا يمتلك من القدرة العقلية الذهنية والعملية والتطبيقية ما يجعله مؤهلا ، بضرورة داخلية ، لان يفكر عاقلا ، ويعمل مفكرا . وهو تطابق بين فكر علمي عقلي تقدمي وممارسة علمية معقلنة نقدية .

وهناك علاقة عضوية بين نمطي العالم والمثقف ، تتمثل في الانضباط والتمسك بمنطق التصرف العلمي التقدمي . وحينما يعيش العالم علمه، اي عندما يمتلك شخصية المثقف في نفس الحين ، فانه يكون قد حقق الموقف الامثل في المجتمع الانساني .

وفي نهاية محاضرته دعا الدكتور تيزيني الى تكوين شخصية المثقف في اطار من فكر الجماهير العربية وروحها واحتياجاتها . واشار الى ان فكرة الاولويات تظهر بصفتها مبدا يحكم نشاطنا في التخطيط العلمي لتنمية الطاقات البشرية العربية ، ومن ثم فلا بد من تسييس نشاطنا العامي .

كما طالب بتحقيق الاهداف القصوى الممكنة من نشاطنا ، وهي تلك التي تكمن في تكوين جماهير مثقفة عاملة مبدعة تقتضي تحويل المجتمع العربي من ساحة استهلاك لما ينتجه الاخرون الى بؤرة ابداع اقتصادي واجتماعي وسياسي وثقافي . وهذا يعني ان ينهض ذلك المجتمع بثورته الاقتصادية الاجتماعية والثقافية ووحدته القومية.

والمح الى ضرورة بناء التنظيم الاجتماعي باشكاله وصيغه المتجسدة والذي يمثل امتدادا علميا فعالا لقدرات الجماهير ، مشيرا الى اهمية التعامل الكلي الشامل مع العلوم الطبيعية والانسانية ، الذي يمثل حجر الزاوية في تحقيق معرفتنا لواقعنا العربي وتوظيف هذه المعرفة باتجاه تغييره لصالح الجماهير العربية .

واضاف : ان تحرير المراة العربية يمثل ، ضمن ما يمثله ، حاجة تنموية في غاية الاهمية في الوطن العربي .

كما ان الثورة التقنية العلمية يمكن ان تمارس دورا خطيرا في تنمية الطاقات البشرية العربية ، ومن ضمنها الطاقات النسائية ، حينما تقترن بثورة اجتماعية اقتصادية وثقافية ، واذا كانت تلك الثورات الثلاث تمثل اوجه المسالة الواحدة ، هي مسالة التقدم العربي ، فان للثورة الثقافية اولوية نسبية ، لانها تتكفل بصنع صانع هذا التقدم .

المنبر الحر

مع افتتاح مجلس الأمة غداً

الانتماء للشعب الكويتي وحده

غدا هو تاريخ افتتاح مجلس الامة ، والشعب في انتظار هذا التاريخ ، وكله امل ورجاء في برلمانه الجديد . والنائب الذي وصل الى كرسي البرلمان يدرك انه لم يصل اليه بجاه ولا سلطان ، وانما الشعب هو الذي اراد له ذلك عندما اعطاه الامل ومنحه الثقة ، يحدوه في ذلك امل كبير بان يكون هذا النائب او ذاك اهلا للثقة ، هدفه اولا وقبل كل شيء جعل مصلحة بلاده فوق كل اعتبار. وليس من ذوي الاتجاهات او الانتماءات الخارجية مع هذه الجهة او تلك والتي لم تكن في يوم من الايام تعرف الكويت او الكويتيين عندما كانوا يعانون من شظف العيش ، ويتصارعون مع الطبيعة القاسية . وكان الشعب انذاك اسرة واحدة ويدا واحدة . ولم تحاول هذه الفئات او الجهات ان تعرف ماذا كان ياكل او يشرب الشعب . وكانت لا تفكر حتى بالانتماء له لانه فقير . ولكن لما من الله عليه وحباه بخيرات كثيرة بدات تتودد له ،وتدعي انها تنتمي اليه ويهمها امره .

والجهات التي بدات التودد ، لم تفعل هذا من باب الحرص او الحب للكويت والكويتيين ، وانما عز عليها أن تراه هادئا مطمئنا ياتيه رزقه رغدا من كل مكان .

قد يحاول البعض عرقلة الحياة النيابية ولكن الفئة التي قد تحاول عرقلة المسيرة سوف تجد الشعب كله امامها بالمرصاد . وسوف يقول كلمته وهي حتما المطالبة بطرد كل من تسول له نفسه العبث بمقدرات الامة .

اننا لا نريد تقليد الغير ، فنحن قوم لنا عاداتنا وتقاليدنا . ولا نريد استجلاب التقاليد او العادات من الخارج ، وعلى من يدين بدين قوم أن يذهب اليهم ، ويفعل عندهم ما يريد . وهي تشعر انها غريبة عنا .

واذا كان هذا ما سوف تجلبه علينا الديمقراطية فلتذهب الديمقراطية ، ويبقى الشعب الكويتي محافظا على تراثه واصالته العريقة . عندما كان القوم يذهبون للاسفار يكفي بقاء احدهم للقيام بما يحتاج اليه الفريج . هكذا كانت الكويت وهكذا كان الشعب الكويتي قبل ظهور الديمقراطية .

نايف مشعان العتيبي

ردود خاصة

✻ التفرقة ممنوعة

● **موظفو احد المستشفيات :**

موظفو وموظفات السجلات الطبية باحد المستشفيات: في رسالتكم التي بعثتم بها ، والتي تضمنت شكوى من سوء معاملة المسؤول المباشر عنكم، وممارسته نوعا من التفرقة ، نقول انه يجب تحديد وقائع معينة وثابتة تؤكد التفرقة ونوعها . اما بالنسبة لما ذكرتموه من اهانة المسؤول لكم فهذا مما لا يليق باي مسؤول ، وطالما ان ادارة المستشفى لم تستمع لشكواكم فعليكم أن تتقدموا بالشكوى لوكيل الوزارة وهو بالتاكيد سينصفكم اذا قدمتم الادلة الكافية لدعم شكواكم .

✻ خيالات لا وزن لها

● **القارئة سهام أ. ي :**

ما بعثت به تحت عناوين « خيالات » و « دموع الليالي » و « الاظلام » و « عتاب مع الايام والزمان » ليست اشعارا لانها مكسورة الاوزان، والشعر كلام موزون ومقفى كما يقال ، وذلك رغم قوة المعاني التي تضمنتها هذه المقتطفات . نتمنى لك التوفيق في المحاولات المقبلة.

التربية ترد :

وفرنا بطاقات الدعوة للجميع لحضور احتفالات العيد الوطني

ردا على شكوى احد المواطنين حول تنظيم احتفالات العيد الوطني العشرين من قبل وزارة التربية وجعل حضورها قاصرا على حاملي بطاقات الدعوة ، وقد نشرت الشكوى تحت عنوان العيد للجميع يا وزارة التربية ، صرح مصدر مسؤول بوزارة التربية ان الدعوة قد وجهت عن طريق الاذاعة والتلفزيون الى جميع المواطنين لحضور المهرجان الرياضي الذي اقامته الوزارة على استاد الكويت احتفالا بالعيد الوطني ، كما ان بطاقات الدعوة كانت متوفرة لدى الجميع للحصول عليها من مراقبة العلاقات العامة واستعلامات الوزارة .

أدعياء الإسلام ومهاجمة الحجاب

الخلط بين الحقيقة والباطل اصبح من ابرز الامراض المتفشية في مجتمعات العصر الحديث ، الى الحد الذي كدنا نفقد معه كل امل في سبيل حياة افضل . لقد تفشى كل شيء حتى المفاهيم تغيرت عند الناس ، فها هم يقولون لكل منافق من شياطين الانس انه مجامل او يجيد المجاملة . وقد اعتبر هذا النفاق فنا ، وقد ياتي اليوم الذي يتطور فيه هذا الفن الى مرتبة العلم وتخصص له اقسام في الجامعات وتكتب فيه دراسات وبحوث مطولة. وفي غمرة هذا التزييف للحقائق انبرى بعض المغالطين والجهلة الى مهاجمة الحجاب ، الذي انتشر ارتداؤه بين طالبات الجامعة والمدارس بشكل واضح ، واعتباره ظاهرة ما انزل الله بها من سلطان حتى انهم يقولون ان ارتداءه كزي ليس من الاسلام ، وان المراة اذا خرجت سافرة تتوفر فيها اركان الاحتشام فانها تعتبر متحجبة حتى ولو لم ترتدي الحجاب . فاي احتشام هذا ؟ اي احتشام اذا خرجت المراة امام الناس متبرجة تمشي وتضحك وتظهر مفاتنها لكل من تقابله خارج بيتها . اي احتشام هذا الذي يخالف امر الله تعالى « وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها ، وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او ابائهن او اباء بعولتهن » . بمعنى ليسدلن ويلقين اغطية رؤوسهن (الحجاب) على مواضعها الراس والرقبة والصدر .

هكذا علمنا القرآن الكريم كيفية احتشام المراة . ويقول هؤلاء المغالطون ايضا « ان الحجاب ليس بالمظهر وانما بالجوهر » .. وهي كلمات ليس لها معنى .. كيف يصلح الجوهر وقد فسد المظهر ؟!

عبدالله السلبوت

بناء على توجيهات سمو الأمير

افتتاح مجلس الأمة بتلاوة الذكر الحكيم

اعطى سمو امير البلاد تعليمات بادخال بعض التعديلات على برنامج افتتاح دور الانعقاد العادي الاول للفصل التشريعي الخامس لمجلس الامة الذي سيفتتحه سموه غدا .

فلدى اطلاع سمو الامير على برنامج الحفل راى ان يبدا حفل الافتتاح بتلاوة ايات من الذكر الحكيم قبل النطق السامي الذي يلقيه سموه والذي جرت العادة على ان يبدا الحفل به.

ومن ضمن التعديلات التي أمر سمو الامير بادخالها على برنامج الحفل ، الغاء تحية رئيس السن لسموه في ختام الحفل . ويأتي ذلك انطلاقا من روح البساطة التي يرغب سموه في أن تسود في مثل هذه المواقف .

جولة مع أفكار واتجاهات أعضاء مجلس الأمة ٢

الدبوس : أؤيد حق الانتخاب للمرأة وأطالب ببيت لكل كويتي
البغيلي : أعارض حقوق المرأة السياسية وزيادة النواب وزيادة الرواتب

ماذا يدور في فكر نواب الامة الجدد ؟..

هذا هو ما راحت القبس تبحث عنه من خلال لقاءاتها مع نواب مجلس الامة ، لكي ترسم صورة حية وواقعية عن افكارهم ، وتطلعاتهم ، ومواقفهم من القضايا المهمة والحيوية ، ومن المشاكل الاجتماعية والاقتصادية وغيرها .. وغيرها ..

وقد عرضت القبس امس لفكر واحد من هؤلاء النواب.. هو النائب جاسر الجاسر من منطقة الروضة .. واليوم تعرض لاراء اثنين منهما هما: مبارك الدبوس من الفحيحيل، وفايز حامد البغيلي من الفروانية .. فماذا يقولان ؟

مبارك الدبوس

فايز البغيلي

يؤيد مبارك الدبوس منح المرأة حق الانتخاب ، بينما لا يؤيد فايز البغيلي منحها هذا الحق ، ويقول الاول مضيفا الى رأيه انه يؤيد منح المرأة حق الانتخاب كمرحلة اولى ، ثم بعد ذلك حق الترشيح في مرحلة تالية .ويعتقد الاثنان ان الحد الادنى لسن الناخب يجب ان يكون واحدا وعشرين سنة ، لماذا ؟ لانها السن القانونية في رايهما ولان الناخب في اية سن قبلها لن يكون له الراي الذي يختار الاختيار الدقيق والسليم .

سن مناسبة

اما بالنسبة للحد الادنى لسن الترشيح فيختلف الدبوس والبغيلي معا في انه سن الثلاثين ، ويضيف الاول في تفسير ذلك بانها سن معقولة ومناسبة ، لان يقوم المرشح بالدور المطلوب منه . اما قبل ذلك فهو لا يكون مؤهلا لهذا باي حال من الاحوال ، ولذلك فان هذه السن، سن الثلاثين ، هي معقولة ومناسبة جدا .

ويقول مبارك الدبوس ان العدد الحالي للنواب مناسب جدا ، لكن في الفترة الحالية فقط ، بينما يقول فايز البغيلي ان العدد غير مناسب، فقد كان لا بد ان يزيد الى ستين عضوا ، لان المناطق السكانية في زيادة وهذه الزيادة تتطلب ان يزيد الاعضاء تبعا لذلك .

وافاد العضوان بانهما اطلعا على لائحة مجلس الامة ، ويعتقدان انها مناسبة للمرحلة الراهنة . اما فيما يتصل بالتقسيم الحالي للدوائر وعددها خمس وعشرون دائرة ، فهو تقسيم جيد . ويتفق الاثنان في تاييد تشكيل مجلس اعيان يقوم بعمله الى جانب مجلس الامة ، لكن مبارك يرى ان يكون بالتعيين ، في حين لم يقل فايز رايه في ذلك . ويقول الاثنان ايضا ان عدد الوزراء يجب ان يكون ثلث اعضاء مجلس الامة .

زيادة ولا زيادة

وعند سؤالهما عن مرتبات موظفي الدولة قال اولهما ان المرتبات الحالية للكويتيين مناسبة ، لكنه اقترح ان تزداد بنسبة خمسين في المائة دون ان تدخل في الزيادة العلاوات . في حين قال الثاني انها مناسبة ، ولم يقترح اية زيادة بالنسبة لها . وقال الاول ايضا ان المرتبات الحالية للوافدين مناسبة ، وشاركه الثاني نفس الراي لكنه اضاف ان زيادتها قد تؤدي الى ارتفاع الاسعار ، وزيادة التضخم .

وبينما قال الدبوس في معرض حديثه عن السياسة النفطية ان حجم الانتاج الحالي مناسب ، لكنه في حاجة الى زيادة ، قال البغيلي انه يفضل الادلاء برايه في هذا الموضوع حتى يطلع على تفاصيله . وتحدث الاثنان عن شروط القبول بجامعة الكويت فاتفقا على عدم وجود حد ادنى لمجموع درجات خريجي الثانوية العامة الذين يدخلون الجامعة .

مشروعات العضوية

وعندما جاء الحديث عن المشروعات التي سيعطيها كل منهما الاولوية في الطرح للنقاش البرلماني قال مبارك الدبوس ان هذه المشروعات تتركز في: المطالبة بتحسين المجاري في كافة مناطق الكويت ، والعناية بها ، حتى لا تتحول الى مستنقعات وبخاصة في الشتاء ، واضاف ان من مشروعاته ايضا : منح بيت لكل كويتي ، وتحسين اوضاع الموظفين ، واعطاء الجنسية الكويتية لابناء العسكريين ، وزيادة اعطاء العلاوات الخاصة ببدل الخطر، بالنسبة للاعمال الخطيرة ، وقال ايضا انه سيطالب بان تكون هيئة التدريب والاختيار للعاملين والفنيين، من الكويتيين ، وان تمد كل منطقة سكنية جديدة بكافة ما تحتاجه من مرافق قبل ان يسكنها احد ، حتى لا يواجه السكان بالمشاكل ، وبخاصة ما يتصل منها بالحفريات .

اما فايز البغيلي فقال عند الحديث عن مشروعاته ، انه سيطالب بتخفيض الاقساط او رفعها عن المواطنين اصحاب بيوت الدخل المحدود ، وكذلك الوضع بالنسبة للقروض ، وان يكون هناك اهتمام بالمناطق المختلفة من حيث المدارس والجمعيات والمخافر والمستوصفات ووسائل المواصلات وغيرها ، وتشجير المناطق المختلفة وانشاء الحدائق بها .

لأن نسبة الانجاز في المبنى الجديد لم تبلغ ٤٠ بالمائة :

النواب الجدد يمضون نصف عمرهم البرلماني بمبنى المجلس القديم

كتب صفوان البني :

قد ينتهي دور الانعقاد الثاني من الفصل التشريعي الخامس قبل ان يحظى اعضاء مجلس الامة ببهجة الجلوس في مكاتبهم الجديدة بمبنى مجلس الامة الجديد ، فحتى الان لم تتجاوز نسبة الانجاز في مشروع المبنى اكثر من ٣٠ الى ٤٠ بالمائة من النسبة الكلية ، ومعظمها اعمال انشائية بحتة من دون التجهيزات التشغيلية التي سوف تأتي في مرحلة لاحقة . وبذلك فمن المحتمل أن يمضي النواب الجدد نصف عمرهم البرلماني في المبنى القديم .

● المبنى الرئيسي للمجلس كما يبدو بعد انجاز ٣٠ بالمائة من المشروع .

● نظام التصويت بالمجلس الجديد مماثل للامم المتحدة ويتم الكترونيا
● غرفة تحكم الكترونية لتسيير كافة تجهيزات المبنى

وربما يكون تعطل الحياة النيابية للسنوات الاربع الماضية قد اضعف نسبيا من روح الحماس المتوفر لانجاز المشروع لدى المسؤولين عنه . وقد مر المشروع بسلسلة من المشاكل أدت في قمتها الى سحب المشروع من شركة كورية ، واعادة طرحه مجددا بعد اجراء تعديلات جوهرية عليه ، حيث فازت في العطاء شركة المباني الجاهزة الكويتية ، مما أخر عملية انجازه بالكامل حوالي سنتين .

وحتى الان يمكن القول ان الهيكل الرئيسي الخارجي للمشروع قد بدأت ملامحه تتضح ، حيث تم انجاز جميع اجزاء الخرسانة الخاصة بالسقوف ، ويجري حاليا تركيب بعض الاعمال الكهربائية ، وتجهيزات الاعمال الانشائية للمنصة الرئيسية في قاعة الاجتماعات .

وبالنسبة لاعمال الخدمات كالمرافق الصحية ، ومعدات ومستلزمات التكييف فقد قطعت شوطا كبيرا ويجري انجاز معظمها في السرداب ، وبلغت نسبة ما تم انجازه منها حوالي ٨٠ بالمائة ، والانجاز المبكر لهذه المعدات يرجع الى ارتباط خدمات الادوار العليا بها مثل التكييف وتمديدات المياه والكهرباء .

وفيما يتعلق ببقية اجزاء المشروع فيجري حاليا تركيب العديد من الوحدات المسبقة الصنع ، وخاصة الاسقف الخاصة بالمكاتب المختلفة ضمن المشروع . أما بالنسبة للدوائر الرئيسية فقد تم تركيب جميع الاعمدة الرئيسية التابعة لها وهي في معظمها من النوع المسبق الجهد ، ولم يتبق من البوابة الرئيسية الا السقف الذي سيتناسب في شكله وفي تصميمه مع شكل سقف الصالة الرئيسية . ويجري حاليا تجهيز العمل لصب هذا السقف.

وبوجه عام فان ما تبقى من أعمال في المشروع هو ما يتبع عادة الاعمال المتعلقة بتركيب الاجزاء المسبقة الصنع والتي تتركز في مجملها بالاعمدة الرئيسية لاي جزء من أجزاء المشروع .

التصويت الآلي

ويعتبر مشروع مبنى مجلس الامة من حيث التصميم وطبيعة الانشاء والانجاز ومن جهة الحجم ايضا مشروعا لم يسبق له مثيل في الكويت ، ومن الاشياء الفريدة التي سيتضمنها المشروع بعد انجازه بالكامل عامل التصويت الالي خلال عمليات الاقتراع على مشروعات القوانين من قبل النواب ، وربط هذا النظام «بكنترول» الكتروني ينظم بصورة الية عملية فرز الاصوات وتحديد الاغلبية عبر شاشات رقمية وحرفية ، وهذا النظام مماثل تماما ـ وبصورة مصغرة نسبيا ـ للنظام المتبع في الامم المتحدة .

كما يحتوي المبنى على دار تلفزيونية مغلقة وغرفة تحكم الكترونية بالاضافة الى اجهزة الاتصالات الداخلية بين المكاتب بعضها .

الصورة النهائية للمشروع

اما الصورة النهائية للمشروع فستكون على النحو التالي :

● مساحة الموقع الاجمالية ١٢٠ الف متر مربع ، ومساحة المباني حوالي ١٨ الف متر مربع .

● يتكون المبنى من طابقين فوق الارض بالاضافة الى طابق تحت الارض «بدروم» بكامل مسطح المبنى .

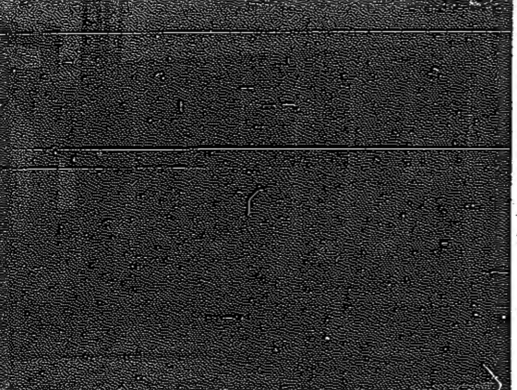
● يشتمل الطابق الارضي على القاعة الرئيسية لاجتماعات مجلس الامة ومساحتها حوالي الفي متر مربع وعلى اجنحة الاستقبال الرئيسية لسمو الامير وسمو ولي العهد وجناح الامانة العامة كما يحتوي على مكاتب رئيس المجلس ونائبه والامين العام والامين العام المساعد وغرف المداولة وقاعات اجتماعات اللجان الفرعية وملحقاتها من مستشارين وسكرتارية وغير ذلك ، وكذا ادارات الارشيف والشؤون المالية والادارية والمكتبة العامة والكافتيريا بالاضافة الى مكاتب بعض السادة الاعضاء ومكاتب الحرس الخاص بالمجلس ، كما يشتمل الدور الاول على اقسام اللجان والادارة والسجل والاجندة والعلاقات العامة وشؤون العاملين وقاعات اجتماعات اللجان وملحقاتها ومكاتب لباقي السادة الاعضاء ـ وكذا شرفات الزوار لمجلس الامة .

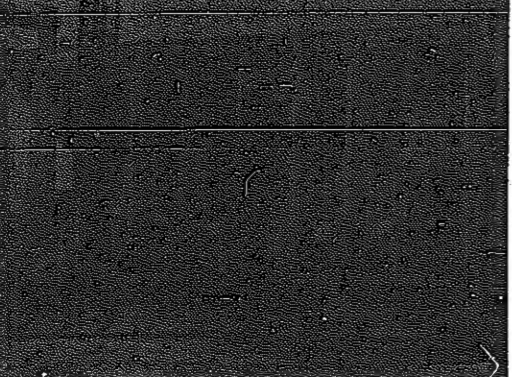
● أما السرداب فيحتوي على اجهزة خدمات الكهرباء والتكييف وتوصيلات المياه والصرف ومعدات واجهزة الصيانة .

● تتقدم المدخل الرئيسي مظلة تتناسب في حجمها وشكلها مع عظمة واهمية المشروع . وقد روعي في التصميم الطابع العربي الاسلامي حيث المكاتب مكونة من وحدات متكررة تتوسط كل وحدة حديقة داخلية صغيرة مساحتها ١٠٠ متر مربع كما توجد حديقة داخلية رئيسية أمام صالات الاستقبال مساحتها حوالي الفي متر مربع .

● جهزت القاعة الرئيسية باجهزة الكترونية لاخذ الاصوات واعلان النتائج والترجمة الفورية والنقل الاذاعي والتلفزيوني وخصصت اماكن لممثلي الصحافة وكبار الزوار .

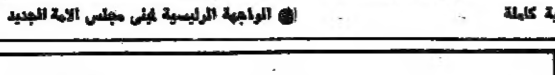
● أما طريقة الانشاء فتعتمد على الخرسانة المسلحة سابقة التجهيز وكذا على الطابوق الرملي .





● اسقف الصالة الرئيسية كاملة

● الواجهة الرئيسية لمبنى مجلس الامة الجديد



قسم عمالي بسفارة باكستان

انشات وزارة العمل الباكستانية قسما اسمته القسم العمالي في السفارة الباكستانية لدى الكويت، واوكلت له مهمة انتقاء العمالة الجيدة من باكستان . ولذلك فان الشركات التي تمنح اجازة عمل للعمال الباكستانيين باسم العمال يجب عليها أن تحصل على تصديق القسم العمالي بالسفارة على عقودها . وبدون الحصول على هذا التصديق فلا يمكن للعمال الباكستانيين مغادرة باكستان . ولذلك فانه من مصلحة اصحاب الاعمال أن يتاكدوا من حقيقة هوية اي وكالة أو عميل يعمل بجلب العمالة من باكستان . فقد لوحظ ان بعض الاشخاص غير المسؤولين يقومون بتأمين قوى عاملة باكستانية عن طريق غير قانوني للعمل بالكويت ، مما ادى الى توظيف اشخاص غير اكفاء .

خطان للخدمة الهاتفية بين امريكا والكويت

خصصت وزارة المواصلات خطين جديدين للخدمة الهاتفية باتجاهين وبالنظام الالي للعمل بين الكويت والولايات المتحدة الاميركية وذلك اعتبارا من الثاني من الشهر الجاري .

وبعد هذه الاضافة تصبح الخطوط العاملة بين البلدين ٤٢ خطا .

سعادة وزير التجارة والصناعة يزور جناح شركة الطرابلسي للأعمال الحديدية والألمنيوم



برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ، الذي اناب عنه سعادة وزير التجارة والصناعة السيد جاسم خالد الداود المرزوق، تم في الرابعة من مساء امس افتتاح معرض الصناعات الخليجية لسنة ١٩٨١ ، وذلك على ارض المعارض في الشويخ .

وقد تفضل سعادة وزير التجارة والصناعة السيد جاسم خالد الداود المرزوق ومرافقوه بزيارة جناح شركة الطرابلسي للاعمال الحديدية والالمنيوم.

وكان في استقبال الضيوف الكرام الشيخ سلمان الصباح ، والسيد سليمان علي الطرابلسي ، والسيد محمود الطرابلسي المدير العام للشركة والذي قام بشرح واف للمعروضات التي شملت :

ـ نموذج لواجهة المنيوم بطابقين بشكل كلية ، تظهر امكانية الشركة في تشكيل الالمنيوم والحديد .

ـ مقص هيدروليكي طول ٢ ١/٢ متر ، يقص صفائح حديد لغاية ١/٢ ٢ متر .

ـ نموذج مطبخ من ستانلس ستيل المجلوخ .

هذا بالاضافة الى بعض عينات من المسامير والقوالب للقطع والتخريم في ان واحد .

وقد ابدى سعادة الوزير والضيوف الكرام اعجابهم بالمعروضات وتمنوا للشركة المزيد من التقدم والنجاح .

والجدير بالذكر ان شركة الطرابلسي للاعمال الحديدية والالمنيوم هي من الشركات الرائدة والعريقة في الكويت، ولها دور فعال في النهضة الصناعية الكويتية ، حيث قامت ولا تزال تقوم بانجاز كبريات المشاريع في جميع المجالات .

كلمة السر

اعــداد : ناصر يوسـف العوضـي — الصباحيـة

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
— يتبقى معك في النهاية ٥ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي اسم لممثلة مصرية .

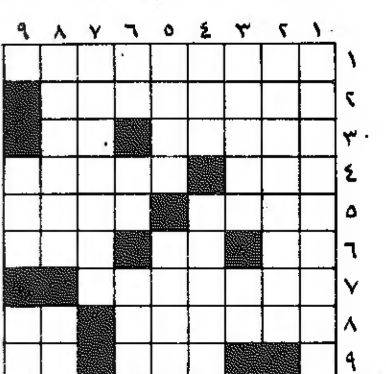
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	م	ا	ك	ن	ب	ا	ل	ق	ا	ه	ا	و	ق	د
٢	ل	ي	ت	ن	ي	ا	ن	ق	ل	ن	ي	ش	م	ت
٣	ا	ث	و	ا	ب	ه	ا	س	ا	ه	ت	ي	ق	ل
٤	ا	ل	ا	م	ل	ا	ق	م	م	ش	ا	ه	ا	ل
٥	م	د	ا	م	ع	ه	ا	ل	ج	ر	ل	ا	و	ث
٦	ا	ل	ف	ق	ر	ج	و	ع	ة	ي	ف	ا	ح	ة
٧	و	ا	ل	د	م	ع	ت	ذ	ر	ف	ه	ب	ك	ت
٨	ف	ي	ا	ل	خ	د	م	ن	ا	ه	ا	ن	ي	ع
٩	ف	ا	ح	م	ر	ت	م	ن	س	ر	و	ل	ا	ك
١٠	و	ا	ص	ف	ر	م	ا	ت	ا	ه	ا	ي	ح	م
١١	ف	ا	ل	د	ه	ر	ب	ع	د	ه	ي	ذ	ل	ا
١٢	م	س	ه	ا	ا	ه	د	ع	س	ي	و	ن	ا	ك
١٣	ب	ا	ل	ف	ق	ر	ر	ي	ا	ه	ي	م	ح	ي
١٤	ا	ش	ق	ا	ه	ا	ا	ل	م	و	ت	ن	ن	م

لقيتها — ليتني — ماكنـت القاها — تمشي — وقد — أثقل — الامـلاق ممشاها — اثوابها — رثة — والرجل — حافية — والدمع — تذرفه — في الخد — عيناها — بكت — من — الفقر — فاحمرت — مدامعها — واصفر — كالورس — من — جوع — محياها — مات — الـذي — كان — يحميها — ويسعدها — فالدهر — من — بعده — بالفقر — اشقاها — الموت مسها .

كانت كلمة السر فـي عـدد امس « الخليـل »

كلمات متقاطعة

اعـداد : رشيـد محمـود الدقـة



افقيا وعموديا :

١ — فيلم من بطولة عادل امام ٢ — معركة أسلامية ٣ — من الطيور — ثلثا نور ٤ — جدها في الليالي — الية حربية معكوسة ٥ — قدمه مبعثرة — كائن حي ٦ — جدها في الشمس — مـن المنبهات — حل ٧ — دولة اوروبيـة (معكوسة) ٨ — ضرورية للحياة — مرض خبيث ٩ — دمت مبعثـرة — للنفي .

حـل الشبكة السابقة

افقيا وعموديا :

١ — نسرين — قرن ٢ — سم — يدلي ٣ — هل — دب ٤ — لوم — الدهني — مريم ٦ — ذد — يرعب ٧ — قلب — معالي ٨ — ري — بلال ٩ — سلم — يلي .

والقبس ترحـب بشبكـات القـراء .

حظك اليوم

● **الحمـل :** (٣/٢١ — ٤/٢٠)

المسائل العاطفية ليست على مايرام ، اوهام وارادة ضعيفـة يمكن ان تؤثر عليك .. الاعمال اليدوية قد تجلب لك المال .

● **الثـور :** (٤/٢١ — ٥/٢٢)

ايام صعبة الـى حد ما ، احكامك خاطئة أو ترتكز علـى معلومات غير صحيحة . تصرف بحذر في جميع المجالات .

● **الجـوزاء :** (٥/٢٣ — ٦/٢٢)

لاتثق كثيرا بالعروض التـي تقدم لك .. اجتمع بالاصدقـاء لانهم يجلبون لك الراحـة والسعادة .

● **السرطان :** (٦/٢٢ — ٧/٢٢)

مسالة عائلية تتعلق بارتباطات معينة ، اعمل كل جهـدك لحلها بطريقة موضوعية .. يلمع نجمك بين الاقارب .

● **الاسـد :** (٧/٢٣ — ٨/٢٢)

كن حذرا في الشؤون المالية .. والمسائل العقارية ليست بحالة جيدة ، فانتبه كثيرا .

● **العـذراء :** (٨/٢٣ — ٩/٢٢)

مرحلة جديدة بالنسبة للعلاقات الشخصية والاجتماعية ، احتمـال ارتباط عاطفي مع شخص يختلف تماما عنك .

● **الميـزان :** (٩/٢٣ — ١٠/٢٢)

مشاكل كثيرة حول علاقاتـك الاجتماعية واعمالك المهنية ، لديك ميل لان تكون اكثر حـدة واقل صبرا .

● **العقرب :** (١٠/٢٣ — ١١/٢٢)

غضبك يمكن ان يلعب دورا سيئا في المجال العاطفي زن كلامك جيدا .. صداقة يمكن ان تكون مفيدة جدا .

● **القـوس :** (١١/٢٣ — ١٢/٢١)

مناخ مـؤات للمطالعـة والشؤون الفكرية ، اعمـل بكثير من الدقة ، راحة بعـد علاقة غير مريحة .

● **الجـدي :** (١٢/٢٢ — ١/٢٠)

حضورك مناسب امام الجموع .. احتمالات كثيرة تقدم لك في مجال الاعمال والاتفاقات مـع الخارج .

● **الدلـو :** (١/٢١ — ٢/١٩)

العلاقات العاطفية الهامشية والمتقطعة تصبح اساسيـة ومنتظمة . احفظ مكانتـك الاجتماعية .

● **الحـوت :** (٢/٢٠ — ٣/٢٠)

ميل الى التشاؤم .. انـت محمي جيدا .. تصادف بعض التأخير في مشاريعك .

● **حمود فهد سعود المضف ،** يحتفل بعقد قرانه غدا بفندق شيراتون ، وسط مشاركة عدد من الاقارب والاصدقـاء والمدعوين .

● **عبدالله احمـد المسري ،** أمين صندوق ادارة الشـباب والطفولة بوزارة الشؤون صدر قرار من وكيل الوزارة بمنحه اجازة دراسية لمـدة سـنة للالتحاق بمعهـد الكـويت للتكنولوجيا التطبيقية .

● **نورالدين يوسف حسنين ،** المحاسب بوزارة التربية عاد الى البلاد بعد زيارة قصيرة مع الاهل للقاهرة .

● **نبيل ابو زيد ،** مـن اسرة جامعة الكويت وزوجته السيدة زينب مهدي اقاما حفلا ضـم الاهل والاصدقاء لمناسبة عقـد قران كريمتيهما الطبيبة رانيـا والصيـدلانية أميرة بفنـدق المسيلة .

● **مجدي العمدة ،** المـراجع المالي بوزارة التربية عاد الى البلاد بعد قضاء اجازة قصيرة زار خلالها لندن وباريس .

حفـل عشـاء بمنزل السفيـر اليابانـي

يقيم سفير اليابان لدى الكويت ريوكيش ايماي حفل عشاء بمنزله بضاحية عبدالله السالم ، وذلك في الساعة التاسعة مساء اليوم . وقد دعا السفير عددا مـن الشخصيات لحضور الحفل .



● **عبدالكريم مـراد ،** وكيـل وزارة الصحة المساعد للشؤون الادارية والقانونية ، يغـادر المستشفى هذا الاسبوع بعـد تماثله للشفاء اثر الحادث الذي تعرض له اخيرا .

● **فيصل بدر الشمالي ،** مـن اسرة جامعة الكويت أقام مأدبة غداء ضمت الاهل والاصدقـاء بالبر لمناسبة شفاء أخيـه خالد من وعكة صحية المت به .

● **علي حمـدان ابو برهم ،** أجريت له عملية جراحية فـي مستشـفى العـدان تكللـت بالنجاح . وقد اقام له زملاؤه احتفالا ابتهاجا بهذه المناسبة .



● **تيسير الاشقر ،** اقام حفلة عائليـة لمناسبة حصوله على تقدير عام جيد جدا في دبلوم الدراسات الاسلامية العليا . وقد تلقى التهانـي لهذه المناسبة .

● **مصطفـى اسماعيل خيري ،** الموظف باحـدى المؤسسات ، غادرنا الى القاهـرة للاحتفال بزفافه .



● **مسعد طاهـر احمد علي ،** مـن اسرة مدرسة ابن زيدون الابتدائيـة للبنين يستأنف عمله بعد غد بعـد ان قضى اجازة نصف السنة في البـر بالكويت .

جمعية الصحافيين تكرم وفد مركز الدراسات الاعلاميـة

تقيم جمعيـة الصحافيـين الكويتية حفل غداء الساعـة الثانية بعد ظهر غد في فنـدق مريديان ، وذلك على شرف اعضاء مجلس امناء المركز العربـي للدراسات الاعلامية .

وقد وجهت الجمعية الدعوة لعـدد من الاعلاميين والمختصين لحضور الحفل .

تأملات

افلامنـا .. والدعاية للويسكي !!

في الافلام العربية وطبعـا تقليدا للافلام الغربية يكون عادة الشراب المطلوب هو الويسكي ويكون تناوله في اكواب جميلة انيقة تظهر القيمة الكبيرة لهذا الشراب المحترم ! وعلى الرغم من أن الدين قد حرم ذلك منذ قرون ، والطب اثبت المضـار التي لا تعد ولا نحصي لهـذه العادة السيئة ، والعرف بات يمج كل ما هو مناف للمألـوف وبخاصة في هذه الايام التي يبدو فيها المد الديني على أشده . ومن غريب الامور أن يكون اسم البطل احمد ومحمود أو محمد . أي أن هذا العمل « الطيب » يقوم به اناس يعلمون انه مناف لاخلاقهم وتشريعات ومبادئ ديانتهم أي انهم يعلنون للعالم انهم في واد وأن الدين في واد اخر ، وانه ليس للفن علاقـة بالمثل والاخـلاق ..! ثم ان الغربيين انفسهم اكتشـفوا مضار هذا الشراب المحال لهـم دينيا ، ويتمنون الخلاص مـن هذه الافة ، وهم يخسرون الملايين من أجل مكافحتها . كذلك فاننا نسمع عن المآسي التي يسببها هذا المسكر اللعين ، ولذلك فاننا نرى أن ظهور المشروبات المحرمة في مثل هذه الوسـائل يعتبر دعاية لها حيث يشاهدها الجميع : الكبير والصغير وبذلك تتحدى كل الاعراف التي تحـاول تأسيسها في عقول وقلـوب ابنائنا . فهل يتنبه اعزاؤنـا الفنانون الى هذه النقطـة الحساسة ويتجهون الى شراب يفيد صحتهم الغاليـة ، ولا يتعارض مع العادات الطيبة ، وخصوصا وأن انواع العصير تغمر الاسواق هذه الايام ، ولا اظن أن هناك قلة في الخيرات أو الفواكه ، ولن يكون هناك عذر لذلك في أن تمتلئ افلامنا العربية بهؤلاء السـكارى « الطيبة » !!.

خولة عبد الهادي

● **الزميله الانسة منى الذكير ،** وصلت الى البلاد من القاهرة لزيارة الاهل والاقارب ، قبل أن تعود مرة اخرى الـى مصر لاستكمال دراساتها الجامعية .

● **السيدة حرم سفير المانيـا الغربية ،** تقيم والزوج حفـل عشاء في فيلتهما ، مسـاء غد ، وقد دعي للحفل السفراء العرب والاجانب بصحبـة عقيلاتهم .

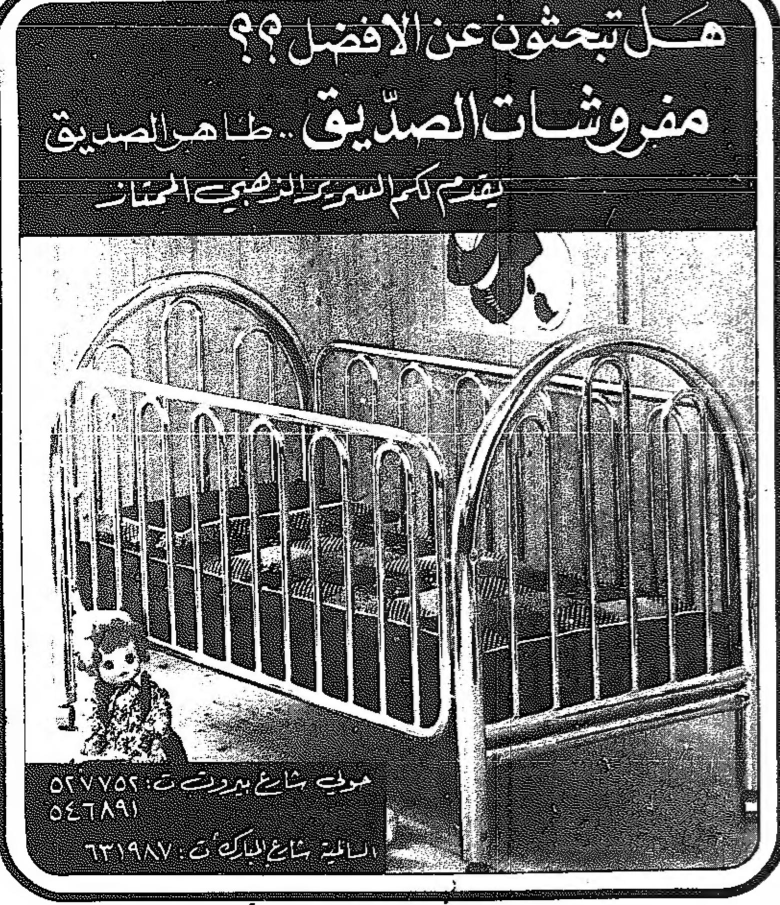
● **السيدة سعاد ،** حرم ناجي الحص ، استقبلت مجموعـة من سيدات المجتمع للتهنئـة بقدوم والدتها من بيروت .

● **السيدة ليلى السبيمان ،** تغادرنا خلال ايام الى القاهرة لاستكمال الاعداد لرسـالـة الماجستير في الادب العربي .

● **الشقيقتان سلوى وضيـاء زيد ،** غادرتا البلاد بصحبـة الوالدة الى الاراضي المقدسة لاداء العمرة .

● **السيدة فاتنة الجشي ،** من اسرة البنوك ، حرم صبيـح زيدان بـوزارة الكهربـاء ، خرجت من المستشفى بعد ان تماثلت للشفاء . وما زالـت الزميلات والصديقات يتوافدن عليها للتهنئة .

● **السيدة عالية القطان ،** تقضي عطلة نصف السنة مع الانجال ، في هونغ كونغ وتايلانـد ودول الشرق الاقصى .









الحكومة الجديدة تؤدي اليمين أمام أمير البلاد

الوزراء يستمعون لتوجيهات سمو الأمير عن أسلوب العمل في المرحلة المقبلة

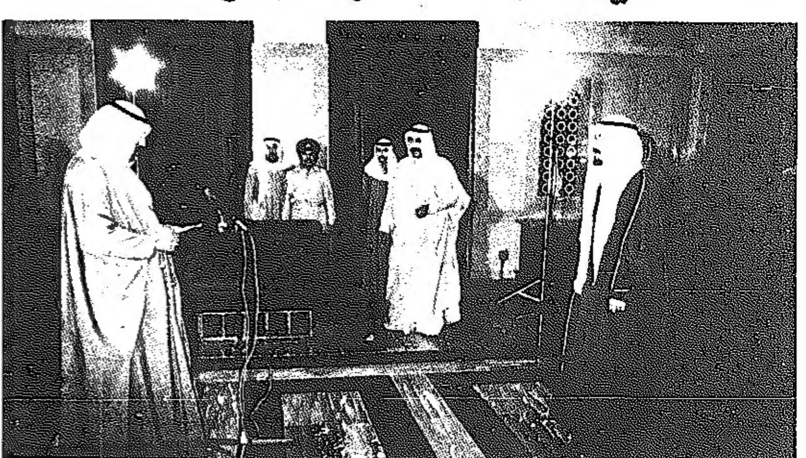
الشيخ سعد يطالب الوزراء بالتعاون مع مجلس الأمة

عبد العزيز حسين: الحكومة يد واحدة لتحقيق أهداف الوطن

استقبل سمو امير البلاد في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة وجميع اعضاء مجلس الوزراء حيث ادوا اليمين الدستورية أمام سموه .

وعقب مراسم اداء اليمين تراس سمو الامير جلسةقصيرة للمجلس ، اعطى خلالها توجيهاته للحكومة الجديدة حول اسلوب العمل في المرحلة المقبلة، وضرورة الاهتمام بالقضايا التي تهم المواطنين وتعود بالخير عليهم وبالرفعة والتقدم على الكويت عامة .

وبعد ذلك عقد مجلس الوزراء قبل ظهر امس أول اجتماع عمل له برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله . واعتمد المجلس في هذا الاجتماع الخطاب الاميري الذي سيلقيه الشيخ سعد العبدالله نيابة عن سمو امير البلاد في جلسة افتتاح مجلس الامة غدا الاثنين .



سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء يؤدي اليمين الدستورية .





.. والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة

سمو أمير البلاد لدى استقباله سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والوزراء .

مجلس الوزراء يعتمد الخطاب الأميري ويعقد جلسة قصيرة اليوم

وعقب جلسة العمل الاولى صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين للصحافيين بانه بعد ان ادى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ، والوزراء اليمين الدستورية أمام سمو امير البلاد .. وبعد ان استمعوا الى توجيهات سموه للوزارة الجديدة وتقديم الشكر من سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الى سمو الامير على الثقة التي أولاها سموه له ولوزرائه .. بعد ذلك عقد المجلس اجتماعه الاول برئاسة سمو ولي العهد ، رئيس مجلس الوزراء، حيث افتتح سموه الاجتماع بالترحيب بالاعضاء وبالحديث عن المرحلة الجديدة التي تمر بها البلاد وبالامال المعقودة على التعاون والتآزر بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لدعم المسيرة الوطنية نحو المزيد من التقدم والرخاء .

ثم ناب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين عن زملائه بتقديم الشكر والتقدير لصاحب السمو ولرئيس مجلس الوزراء لتكليفهم بالقيام بمهام مناصبهم .

واكد الوزير استعداد الجميع للعمل يدا واحدة في سبيل خدمة الاهداف النبيلة لوطننا العزيز .

وقال الوزير عبد العزيز حسين أن المجلس استعرض مسودة الخطاب الاميري الذي سيلقيه سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء نيابة عن سمو الامير صباح غد الاثنين في الاجتماع الاول لمجلس الامة . وبعد مناقشة الخطاب تم اعتماده .

واضاف وزير الدولة ان المجلس اختتم اجتماعه بالاطلاع على برنامج حفل الافتتاح لمجلس الامة ، حيث يقوم سمو امير البلاد بترؤس هذا الاحتفال .

وسيعقد المجلس جلسة قصيرة صباح اليوم ، للنظر في المواضيع التي يستوجب بحثها.



صورة تذكارية للحكومة الجديدة .



عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء يؤدي اليمين



الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع ...



وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم



وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي .



وزير المالية وزير التخطيط عبد اللطيف الحمد



وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان حمد الرجيب

اليوم الأول... لمسيرة الحكومة الجديدة

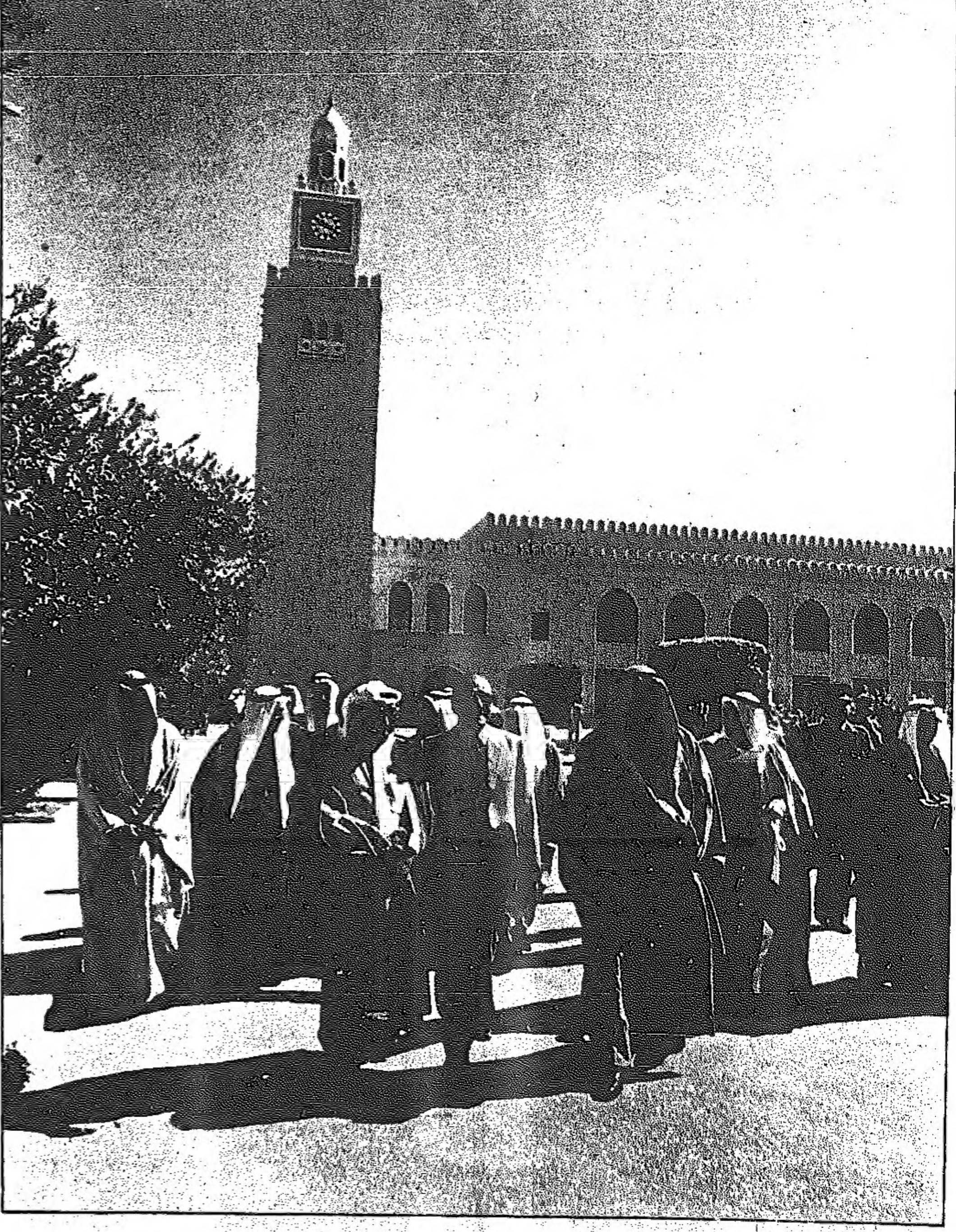
● سمو ولي العهد يترأس اول جلسة عمل للمجلس . والوزراء من اليمين : وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان حمد الرجيب ، وزير المواصلات عيسى المزيدي ، وزير التربية د. يعقوب الغنيم ، وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد ، وزير التجارة والصناعة جاسم المرزوق ، وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي . وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية احمد الجاسر ، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ، وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين ، وزير المالية وزير التخطيط عبد اللطيف الحمد . وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح . وزير الكهرباء والماء خلف الخلف . وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج الصباح . وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح . وزير الاشغال عبد الله الدخيل .



● الشيخ سعد والوزراء يتوجهون الى رئاسة مجلس الوزراء بعد اداء اليمين والتقاط صورة تذكارية .



● حديث ثلاثي بين سمو ولي العهد وعبد العزيز حسين وحمد الرجيب.. وحديث آخر جانبي بين الشيخ صباح الاحمد والشيخ سلمان الدعيج الصباح.



● سمو ولي العهد والوزراء في ساحة قصر السيف ووراءهم برج القصر تعلوه الساعة .

هدى رمزي ابنة المخرج الممثلة المنتجة :

تمثيل عملين جيدين سنويا أفضل من تقديم مائة عمل فاشل

● دوري في « النساء يعترفن سرا » انتزعته بالقوة من المخرج فاطلق شهرتي

● لن امثل في فيلم من انتاجي لكي لا يقال انني « امثل بفلوسي » !


● في احد ادوارها

● القاهرة ــ القبس :

بالرغم من انها بدأت منذ سنوات الا ان هدى رمزي تعتبر نفسها بدأت طريقها الصحيح في دنيا الفن منذ شهور .. حيث عرض لها في مصر وفي العالم العربي عمل تلفزيوني اعتبره النقاد والمهتمون بالفن بل وهي نفسها هو ميلادها الفني ... انه « النساء يعترفن سرا » للمخرج حسن سيف الدين ، والذي اشترك في بطولته المائدة بعد غياب طويل .. ليلى فوزي ، وكمال الشناوي ، ويوسف شعبان .. اما هي فكانت العلامة البارزة وسط عمالقة فن التمثيل .

اشتهرت هدى في هذا العمل باسم « فاطمة المريضة نفسيا » التي تعتقد ان حب طبيبها المعالج يوسف شعبان « د. ادهم » ما هو الا شفقة وعطف عليها .. وهذا يخالف الحقيقة ، وهدى رمزي ليست جديدة على الحياة الفنية .. فقد عاشت طفولتها داخلها من خلال والدها المنتج والمخرج الراحل حسن رمزي الذي قدمها بحرص شديد للحياة الفنية كممثلة وكان هذا في فيلم « امرأتان » مع نور الشريف ، ولقد حققت هدى رمزي المثل الشائع .. « فرخ الوز دائما عوام » فكما فعل والدها بعد تخرجه في « المهندس خانة » وعمل مهندسا لفترة .. ثم تفرغ للحياة الفنية وحول ثروته من اطيان وعقارات الى افلام سينمائية .. فهي ايضا بعد تخرجها في كلية الاعلام .. « قسم اذاعة وتلفزيون » آثرت التمثيل على مجال عملها الاصلي كمذيعة تلفزيونية واصبحت الممثلة التي تعيش حياتها بين السيناريوهات ومشاكل الانتاج والتوزيع في الشركة التي ورثتها عن والدها الراحل .

رصيدها من الاعمال ثلاثة افلام « الرداء الابيض » و« امرأتان » و« انقذوا هذه العائلة » . وفي الفيديو كانت بدايتها في « بنت الايام » مع نور الدمرداش وتألقها كان في « النساء يعترفن سرا » وغير هذين العملين قدمت العديد من الاعمال التي تقول عنها هدى رمزي :

ــ هذه الاعمال كانت بالنسبة لي اثبات وجود حتى اجد الدور الذي يقدمني للجمهور بشكل يرضيني .

وبعد عرض مسلسل بدايتها الفنية .. اتخذت هدى قرارا وتنوي الا تحيد عنه ايا كانت الاغراءات .. حتى تضمن ان يكون ما تقدمه على اعلى مستوى فني .. حتى لا تفقد القاعدة الجماهيرية التي حققتها .. اما عن القرار فهو .. انها لن تمثل الا في عملين فقط في العام في التلفزيون ، وعملين في السينما لو قدمت لها الادوار السينمائية التي تكون على مستوى جيد . وعن قرارها وعن السينما والتلفزيون والفن والحياة .. كان حواري معها :

قرار خطير !

● الا تعتقدين ان قرارك باداء عملين فقط في العام هو قرار خطير باعتبارك ما زلت في بداية الطريق ؟

ــ نعم اعرف ما تعنيه .. وبالرغم من كونه قرارا خطيرا الا انه مفيد لي جدا .. من اكثر من جهة . فهو اولا يعطيني فرص انتقاء ادوار جيدة تضمني في اطار فني صحيح يزيد من مكانتي ولا ينقصها .

وثانيا : انت قرأت ما قاله عني النقاد .. وتقرأ ما يكتبونه عن الاخرين وانا لا اتمنى ان يكتب عني مثلما يكتب عن الاخرين وان كانوا هم يسعدون بالاكثرية الضارة فانا مقتنعة بالقليل المفيد .

ثالثا .. انا لا بد وان اباشر اعمال شركتنا الانتاجية مع شقيقي محمد وهذا يتطلب بعض الوقت .. اضافة الى انني اريد ان اعطي وقتا لحياتي الزوجية ولبيتي .

● ولكنك في البداية والانتشار مطلوب لك وهذه قاعدة الفن منذ سنوات !!

ــ يفهم الكثيرون معنى الانتشار بصورة خاطئة .. اريد ان اسأل : ما معنى ان اكون موجودة دائما في الاعمال ؟ بعد عمل او اثنين سيمل المشاهدون كما يحدث .. ويمكن ان يعرض لي عمل واحد كل ستة شهور مثلا ولكنه جيد وعليه سيكون انتشاري افضل وسينتظر الجمهور عملي القادم لاني قدمت له اعمالا جيدة .

● لنفترض ان كل ما يعرض عليك اعمال جيدة الا تعودين عن قرارك ؟

ــ لا توجد اعمال كثيرة جيدة كما تتخيل .. بل ان الاعمال الجيدة تستطيع ان تقول انها نادرة ولو كانت كلها جيدة فسانتقي اجودها ولن يزيد باي حال من الاحوال عن عملين ، لان قراري سيكون ساري المفعول .. ولعلمك انا لا استطيع الجمع بين عملين في وقت واحد ابدا .. « لان صاحب بالين .. كذاب » وانا احب الصدق في كل شيء .

سعيت وراء « فاطمة المجنونة » !

● هل لك ان تذكري كيف رشحت لدورك في « النساء يعترفن سرا » ؟

ــ لاول مرة في تاريخ ممثلة على ما اعتقد انها ترشح نفسها لدور .. او تسعى وراء دور لتؤديه .. فانا لم يكن لي دور اصلا في هذا المسلسل وكانوا يبحثون عن ممثلة لتقوم بدور « فاطمة » واثناء وجودي صدفة في مكتب المخرج حسن سيف الدين قرأت بعض مقتطفات من الدور فشدني ان الشخصية غريبة فطلبت منه ان اقرأ باقي الدور ثم عرضت ان امثله ولو بلا اجر .. فاخبرني بان الشخصية صعبة وتحتاج لمجهود كبير .. فاكدت له انني اريد تمثيلها .. وكان لي حظ ان انجح فيها بصورة اذهلت حسن نفسه ونحن في الاستوديو .

● وما هو شعورك الحقيقي وانت تؤدين هذا الدور ؟

ــ بصراحة شديدة كنت خائفة بصورة لا يتخيلها عقل .. فبعد اداء كل مشهد كنت اسرع الى غرفة المراقبة لاشاهد ما تم تصويره .. عشت في رعب لمدة ٤٥ يوما حتى انتهى التصوير والخوف لم يكن فقط اثناء التصوير .. بل ان صورته الكبرى كانت في انتظار عرضه ، قلق لا قبله ولا بعده قلق حتى عرض الحمد لله كانت نتيجته للجمهور والنقاد جيدة .

● لكن لنا ان نقول ان حب الجمهور واعجابه بهذا العمل ياتي من خلال تعاطفه مع الشخصية وليس اعجابا بمن تؤديها ؟

ــ ساكون معك في رأيك ولكن اناقشك فيه .. الشخصية يتعاطف معها الجمهور من خلال من يؤديها .. مضبوط ؟ .. ولو انني قدمت الشخصية بلا معايشة تامة لبدت مهزوزة وغير مقنعة في توصيلها لهذا الجمهور وهذا شيء اكيد .. فالاساس هنا الممثل الذي يؤدي الدور وكيفية اقناعه للجمهور بانه هو هذه الشخصية في الحقيقة ، وانه لا يمثل .

● يقول معظم الفنانين ان الدور يؤثر عليهم في حياتهم الشخصية فهل صادفتك تلك المؤثرات وانت تؤدين الشخصية ؟

ــ بصدق شديد نعم ، لانني في احيان كثيرة كنت اكتشف نفسي اتصرف بعقل وشخصية فاطمة وليس شخصيتي فاعود بموازنة نفسي بسرعة قبل ان يلحظ من حولي تلك الحالة ... كثيرا ما حدث هذا وخاصة ايام التصوير .

● هدى رمزي هل تقول عن نفسها بعد « النساء يعترفن سرا » انها نجمة تلفزيون ؟

ــ لا ، انا لا اعترف بشيء اسمه النجومية .. النجومية ليست في التلفزيون بل في المسرح والسينما ، لان الممثل اذا لم يكن جيدا فلن يذهب اليه الجمهور وهذه هي مرتبة النجومية اما في التلفزيون فهناك ممثل جيد لجمهوره وممثل يرفض الجمهور .. اما عن نفسي فانا استطيع ان اقول « انني ممثلة جيدة ينتظر منها الجمهور اعمالها الجديدة » .

أمثل بفلوسي .. لا !

● بدأت في السينما وانتشرت في التلفزيون .. لماذا ؟

ــ انا بدأت في السينما بادوار كانت بداية تعرفي على العمل الفني على ايد امينة وهي يد والدي رحمه الله . الذي كان يرفض ان استمر في هذا المجال حتى لا اعاني من الصراعات في الحياة الفنية ، ولكنه اكتشف حبي وقدرتي على التمثيل فوافق وبشروط ان لا اعمل الا معه .. ولكن وافته المنية قبل ان ينفذ فيلمه الثالث وانا معه .. ولكنه قال لوالدتي : « ان كانت هدى عايزة تمثل خليها تمثل » .

قال هذا وهو على فراش الموت ولان السينما في ازمة .. كانت اكثر اعمالي تلفزيونية لان في السينما ازمة خلاف الاعمال التي لا قيمة لها فنيا .

● انت كمنتجة سينمائية لماذا لا تقدمين عملا سينمائيا من انتاجك وبطولتك ؟

ــ هناك اكثر من سبب لعدم اقدامي على هذه التجربة .. اولا حتى لا يقال انها « بتمثل ... بفلوسها » وهذا ما لا اتمناه ابدا وخاصة انني مطلوبة في السوق الفنية ... ثانيا عندما اقدم عملا سينمائيا من انتاج الاخرين ويكون على مستوى جيد واضمن ان الجمهور عندما يعلم ان هناك فيلما لهدى رمزي يذهب لمشاهدته .. وقتها اقدم على الانتاج وساكون في انتاجي حريصة جدا على مستواي الفني .. فانا لا اريد الانتاج من اجل الانتاج .. بل اريد ان اقدم انتاجا جيدا .

● وماذا تقولين عن الممثلات المنتجات ؟

ــ لو عددتهن فلن يتعدين عدد اصابع اليدين ، ولم يقدمن على الانتاج الا بعد ان حققن شهرة كبيرة كممثلات .. وان لم يكن قد حققن هذا ما كن انتجن على الاطلاق .. والا كانت مغامرة غير مأمونة العواقب .. وعموما المنتج الممثل تاجر فاشل جدا اذا كان امينا على فنه .

● لـــماذا ...؟

ــ لان الممثل عندما ينتج يكون حريصا على الناحية الفنية في الفيلم ولا يبخل على انتاجه بالانفاق بسخاء حتى يظهر بالصورة الفنية اللائقة ... وهذا يكلفه ماديا كثيرا .. عكس المنتج التاجر الذي يعمل جاهدا على اختصار النفقات الى اقصى حد حتى يربح اكثر بتكاليف اقل .

● وهل حقا ان السينما في ازمة برغم زيادة الانتاج فيها عن العام الماضي ؟

ــ نستطيع ان نقول ان السينما في حالة « صحوة الموت » لان ما ينتج الان ليس فن السينما المصرية الرائدة في المجال العربي باستثناء بعض الاعمال القليلة جدا وهي عادة من انتاج فنانين ممثلين او مخرجين .. والسينما لن تعود للازدهار الا اذا طهرت من المنتجين الدخلاء او ادعياء الانتاج الذين لا يهمهم الا الربح السريع فقط وليس للفن حساب في تفكيرهم ، اما غير ذلك فالسينما بخير من ممثلين ومؤلفين ومخرجين ومصورين مع هؤلاء المنتجين الحقيقيين .

● هدى رمزي

اجور ووجوه

● والاجور المرتفعة للفنانين اليست من مشاكل السينما ؟

ــ لا ، ومن يقول هذا فهو كاذب . لان الحياة في ارتفاع اسعار دائم ليس في مصر فقط بل في العالم اجمع ، ولو ان الفنان لا يستحق ما يطلبه من اجر فلن يعمل ، ولن يغامر احد بالتعاقد معه .. المسالة عرض وطلب ، ومن هم اصحاب الاجور الكبيرة ؟. هم من يذهب اليهم الجمهور ويعاني ما يعاني حتى يصل لدار السينما التي تعرض افلامهم ، اما غير ذلك فالاجور عادية .

● يقال ان التلفزيون عامل من عوامل ارتفاع اجور جميع الممثلين حتى ممثلي الادوار الثالثة ؟

ــ هذا صحيح لان التلفزيون اقل اجر فيه اليوم ٦٠ جنيها في القطاع العام و ١٥٠ جنيها في شركة « الصوتيات والمرئيات » والانتاج العربي اقل اجر ٤٠٠ دولار في الحلقة فعندما يطلب ممثل لدور في السينما يقيسه بمقاييس اجور التلفزيون وهذا حقه .. والافضل له طبعا التلفزيون .

● الجميع يقولون « ازمة وجوه جديدة » فماذا تقولين ؟

ــ اولا ، المعاهد تخرج سنويا اعدادا كبيرة من الممثلين المؤهلين ، والجيل الجديد من الممثلين جيد ولا ينقصه سوى فرص تثبيت وجوده .. هل تعرف ان عدد الممثلين في مصر من الجنسين ١٥٠٠ ممثل ؟ اذن اين الازمة ؟ الحقيقة لم يعد هناك مخرج يحمل نفسه مشقة البحث عن وجه جديد يقدمه .. ويفضلون الممثل الجاهز .

● الوجوه الجديدة التي تتوقعين لها بصفتك منتجة مستقبلا جيدا ؟

ــ كثيرة جدا .. خالد زكي ، اثار الحكيم ، عايدة رياض ، عماد رشاد ، شيريهان ، منى عبد الغني ، وغيرهم كثيرون .

لست مؤهلة مسرحيا

● ولماذا لم تخوضي تجربة التمثيل للمسرح حتى الان ؟..

ــ لاني بصراحة حتى الان لست على المستوى الفني الذي يجعلني اخوض تجربة صعبة مثل تجربة المسرح .. فهو يتطلب ممثلا لديه قدرات مميزة وخبرة كبيرة حتى يقف على خشبته وهو واثق من نفسه . والا فالفشل مصيره ، لان المسرح لا يرحم ، ففي السينما والتلفزيون لو اخطأ الممثل يعيد ما اخطأ فيه ، اما في المسرح فلا مجال للاعادة فيجب على من يقدم عليه ان يكون على كفاءة عالية .. وانا ما زلت غير مؤهلة مسرحيا حتى اقدم عليه لانه غول الفنون .

● وفي رأيك متى تستطيعين التمثيل المسرح ؟

ــ ليس بعد اقل من عامين .. بعد ذلك اقول انا ممثلة مسرح اما قبل ذلك فلا يمكن .

● وماذا تقولين عن الوجوه الجديدة التي تخوض التجربة المسرحية مبكرا ؟

ــ اذا كانت دراستها اصلا للفنون المسرحية .. نستطيع ان نقول عنها ولفترة انها مرحلة تدريب بعدها تكون ممثلة جيدة .. وغير ذلك فهي تمثال جمال على خشبة المسرح لا قيمة ولا وزن لها . وعمرها في الفن قصير جدا .. يمكن بعد عمل واحد ان تعتزل او بالمعنى الصحيح تستبعد من الفن .

● عندما تبدأين في العمل المسرحي من هم المخرجون الذين تتمنين العمل معهم ؟

ــ السيد راضي حسن عبد السلام ، شاكر عبد اللطيف ، كرم مطاوع هؤلاء هم اساتذة المسرح في مصر الان ، والباقون تفتقدهم .. اين سعد اردش مثلا ؟.

● هل تستطيعين تمثيل الكوميدي خاصة وان من تذكرتهم مخرجو كوميديا ؟

ــ اعتقد انني امثله .. اذا كان كوميديا موقف .. لكن فارس هذه اللعبة عادل امام وكذلك سمير غانم .

هدى بالكلمات ؟

● هدى رمزي كيف ترسم شخصيتها بالكلمات ؟

ــ انسانة طيبة .. صادقة .. تحب الفن وتخلص له ، تتمنى اكمال رسالة والدها في الفن ، تسير في درب الفن بمبدأ الكيف وليس الكم .. تحب الجميع والجميع يحبونها ، تعرف قدرها جيدا وتعرف اليوم اين تضع قدمها في الحياة الفنية .. تبحث عن دور يفيد رصيدها الفني .. وستجده حتما .. تلك هي هدى رمزي .

● وامنيات ١٩٨١ ؟

ــ التوفيق والستر والصحة وحب الجمهور .. ودور جديد .. وحياة زوجية سعيدة .

● اهم احداث العام الماضي بالنسبة لك .. ؟

نجاحي في « النساء يعترفن سرا » ، وزواجي عن حب ، و « تولي ممثل رئاسة اكبر دولة في العالم » ..

● ماذا تقولين عن :

الزواج .. ؟

ــ هدوء واستقرار .

● الحب .. ؟

ــ عطاء وبلا حدود

● الفن .. ؟

ــ ولدت فيه واعيش فيه وساظل فيه .

● الحياة ؟

ــ دور نمثله مهما طال به الزمن .. فلا بد له من نهاية .

● النميمة ؟

ــ كارثة الحياة الفنية ..

● الامومة ؟

ــ ساعيشها قريبا .. وبعدها اجيبك عنها .

الاذاعة

البرنامج العام :

٥ر٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة فالاعلان عن الساعة ، ٥ر٣٠ القرآن الكريم ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر١٥ ان الله يامر بالعدل والاحسان ، ٦ر٢٩ قراءة البرنامج ، ٦ر٣٢ اغنيتان ومقطوعة موسيقية ، ٦ر٤٥ همسة على الطريق ، ٦ر٥٠ فريد الاطرش وليلى عبدالعزيز في اغنية ومقطوعة موسيقية ، ٧ر٠٠ موجز الانباء ، ٧ر٠٥ اغنية وموسيقى ، ٧ر١٥ صحافتنا اليوم ، ٧ر٢٨ مختارات غنائية وموسيقية ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨ر١٥ اغنيتان ليحيى احمد ومائدة نزهت ، ٨ر٣٠ طرائف وغرائب ، ٨ر٤٢ ثلاث اغنيات ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ اكثر من ساعة ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء ، ١٠ر٣٥ تابع اكثر من ساعة ، ١١ر٣٠ وقفة مع طبيب ، ١١ر٣٧ اغنيتان ، ١٢ر٠٥ نعمة الايمان ، ١٢ر١١ قراءة البرنامج ، ١٢ر١٥ اغنيتان ، ١٢ر٣٠ مسلسل خالد بن الوليد ، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١ر١٥ اغنيتان ، ١ر٣٠ اسأل الاذاعة ، ١ر٤٥ ياللا سوا لفريد الاطرش ، ٢ر٠٠ ولله في خلقه شؤون ، ٢ر١٧ مجموعة اغنيات ، ٣ر١٢ ابتهال ، ٣ر١٥ القرآن الكريم ، ٣ر٢٤ ماما انيسة والصغار ، ٤ر٠٠ موجز الانباء ، ٤ر٠٥ العاب شعبية لطالبات مدرسة غرناطة ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤ر٥٣ مجموعة اغنيات ، ٥ر١٢ ابتهال ، ٥ر٢٦ القرآن الكريم ، ٦ر٠٠ موجز الانباء ، ٦ر٠٥ يا بنيات المدينة لعلية ، ٦ر١٥ اوابد القصائد العربية ، ٦ر٢٥ اغنيتان ، ٦ر٤٥ اضواء على المخيم الكشفي ، ٦ر٥٥ حنين الشوق لفيصل عبدالله ، ٧ر٠١ ابتهال ، ٧ر١١ جريدة المساء ، ٧ر٤١ حياتي انت لمحمد عبدالوهاب ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ اغنيتان ، ٨ر٣٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٣٥ ثلاث اغنيات ، ٩ر٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩ر٣٠ من الغناء القديم ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ١٠ر٠٧ مسلسل خالد بن الوليد ، ١٠ر٣٠ النفط والتنمية والحياة ، ١٠ر٤٥ اخر ليلة لشادية ، ١١ر٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢ر٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢ر٠٥ سهرة غنائية كويتية ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١ر٠٥ القرآن الكريم ، ١ر١٠ الختام بالسلام الوطني .

القرآن الكريم

٤ر٥٨ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ، ٥ر٠٠ المصحف المرتل للحصري ، ٥ر٠٥ قراءة البرنامج ، ٥ر٠٨ الاسلام دين العقل ، ٥ر١٤ الختمة المرتلة للبناء ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار ، ٦ر١٥ الختمة المرتلة للبنا ، ٦ر٤٣ على طريق الهدى لعبد السيد ، ٦ر٥٧ في الحضارة الاسلامية ، ٧ر٠٢ المصحف المرتل لعبد الباسط ، ٧ر٠٧ الاسلام وخطر الحركة التبشيرية ، ٧ر١٩ دور المسجد في اعداد الفرد المسلم والمجتمع المسلم ، ٧ر٢١ القرآن الكريم للشعيشع ، ٨ر٠٠ الختام بالسلام الوطني .

الصلاة

الفجر	:	٤ر٤٦
الشروق	:	٦ر٠٧
الظهر	:	١١ر٥٩
العصر	:	٣ر٢١
المغرب	:	٥ر٥٦
العشاء	:	٧ر٠٨

التلفزيون

البرنامج الاول :

٥ر٠٠ الافتتاح ، ٥ر٠٨ افتح يا سمسم ، ٥ر٤٢ في خدمة الجمهور ، ٦ر١٥ نافذة على العالم ، ٦ر٢٥ الاعجاز العلمي للقرآن الكريم ، ٦ر٣٨ برنامج خاص عن الجمهورية العربية السورية بمناسبة العيد الوطني ، ٧ر١٥ ديوانية شعراء النبط ، ٨ر١٢ المسلسل العربي « سلمى » ، ٩ر٠٠ نشرة الاخبار العربية ، ٩ر٣٥ الاخبار الرياضية ، ٩ر٤٠ رسالة الاسبوع الثقافي الخليجي في باريس ، ١٠ر٠٥ الفيلم العربي « قاهر الظلام » ، تمثيل : محمود ياسين وبولاند هوليو وحمدي احمد ، ١١ر٥٥ موجز الانباء ، والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني :

٧ر٠٠ الافتتاح ، ٧ر١٥ الرسوم المتحركة ، ٧ر٣٥ المسلسل الاجنبي « طائرة بيللي » ، ٨ر٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ٨ر١٥ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي « شيرلي » ، ٩ر٠٥ فيلم خاص عن الكويت ، ٩ر٢٥ فيلم ثقافي ، ١٠ر٠٥ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي « ملفات روكفورد » ، ١٠ر٥٥ الختام بالسلام الوطني .

السهرة الليلة

« قاهر الظلام » و « ملفات روكفورد »

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع الفيلم العربي « قاهر الظلام » بطولة : محمود ياسين ، بولاند هوليو وحمدي احمد . الفيلم يحكي قصة حياة الاديب الدكتور طه حسين كاملة كما صورها الكتاب المعاصرون .

بالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي « ملفات روكفورد » وتدور حول محتال يحتال على ادارة الضرائب تشي به ابنة اخته فيحاول قتلها . ترى هل يقتلها ؟.

السينما

● الاندلس :
تيرنس هيل ــ ارنست بورجنين
في فيلم : الشرطي الخارق

● الفردوس :
شاشي كابور ــ اميتاب باشان
في فيلم : ٢ زائد ٢ = ٥

● السالمية :
شيفي شيس ــ رودني دانجرفيلد
في فيلم : نادي المرح

● غرناطة :
راني ــ شاهد
في فيلم : الاولاد

● الحمراء :
جيمي وانج يو ــ جورج لازمبي
في فيلم : رجل من هونج كونج

● الاحمدي :
زارينا وهاب ــ اسراني
في فيلم : الرقيبان

● السيارات :
نجلاء فتحي ــ محمود ياسين ــ نبيلة عبيد في فيلم : الشريدة

● سيارات الاحمدي :
وليام سميث ــ راي جيراردين
في فيلم : رجل هوليوود

● الفحيحيل الشتوي :
جين هاكمان ــ كانديس بيرجن
في فيلم : لعبة الدومينو

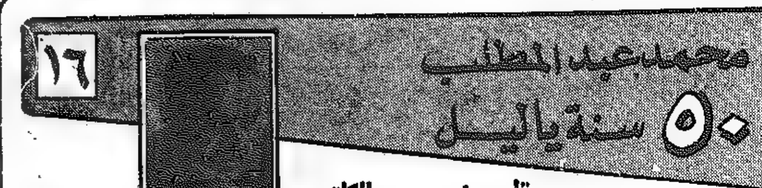
● الجهرة :
فينود خانا ــ نيتو سينغ
في فيلم : يوفسراج

● الصليبخات :
محمود الاين ــ بريسم نات
في فيلم : طفلي وعشرة ايدي

● الجليب :
فيروز خان ــ نيتو سينغ
في فيلم : شانوتي

نجلاء فتحي في فيلم : الشريدة





محمد عبد المطلب ٥٠ سنة يا ليل

١٦

بقلم : محمد الكاتب

نشأة الموال وتطوره من الفراعنة إلى العباسيين !

في الحلقة السابقه تحدث الكاتب عن نهاية رحلة الفنان محمد عبد المطلب ، نتيجة ازمة قلبية مفاجئة ، ادت الى وفاته في شيراتون القاهرة في الموقع نفسه الذي انطلق منه اول مرة في عالم الغناء .. حيث موقع فرقة بديعة مصابني .

وفي هذه الحلقة يقدم عرضا موجزا لتاريخ نشأة الموال وتطوره باعتبار أن عبد المطلب اشتهر اكثر ما اشتهر في غنائه بالموال .

نال محمد عبدالمطلب شهرة كبيرة في غناء الليالي والموال ، جعلته علما في هذا الفن ، في تلك الايام ، فقد كانت لليالي والموال مدرسة اشتهر بها الرعيل الاول من المطربين الكبار «كعبده الحامولي» وابو العلا محمد ، وعبد الحي حلمي ، وابن شقيقته المطرب الكبير صالح عبد الحي ، ومن المغنين البلديين الذين اشتهروا بالغناء بمصاحبة المزمار البلدي والارغول: محمد الصغير ومحمد العربي ومحمد المحلاوي «ابو دراع» واخيرا محمد عبد الوهاب وام كلثوم .

حدثني الناقد الادبي محمد فهمي عبد اللطيف مؤلف كتاب الفن الشعبي عن نشأة الموال ، فقال:

– انه فن قديم تمتد جذوره الى أيام الفراعنة ، فهو موجود في تراث الادب المصري القديم ، ومن اشهر تلك المواويل ، اغنية «الحراث» التي كان يغنيها الفلاح المصري القديم ، وهو يسير وراء «المحراث» وهي موضوعة على نغمة «السيكا» مما يؤكد انها نغمة مصرية اصيلة من ايسام الفراعنة ، على عكس ما ذهب اليه بعض المستشرقين ، من انها نغمة ماخوذة عن الاغريق .

بينما يرجع بعض المؤرخين نشأة الموال الى العصر العباسي ، ايام نكبة البرامكة في العراق حينما بكت جارية من جواري يحيى او جعفر البرمكي مولاها ، صائحة بكلمة «واموالياه» ويقول اخرون انه نشأ في الاندلس ، فيزعم محمد عبد المنعم ابو بثينة في كتاب «الزجل العربي» انه نشأ في الاندلس في القرن الثالث الهجري .

وقد عرف محمود كامل الموال في كتاب «تذوق الموسيقى العربية» فقال : «انه لون من فنون الغناء الشعبي ، يكتب بالزجل ، ويعتمد في نظمه على الوان البديع والبيان والطباق والتورية» .

وهناك اربعة انواع للموال : «المربع» الذي يتالف من اربعة اشطر والمخمس الذي يسمى ايضا «الاعرج» ويتالف من خمسة اشطر والمرصع من ستة اشطر والنعماني من سبعة اشطر .

وتنظم هذه الانواع من بحر البسيط ، ويقوم اداء الموال على الارتجال «الاداء الفوري الذي لا يسبقه اعداد» وفيه يستعرض المغني قدراته الفنية في الغناء وامكاناته الصوتية ومهارته في الانتقال من مقام الى مقام ، ثم العودة في النهاية الى المقام الذي بدا منه ، ويسبق غناء الموال في مصر بكلمة «يا ليل يا عين» .

ومن بين نماذج الموال الاعرج، الشائع في مصر ، موال :

«اهل السماح الملاح دول فين اراضيهم .
اشكي لهم ناس لم يعرف اراضيهم،
وكم حفظت الوداد ونسيت مواضيهم
ان غبت عنهم بنار البعد انكوي .
وان مسني قرب تجرحني مواضيهم»

ملك الموال

ويعرف كمال النجمي «الموال الاعرج» ، في كتاب «مطربون ومستمعون» فيقول

– الموال «الاعرج» او «المعرج» ، هو الموال المنظوم من خمس قواف متقابلة بينها جناس لفظي تام ، الاقامية واحدة منها لا تدخل في هذا الجناس ، ولعل هذا هو السبب في تسميته بالموال الاعرج او «المعرج» لان له ساقا ناقصة ، من سيقانه الخمس التي يمشي عليها ، ومن امثال هذا الموال :

«ليه الحبيب طال جفاه والحب داعي لـه
والدمع ع الخد يجري يوم وداعي لـه
يا هل ترى الهجر منه فيه دواعي لـه
حتى رماني بسهم اللحظ في نيران
وبرضه يحمل اساه والقلب داعي لـه» .

ويمضي فيقول :

«واخر من غنى الموال الاعرج، فاجاد واطرب المستمعين وتفوق على



بيرم التونسي



زكريا احمد

انداده بحسن صوته وحسن ادائه هو المطرب المعجوز الشاب محمد عبد المطلب» .

ويتحدث عن صوت عبد المطلب في الشباب والشيخوخة ، فيقول :

– «كان عبد المطلب في شبابه وبعد شبابه بسنين يملك صوتا قويا واسع المساحة ، سليم المقامات ، يستند الى موهبة في الاداء .

وكان عبد المطلب يملك قلبا متيا ورئتين شابتين ، وبهذا القلب وهاتين الرئتين عاش كما يعيش كل مطرب يغني بطريقة النفس الطويل، فلا يقطع الجملة الغنائية ليستريح ويلتقط انفاسه .

وبطبيعة الحال تغيرت هذه الصورة ، ولا لوم على المطرب ، بل اللوم على الايام التي نقلتسه من الشباب الى الكهولة كما تنقل كل الناس ، فلم يعد قادرا على غناء الموال وغير الموال على اتباع طريقة النفس الطويل ، واصبح مضطرا الى تقطيع الجملة الغنائية الواحدة الى عدة وقفات ، ثم اضطر الى تقطيع هذه الوقفات الى كلمات . فالكلمة الواحدة يدفعها الى اذن المستمع على قسطين ، كل قسط كلمة او حرف من الكلمة ، بعد ان كان يقذف بالموال من حنجرته الجبارة قطعة واحدة هائلة كطلقة المدفع .

كان عبد المطلب بلا جدال ملك الموال ، وهو الى اليوم يكافح تحت راية الموال ، الذي لم يعد له بين المطربين الجدد ملك ولا وزير ، ولا حتى عمدة او خفير» !

ونعود الى حديث محمد فهمي عبد اللطيف عن الموال حيث يقول :

– «الموال من حيث النظم هو «حمار الشعر» ، لانه مطية لكل راكب لا يستطيع نظم الشعر ، وهو يقوم على المطارحات الارتجالية» .

وقد عاش في البيئة المصرية ، كعمود من اعمدة الغناء ، بينما وجدت في الشام العتابا والميجانا ، وفي العراق القصيد الشعري .

والموال قسمان : الاحمر الذي يقال في الفخر والحماسة والغزل ، والاخضر الذي يقال في الحكمة وشكوى الزمان .

اشهر مطربي الموال

ومن اشهر مطربي الموال في مصر قديما «ابو سنة» و«المحوجب» و «الشلشلموني» الذين كانوا يرتجلون الموال .

يحكى عن ابي سنة ، انه كان يمتلك بيتا في طنطا . وقام باحدى رحلاته ولما عاد الى بيته وجد فيه بقال الحارة الرومي ، يجلس مع زوجته . ولما ساله :

– «بتعمل ايه في بيتي في غيابي ؟»

قال له الرومي :

– «ده بيتي ودي مراتي انا» .

فقد كان ترك مع زوجته ختمه الذي يختم بـه على الاوراق ، فاستغلته الزوجة في عقد طلاقها منه وعقد قرانها على البقال الرومي ونقل ملكية البيت اليه .

ولهذا نشأت بينه وبينهما مشاجرة ، فقذفا بـه من شباك البيت وكسرت سنته ، وتسمى بعد ذلك باسم «ابو سنة» .

ومشى بعد ذلك في البلاد يغني الموال باكيا على حاله ، ناقما على تلك الزوجة الغادرة ، ويقول :

«انا راففتناس خسارة الرفق فيهم
اكلتهم لحم كتفي ما تمر فيهم
رحت الحجاز اجيب لهم مرايات ينظلم فيهم
اتاريهم زي طواحين الهوا
كل من بدر قلب بيهم»

وفي موال اخر :

«يا اصل يا سبع فايت موطنك وقليل
انظر بعينك تلاقي كل شيء لـه دليل
انا ما خلاني افوت موطني واعيش ذليل ودليل
الا الشريك المخالف والزمن الاعوج
ودخلة على النذل من غير معرفة ودليل»

مواويل ام كلثوم

وقد غنت ام كلثوم الموال ، وكان من اشهر ما غنت موال «الليل لهو طال» تاليف مصطفى نجيب بك ، تلحين ابو العلا محمد واعاد تلحينه زكريا احمد ، ويقول الموال :

«الليل لهو طال وعرف الدمع ميعاده
وجفه دمعي وجفني من دمي عاده
نفي على القلب فيحبه واوعساده
لا نار اتوزنار ولا هي بالفؤاد توح
وان بـاح بشكواه
لا زاده ولا عاده»

وغنت موالا ثانيا من نظم محمود بيرم التونسي ، وتلحين زكريا احمد مطلعه :

«الاوله في الغرام والحب شبكوني والثانية بالاحتيال والصبر امروني والثالثة من غير ميعاد راحوا وفاتوني» .

وغنت موالا ثالثا لمؤلف مجهول، وهو موال :

«فين يا ليالي الهنا
بهجة حبيب الروح» .

مواويل عبد الوهاب

وبعد ذلك نزل محمد عبد الوهاب الى ميدان الموال ، وغنى اربعة عشر موالا .

لقد كان الموال يقال ارتجالا ، الى ان اسهم فيه بعض كبار الشعراء والزجالين كاسماعيل صبري باشا ، والشيخ عبد الرحمن قراعة ، مفتي الديار المصرية السابق ، ومصطفى نجيب بك ، ثم احمد شوقي ، والدكتور سعيد عبده ، ومحمود بيرم التونسي .

ومن اشهر مواويل عبد الوهاب من نظم احمد شوقي «كل اللي حب اتنصف» و «شجاني نوحك يا بلبل» ومن نظم الدكتور سعيد عبده «امانة يا ليل تقول للبدر يستنى» ، ومن نظم حسن انور «اللي راح راح يا قلبي» ولمؤلفين اخرين او مجهولين «في البحر لم فتكم في البر فتوني» و «اشكي لمن الهوى» و «النبي حبيبك يا تحرمشي الفؤاد منك» و «اللي انكتب ع الجبين» و «بيني وبين القمر في كل ليلة ميعاد» و «يا قلب ما هـد قلبي اللي انت مقاسيه» و «مسكين وحالي عـدم» .

لقد جعل محمد عبد الوهاب الموال شعبية جماهيرية عريضة ، بما اضفاه عليه من جمال الصوت وروعة الاداء .

والحديث عن نزول عبد الوهاب الى ميدان الموال ، يقودنا الى الحديث عن تلميذه محمد عبد المطلب الذي امضى نحو ثلاث سنوات في العمل «مذهبجيا» في فرقته وتاثر به وتشرب روحه خصوصا في اتجاهه لغناء الموال .

وقد غنى عبد المطلب خمسين موالا ، كلها مجهولة المؤلفين من التراث الشعبي فيما عدا لحن «ام الزمان» تاليف حسن عبد الوهاب وتلحين محمود الشريف و «ياللي وضعت الامل فيك» من تاليفه وتلحينه .

والموال الوطني الجزائري «سلام كبير» تاليف محمود سليمان .

الناقد الدكتور لويس عوض يتحدث إلى القبس :

الفراغ في حياتنا الثقافية يملؤه من نسميهم "المثقفون المنافقون" !

د. يوسف ادريس .. غابة وحوش

صلاح عبد الصبور .. امير الشعراء الجديد

نجيب محفوظ .. تلميذ بلزاك

د. لويس عوض

جميع النقاد العرب توقفوا عن التفكير .. والقراءة !

● الصمت أفضل للكاتب من قول أنصاف الحقائق واعتزال القلم أشرف مليون مرة من الاستسلام للقهر .

● هناك كتابات جديدة .. لكنها لا تعبر عن مدارس أو حركات فنية

● القاهرة – القبس :

عندما تتشابك ازمات النقدوالادب والثقافة مع بعضها ، مكونة حالة تأزم مستعصية ،تكون لكلام الناقد الدكتور لويس عوض ابعاد مهمة وخطيرة .. فهو واحد من اكبر نقادنا ومثقفي العرب .

ويبدأ الدكتور لويس عوض حديثه بتحديد المدرسة الادبية التي ينتمي اليها كناقد .. فيقول : انا كناقد وكمعلم للادب لا أستطيع – في حدود هذه الصفة – أن يكون لي اتجاه ادبي متحيز يجعلني افضل مدرسة على مدرسة اخرى .

ويضيف : انا مع الادب الممتاز اينما وجد وكيفما وجد ايضا . واستطيع ان ارى عناصر القوة في الرومانسية والواقعية والكلاسيكية وفي الرمزية .. بل وفي السيريالية والوجودية ، برغم تضارب هذه المدارس الادبية وانا لا احكم على مدرسة الا بمقاييسها ولا على فن الا بقوانينه .. ومن هنا فلو اني حكمت على الادب الواقعي بمقاييس الادب الرومانسي لابغضته واحتقرته والعكس الصحيح . وهذا ليس من شيمة الاستاذ المعلم الذي يرى ان تراث الانسانية الفني ان هو الا مدارس في الشعور والتفكير والتعبير ، تتعاقب الواحدة بعد الاخرى بسبب اختلاف الحضارات .. وهذا يجعلني انتقل الى النقطة الثانية في موقفي كناقد وهو انني شديد الاهتمام بمدارس الحضارات المختلفة . فقد دلتني تجربتي ودراساتي على ان الادب والفن وربما العلوم ايضا هي مظاهر للتعبير عن الحضارات المختلفة . فهي ليست موجودة في فراغ ولهذا اتخذت منهج دراسة الحضارات والمجتمعات المختلفة . وبهذه الدراسة نستطيع ان نعرف اسباب ظهور كل مدرسة ادبية وان نميز طابعها الخاص وعلاقتـه ببعضه سواء من ناحية الشكل او المضمون .

● لك انتاجك الادبي سواء في الشعر او الرواية . فلماذا تحاول ان تخفي هذا الجانب ؟

– يرجع ذلك لانني متفرغ للانتاج الادبي . فالفنان يجب ان يكون متفرغا للفن . وما دمت قد اخترت ان اتفرغ للنقد فليس غريبا ان تنمو عندي ملكة النقد وعلى حساب ملكة الخلق ولكني في هذه الحدود اقول ان اقرب مدرسة لطبيعتي هي مدرسة الرومانسية التي تتخذ من الخيال مادتها للتعبير عن الواقع وعن الواجب .

فك الاشتباك .. بين الادبي والفني !

● هبط النقد الادبي لدرجة كبيرة .. ما رايك وتفسيرك لهذه القضية ؟

– احب ان اوضح في البداية ان النقدين الادبي والفني تاريخيا – كانا ينجوان نحو التجديد والنظريات المبنية على دراسة النصوص الفنية والادبية. ومع بداية القرن العشرين حدث انفصال بين النقد النظري والنقد التطبيقي .. فالناقد النظري يعنى بقوانين الفن ويصير عالما او فيلسوفا .. أما الناقد التطبيقي فيركز على ما يشاهده من أعمال فنية .. ويستعين في أحكامه بقراءاته النظرية . وعندما اتسعت القاعدة الشعبية المتلقية للفنون بدأ التقارب بين الجماهير والفنون المختلفة . استفحل – بالتالي – الاتجاه الى النقد التطبيقي كمحاولة لتقريب الاثار الفنية الى عقول الناس والى اذواقهم .

وللاسف اقترن هذا الاتجاه بمحاولة تخفيف المعارف ومن بينها المعرفة الفنية – او محاولة تبسيط هذه المعرفة لجزء من الجماهير لم ينضج بعد .

والنتيجة ان اندست داخل صفوف النقاد طائفة من الكتاب ثقافتهم لم تستكمل بعد .. هؤلاء وجدوا قبولا لدى الجماهير . واسهموا بما يكتبونه بما يسمى اليوم ازمة النقد .. وهي في الحقيقة ازمة في النقاد .

ثم ياتي بعد ذلك عامل اساسي يظهر بوضوح في عالمنا العربي . ويتمثل في اقحام النقد الادبي في النقد الفني – فنجد الناقد الادبي يتكلم عن الفن التشكيلي والاخراج والديكور والاولى به ان يركز على وظيفته الاساسية بجمال النص الادبي للمسرحية مثلا تاركا الباقي لاربابه .

ان اكثر من نقرأ لهم الان في الصحف والمجلات العربية هم نقاد ادب اكثر منهم نقاد فن .

والادب لون من الوان الفن .. ولكنه ليس الفن كله . وفي صحف اوروبا يوجد بكل صحيفة عدد من النقاد الفنيين .. هؤلاء لا يركزون عنايتهم على النص الادبي فقط ، انما يتناولون العمل الفني من كل وجوهه . وعنايتهم بالنص الادبي تاتي من اخر المرحلة .. وقد لا تاتي اطلاقا .. فهم يتركون النص لنقاد الادب . وبالنسبة لي فقد اقتحمت نفسي اشياء ليست من شاني .. وكتبت سطورا في النقد الفني .. لكنني عدت فتراجعت .

كما أن الادب وحدة متكاملة يصعب الفصل بين اجزائهـا .. والاداب العالمية تدلنا على ان كل عصر من عصور الانتعاش او التخلف في الخلق الادبي كان يصاحبه انتعاش او تخلف في النقد .

ونحن منذ بضع سنوات نعش في حالة فراغ ادبي .. والنقد الجاد قد اصابه – بلا شك هذا الموقف .. ولذلك فان كل ما يظهر في الصحف وفي الندوات باسم النقد ومدارس الفن والادب كلام ممجوج معاد سطحي لا يتجاوز القشرة ويدل على ظاهرة أخطر من كل ذلك وهي توقف النقاد من جميع المدارس الادبية لا عن التفكير فقط ولكن عن القراءة ايضا !

● هل يمكن للناقد ان يتخلص في نقده من احاسيسه الشخصية وهو يتناول العمل الفني او الادبي ؟

– من الجائز أن يستطيع الناقد النزيه جدا السيطرة على احاسيسه الشخصية . ولكن من الصعب جدا أن يستطيع اي ناقد السيطرة على معتقداته الخاصة في الحكم على الاشياء .. اكثر النقاد يلونون رأيهم في الاعمال الفنية بوجهة نظرهم الخاصة .. وليس هذا عيبا لان كل انسان متحضر له وجهة نظر معينة في المجتمع وفي الحياة . لكن ينبغي أن يقترن هذا الالتزام بالوقوف أمام كل وجهة نظر مهما كانت تخالف رأيه او ميوله واصدار أحكام تساهم في النهضة الفنية وتوجيه الاداب والرقي بمستوى الذوق والاحساس والتفكير .

موت الادب العربي

● وموقف ادبنا العربي المعاصر هل هو يتطور ام ينحدر .. والى اين ؟

– انا من المعتقدين بان ادبنا حاول منذ اعقاب الحرب العالمية الثانية ان يقفز قفزة واسعة بمواهب جديدة خصبة وفي الاتجاه الانساني العام .. وقد امكن ان ينتفع فعلا ، اقول مجرد تفتح ولا اقول ازدهارا – لفترة لا بأس بها . ولكننا نلاحظ في السنوات الاخيرة أن هذا التفتح بدلا من ان يؤدي الى ازدهار قد توقف .. بل لا اغالي اذا قلت اننا منذ اكثر من ١٥ عاما نعيش في حالة شلل أدبي يمكنه أن يسيطر تماما على جسد ادبنا العربي وتقتله تماما .

● ولكن في مرحلة الستينات كان هناك تفتح ثقافي .. فما هو سببه ، ولماذا انتهى ؟

– خلال السنوات العشر الاولى من حكم عبد الناصر .. مر هذا النظام بمرحلة الاختيار بين اهل الثقة واهل الخبرة .. ثم انحاز الى اهل الثقة ضد اهل الخبرة . ولكن بعد عشر سنوات من هذا الخصام حدثت المصالحة الكبرى بين عبد الناصر والمثقفين المصريين . وهنا انطلقت كل الطاقات الكامنة في الثقافة المصرية . وبدأت تعبر عن نفسها من خلال القنوات المشروعة كمسارح الدولة والصحف واجهزة الاعلام .. واتيح لها الاختلاف مع الفلسفة السائدة . ولكن هناك عنصرا مهما يجب الا ننساه وهو ان العشرات من اصحاب المواهب في مختلف الفنون والذين تفجرت مواهبهم تم تكونهم الثقافي الاساسي في الاربعينات .

ثم اختفى هذا المناخ بعد هزيمة ١٩٦٧ وتوفر المناخ المناسب لظهور اجيال شابة لن يحدث الا بعد قيام المصالحة بين النظام السياسي وبين المثقفين من الجيل الثالث – جيل الستينات – بحيث يمكنهم الاستمرار في اداء رسالتهم والقيام بدور الموصل .. حتى يترعرع الجيل الجديد ويقف على قدميه .

وخلو الساحة من اولئك الكتاب والفنانين – سواء بالهجرة او بالاعتزال – خلق فراغا في حياتنا الثقافية لم يملأه الجيل الجديد – جيل الشباب – لعدم اكتمال ثقافته ، وانما ملأه البعض ممن يمكن ان يطلق عليهم «المثقفون المنافقون» أصحاب المواهب المحدودة الذين فشلوا بالطريق الطبيعي في تحقيق اي مجد ادبي وفني .

ويمكنني ان اؤكد انه لا يهم وجود جيل قديم لرعاية جيل جديد .. فيمكن للجيل الجديد ان يتم تنمية مواهبه الإبداعية بالطريق السليم والتواصل الثقافي مع الغرب .

واذا كان الجيل الحالي فقد جيلا مربيا .. فانه يستطيع أن يستعيض عن ذلك كله بالتلمذة على رواد التراث الانساني .

● هل معنى هذا انك تقلل من اهمية اشتراك الجيل الجديد من الادباء فيما يدور في بلادهم من مسائل سياسية ؟

– انا لا انكر ان من واجب كل اديب ان يعيش في عصره وان يتفاعل معه ، وان يؤمن برسالة الادب الانسانيه الشاملة ، بل ادعو الى ذلك عـلى الحاح . ولكن هذا ليس معناه ان يخرج الاديب عن رسالة الادب فينصرف الى السياسة .. بحيث تنطمس معالم الادب في انتاجه وتتلاشى مقومات العمل الادبي وروح الفنان المبتكر المقابل الخالق فيه .وليس هذا الكلام قاصرا على السياسة .. فهو يتناول الانغماس في الدفاع المباشر عن اي قضية اجتماعية .. بحيث ينصرف الاديب عن الخلق الفني المعبر عن الحياة الى كتابة بيانات اجتماعية لا علاقة لها بالادب .. وخالية من مقوماته الاساسية . انا ادعو الى الموضوعية في العمل الفني . لان مدرسة الفن للحياة يمكن أن تتحول بدورها الى مدرسة ذاتية يسقط فيها الفنان اراءه الخاصة وارتباطاته الشخصية دون ان يحس انه منزلق الى الذاتية .. حاسبا انه على موضوعية ادبية كافية لمجرد انه يتناول مسائل عامة .

جيل جديد .. وضجيج بلا طحن !

● ما هو تقييمك لادب الجيل الجديد – الشبان – في مصر ؟

– هناك محاولات لتجديد القصة المصرية من حيث انتهى يحيى حقي .. ونجيب محفوظ ويوسف ادريس .. وهي محاولات لا بأس بها ، ولكنها غير كافية . لان اكثر ما قرأت لهؤلاء الشبان يدخل من باب «الاجتهاد الطيب» وانه من الممكن ان تنمو هذه الخامة بالمزيد من التجربة والصقل والدراسة . ولكن ينقصها التفجر الذي يقترن عادة بمولد الحركات الادبية الجديدة .

كما ان هؤلاء الادباء الشبان ليست بينهم سمات مشتركة يمكن أن تتكون منها مدرسة فنية جديدة او حركة فنية جديدة . وبالنسبة للشعراء الجدد فلا أعتقد انهم جاءوا بجديد في منهج الشعر او في مادته ، يمكن أن يضيف – شيئا جديدا الى مدرسة الجيل الاوسط – جيل السياب والبياتي وصلاح عبد الصبور وحجازي – وبالتالي فانا اعتبرهم الابتداء الطبيعي لمدرسة الشعراء الجدد الذين ثاروا على العمود التقليدي للشعر العربي .

● ولكن هل وجود جيل جديد من الادباء الشبان في مصر يعني وجود ظاهرة صراع الاجيال ؟

– ليس هذا صراعا بين الاجيال ، لان صراع الاجيال هو شيء صحي وبيولوجي لازم ويجب أن ينتهي دائما باحلال الجديد محل القديم . ويعتمد بالدرجة الاولى على وجود الجديد وبعد ذلك يطالب بحقه في الحياة . ثم بحقه في ان يسود . لكن عندما ننظر الى ما يجري في مصر الآن لا نجد مدرسة جديده في التعبير تفهم الادب شكلا ومضمونا بطريقة مختلفة عن الطريقة التقليدية وعلى اسس واعية .. وليس كمجرد انتفاضة او ارهاصة مردية .

● ولكن ما تفسيرك لسكوت جيل الادباء السابقين على هؤلاء الشبان ؟

– الجيل المستقر يعاني الان من ازمة في التفكير والتعبير معا . ولكنني أعتقد انه قد استنفد حيويته ، بل على العكس من ذلك انا أعتقد ان ما سيقوله اكثر مما قاله . فازمة الجيل المستقر ليست ازمة ادبية بل نفسية . هي ازمة تمزق نفسي . كما ان المتغيرات التي حدثت منذ هزيمة ١٩٦٧ وما جاء بعدها من حرب اكتوبر ثم المبادرة ثم السلام مع اسرائيل .. جعلته في حاجة الى وقت اطول ليمتص ويتعرف على كل هذه المتغيرات حتى يستوعبها ثم يقدم ادبه وفنه .

● نريد ان نعرف رايك في ادب نجيب محفوظ ويوسف ادريس واحسان عبد القدوس وصلاح عبد الصبور ويوسف الشاروني .

– نجيب محفوظ معدره في تاريخ ادبنا الحديث .. ومرحلة مهمة في تاريخ القصة المصرية .. وتلميذ مخلص لبلزاك .

اما يوسف ادريس فهو عندي المغابه بكل ما تحويه من ظلام ومجهولات وديناصورات ووحوش ما قبل الطوفان.

اما احسان عبد القدوس فهو صحافي بالدرجة الاولى يعاطي صنعه القص .

وصلاح عبد الصبور هو امير شعراء العربية الحديث واعماله المسرحية الاخيرة من أعمق ماكتب في الشعر العربي حديثا .

أما يوسف الشاروني فيمثل عندي نوعا من الزواج الموفق بين «العقل الفني» و «بعث اللحظة النفسية» و «انضباط الفنان الواعي» .

التراث .. جثة محنطة !

● كتبت كثيرا عن التناول الفني للتاريخ وهذه القضية مطروحة الان .. لاننا نلاحظ ان عددا كبيرا من اساتذنا الادبي في المسرحية والرواية والشعر يلبس التاريخ فما هو رايك في هذه المسالة ؟

– ليس من حق الكاتب الذي يجد من الاحداث التاريخية حاميه له أن يعبث بوقائع التاريخ . انما يقف حقه في الاجتهاد عند التفسير واعادة التفسير .. وهذا ينطبق على الاساطير الاساسية . ومن الممكن ان يجتهد الكاتب في الفرعيات . باضافة او تعديل مشاهد فرعية في الاسطورة . اما اجراء تغيير اساسي في الاسطورة او في وقائع التاريخ فهذا مرفوض . لا بد من المحافظة على الملامح الاساسية للاسطورة ولوقائع التاريخ . ان جوهر اسطورة «بيجماليون» – مثلا – ان الفنان يصنع شيئا ثم يعشقه . فليس من حق الفنان ان يتصور ان «بيجماليون» بعد ان خلق «جالاتيا» كرهها .. لانه – في هذه الحالة – يكون قد قدم اسطورة اخرى . وهذا من حق الفنان طبعا .. ولكنه لا يكون عندئذ تناول اسطورة «بيجماليون» .

● ما زالت قضية التراث المعاصر تشغل حيزا كبيرا من المساحة الفكرية العربية .. فما هي رؤيتك لهذه القضية ؟

– العودة للتراث واجبة لاستهداء هذا التراث وليس لبعثه فالتراث جثة محنطة لا ينتظر ان تبعث . والبحث عن التراث هو البحث عن الهوية وعن التاريخ والجغرافيا ، ولكن في عرضنا هويتنا يجب الا نتوقف عند هذه المرحلة بل ينبغي أن نركز على حاضرنا وان ننظر الى مستقبلنا دون فقدان احساسنا بالهوية . واني ارى ان المعاصرة لا يمكن فصلها عن تصور المصريين لتقدم مصر – مهما كان اهتمامنا بالتراث – فاعتقد ان من واجب الانسان ان ينظر الى الماضي ليستبقه . وأن ينظر الى المستقبل ليجدد الامل في نفسه ولكن يجب ان يكون تركيزه على الحاضر . وعلى العصر الذي يعش فيه . وعلى ارقى صور الثقافة والحضارة في عصره . وانا اعتقد ان ارقى صور الحضارة في أي عصر من العصور هي تجسيد لخير ما في التراث الانساني عبر القرون .. وعبر الحضارات المتعاقبة . أما المتخلفون مهم يركزون على سلبيات الماضي ويمجدونها .. ويعبدون كل سلف صالح – فيما يشبه عبادة الاسلاف – وهذا نوع من الثقافة البدائية التي عرفتها الانسانية في عصور ما قبل الحضارات .. حين كان ابناء القبيلة يعبدون ارواح اسلافهم . ومع ذلك فلا بد – كما قلت – من اهتمام كل شعب بتراثه ليعرف هويته . وليعرف انه ليس لقيطا او بغير نسب دون أن يصبح أسيرا في ايدي الاسلاف .

● في ظل حالة الرقابة المشددة التي يعاني منها رجال الفكر والادب في مصر .. ماذا تفعل ؟

– من مشاكلي الرئيسية انني عاجز تماما عن التعامل مع الرقابة – مهما كان نوعها – وقد كان من اسباب وثباتي الفكرية اني كنت اتجاهل الرقابة دائما .

وانا من الطراز الذي يفضل الصمت على قول انصاف الحقائق واعتقد ان شرف الكاتب معلق بهذا الامر .. فالكاتب الذي يقول ما لايعتقد لا يفترق عندي عن «البغي» التي تبيع جسدها لمن يدفع الثمن . وانني اجد اعتزال القلم اشرف مليون مرة من الاستسلام للقهر . ولو ادى الامر الى التماس الرزق من اي سبيل آخر لا يجافي الشرف .

قبس ثقافي

تناقضات انسان متحضر !

ترى امامك شابا يتصنع الشيخوخة ، يضع نظارتيه على عينيه بالمقلوب ولحيته تتدلى شعثاء ملطخة بالالوان .. وبيده ريشة الرسم .. يغمسها في اللون ، ثم يقفز ذاهلا ، ويدور حول اللوحة .. يقرب عينيه منها حتى يكاد يلصقهما بها ، ويبتعد عنها حتى يكاد يهرب منهـا .. ثم يدنو .. وبحذر شديد تلمس ريشته اللوحة .. ويرفع يده غاذا على اللوحة البيضاء نقطة حمراء ، فيتنفس الصعداء .. ويبتسم ويسترخي على كرسيه وكان ثقل الكرة الارضية كلـه انزاح عن ظهره .

وتسال : من هذا ؟ فيقال لك انه «فنان تجريدي» . فتسأله عما رسم ، فيجيبك من ارنبة انفـه : «حـاول ان تفهم اللوحـة» !

وعندما توقع له باصابعـك العشـر معترفا بلادتك وقلـة فهمك ، يتصدق عليك بالاجابة فيقول : عنوان اللوحـة هو «تناقضات انسان متحضر» .. وتتفرس في اللوحـة فلا تجـد انسانا من اي نوع ، ولا تـرى تناقضا الا ما بين خلو اللوحة وامتلاء حواجب الفنان .

وهذا البلاء الذي وقع على الفن التشكيلي هو توأم البلاء الذي وقع على الشعر الحديث حيث راح المتطفلون يبصقون على الورق ، ويدعون أن ما فعلـوه شعر ، وذلك باسم الحداثة ، واذا ما طلبت منهم أن يقدمـوا نموذجا من غير الحديث لتستدل على أن لهم خلفية في هـذا المجال ، تذرعوا بان الزمن لا يعود الى الوراء .

واذا جئت الى ميدان الرسم في الوطن العربي فانك لن تجد أكثر من الفنانين التجريديين . والمصيبة أن أغلبهم ممن لم يضع قدمه علـى اول السلم ، ولم يقدم لوحة واحدة تثبت انـه ماهـر في رسم وجـوه الناس وحركاتهم وما تحمله من تعابير ، والطبيعة وما تحتويه من بهجة وجمال .

وهؤلاء يتذرعون باعمـال بيكاسو مثلا ، لكنهم ينسون أن الرجل لم يرتكب «التفلسف» على الناس الا بعد ان اثبت انه غير عاجز عن رسم الاشياء كما يرونها . وكذلك سلفادور دالي في سرياليته .

.. وقبل أن اشرع بكتابـة هذه الفقـرة الاخيرة شرقت بضحكي ، اذ تذكرت موذجا من علماء هؤلاء الفنانين . فقد وقف ذات مرة أمام لوحة لم يكلف الرسام نفسه عبء طلائها باللون الاسود .. وحسب انها موضوعة بالخطأ لانه لم ار شيئا مرسوما عليها .. لكـن يبهي الرسام ، اطال الله عمره .. واطال صبري .. الى ان اللوحة كاملـة .

وعندما ابديت استغرابي .. ضحك مـن سذاجتي وأشار بسبابته نحو رأسه يكاد يسقط وراءه ، وقال . هذه اللوحـة تعبر عن «العدم» !

فقلت له بحيث سديد : رائع .. انها تعبر بصدق عن «حجم ذكائك» .

اقول قولي هذا .. وارجو كما يرجو كثـيرون غـيري أن نشاهد معارض رسامينا المقبلة شواهد «وجود» .. لا شواهد «عدم» كما رأينا منذ مدة .

أحمد مطر

تايم

ماذا قال السادات أمام البرلمان الأوروبي ؟

اخبار البرلمان الاوروبي نادراما تحظى باهتمام الصحف واجهزة الاعلام ، ومع ذلك فان هذه الاخبار قفزت الى الصفحات الاولى من الصحف في الشهر الماضي عندما القى الرئيس السادات خطابا عن السلام في الشرق الاوسط .

والرئيس السادات يمتلك موهبة اثاره اهتمام اجهزة الاعلام ، ولذلك فقد غطت هذه الاجهزة خطابه تغطية وافية وموسعة ، خصوصا وان دول السوق الاوروبية تسعى لتقديم مبادرة حول السلام في الشرق الاوسط .

والنقاط التي اثارها الرئيس السادات في خطابه يمكن تلخيصها في ثلاث نقاط هي : انه اوضح بما لا يقبل الشك انه غير عازم على التخلي عن اطار كمب دايفيد اولا ، وانه اعلن تاييده لحق الفلسطينيين في تقرير المصير ، واقامة كيان فلسطيني لم يحدد السادات معالمه ، بعد الفترة الانتقالية ، ثانيا ، وانه يرى أن دور اوروبا في عملية السلام لا يزيد عن كونه يقدم « ضمانات امنية اضافية » ثالثا .

وعلى اية حال ، فان وزارة الخارجية البريطانية ابدت اهتماما كبيرا بخطاب السادات ، وعلق الناطق باسمها قائلا : بالطبع ، نشعر بالسعادة للترحيب الذي استقبل به السادات جهود أوروبا لتحقيق السلام في الشرق الاوسط . ولكن السادات لم يرحب بجهود أوروبا ، كما يقول الناطق باسم الخارجية البريطانية وانما كان يطلب من مضيفيه الا يتدخلوا ، والتعليق الذي صدر عن الخارجية البريطانية يشير فقط الى رغبة اللورد كارينغتون ، مهندس المبادرة الاوروبية في توفير دعم لحملته الدبلوماسية .

وتاريخ أوروبا الاخير في شؤون الشرق الاوسط يتسم بالجبن . ومنذ ان نقل الرئيس السادات الصراع العربي الاسرائيلي الى مرحلة جديدة ، برحلته التي قام بها الى القدس عام ١٩٧٧ ، وأوروبا تتحرك بضيق ، وتتبع الخطوة ، بتردد ، بالاخرى . وقبل خمسة اشهر ، اعرب مجلس وزرائها عن اهتمامه بالوضع في الشرق الاوسط بتاكيده ، ولاول مرة ، بالحاجة الى « اقامة وطن للشعب الفلسطيني » ، وهذا الاعلان ليس من شانه أن يترك اي تاثير الا اذا كان الهدف منه الاعراب عن الصداقة ، والدعم للعالم العربي الغني والقوي .

ومهمة السادات وضعت دول السوق الاوروبية في موقف صعب ، فقد وجدت هذه الدول انه من الصعب عليها مجاراة السادات في قفزته الكبيرة نحو السلام ، كما وجدت ان حماسها في تايبد السادات من شانه ان يغضب الدول العربية التي تزود الغرب بالنفط ، والتي ما زالت ترفض الاعتراف باسرائيل .

وفرنسا ، التي تعتبر اكثر دول اوروبا حماسا لارضاء العرب ، رفعت الفيتو في وجه بيان يؤيد مهمة السادات بالرغم من ان الدول التسع ، بضغط من اميركا وافقت في النهاية على منح السادات ترحيبا متحفظا .. فقد اعتصمت الدول الاوروبية بالصمت لمدة تسعة اشهر ، وتجاهلت نداءين من السادات بمنحه الدعم ، ولكنها خرجت عن صمتها هذا باعلان تاييدها لمبادرة كمب دايفيد في سبتمبر ١٩٧٨ . وعندما تم توقيع معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية في سبتمبر ١٩٧٩ اتسمت ردود فعل الدول الاوروبية بضبط النفس ، وذلك بضغط من فرنسا التي يهمها ارضاء الدول العربية التي ترفض المعاهدة .

وتزامن وصول المحافظين الى الحكم في بريطانيا ، ووصول اللورد كارينغتون والسير ايان غيلمور الى وزارة الخارجية البريطانية ، مع نشر بيان اخر صدر من دول السوق المشتركة في يونيو عام ١٩٧٩ . وقد اعرب البيان الجديد عن تاكيده لحق الفلسطينيين في اقامة وطن لهم ، كما ادان سياسة اسرائيل دون أن يحتوي على كلمة واحدة تشجع عملية السلام المصرية الاسرائيلية .

وفي النهاية ، جاءت قمة البندقية التي صدر عنها اكثر البيانات وضوحا في يونيو الماضي ، حيث اعلن الاوروبيون انهم عازمون على انتهاج سياسة نشطة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط ، تشارك فيها منظمة التحرير الفلسطينية وذكر الاوروبيون المنظمة بالاسم ولم يشيروا الى الفلسطينيين كما كانوا يفعلون في الماضي .

ولكن لا حق تقرير المصير الذي تحدثت عنه المبادرات الأوروبية الماضية ، ولا اشتراك منظمة التحرير (وهذان يعتبران صلب المبادرات الاوروبية حتى الان) لم يحظيا بمباركة السادات او الولايات المتحدة او اسرائيل ، بل ان هذه الاطراف الثلاثة تعتبر الامرين عقبتين في طريق السلام ، ومع ذلك فان اللورد كارنغتون مستمر في مساعيه ولقاؤه الاخير مع الكسندر هيغ في واشنطن لم يدفع الاميركيين الى تغيير مواقفهم .

— يتبع —

● عن « التقدم المصرية »

نيوزويك

بدأت أميركا ملامح سياستها الخارجية الجديدة

منذ ان اصبح رونالد ريغان رئيسا وهو يكرس وقته لمعالجة الاقتصاد الاميركي المحطم ، ولكنه بالطبع لم يفكر ولو للحظة واحدة ، ان العالم الخارجي سوف يتركه في عزلته ، ليعالج شؤون الميزانية ويغوص في أعماق المشكلة الاقتصادية لكي يفاجيء الاميركيين بقرارات فاصلة .

وفعلا لم يمر اسبوع واحد ، حتى اصطدم بمشكلة السلفادور التي تنزف دما ، وحتى قدم الى واشنطن وزيرا خارجية اسرائيل وفرنسا . ثم تبعتهما رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر ، وقد اثار الجميع مع الرئيس قضايا تمتد من الشرق الأوسط ، الى التحالف الغربي ، الى العلاقات بين الشرق والغرب .

ومن موسكو ومن خلال المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي ، وعلى لسان ليونيد بريجنيف ، تلقى رونالد ريغان تحديا مثيرا للاهتمام ، عندما اقترح الرئيس السوفيتي عقد مؤتمر قمة للدولتين تدرس فيه وسائل الضعف في سياسة الوفاق والنقاط التي يمكن ان تؤدي الى مزيد من التحكم في أسلحة الدمار .

وقد ادى انشغال ريغان بالامور الاقتصادية الى ظهور انتقادات متعددة له بانه يهمل شؤون السياسة الخارجية ولكن مع ذلك فان الملامح العامة لسياسة الرئيس الخارجية بدات بالظهور ، ولعل ابرزها هو الرغبة في ايقاف المد السوفيتي . ولعل هذه الرغبة هي التي فرضت عليه الموقف الذي اتخذه من ازمة السلفادور ، كما املت عليه القرار بان يستاثر امن منطقة الخليج بالاهتمام الاول ، اثناء معالجة مشكلة الشرق الاوسط ، قبل الالتفات الى اي مشكلة اخرى حتى لو كانت المشكلة الفلسطينية ، كما انها دفعته الى ممارسة قيادة اشد حزما لحلفائه الغربيين ، مع ترك المجال احيانا لوسائلهم الدبلوماسية الناعمة ، لكي تملأ الفراغ الكبير القائم بين موسكو وواشنطن .

وكانت السلفادور اول اختبار لخط ريغان الحازم الجديد وبعد تصريحات عنيفة لمستشاره جورج باتون ولوزير خارجيته الكسندر هيغ ، حول امداد كوبا ونيكاراغوا لليساريين بالسلاح ، قرر الرئيس ارسال عدد اكبر من المستشارين العسكريين ، وارسال اسلحة للمجموعة العسكرية الحاكمة تزيد قيمتها عن خمسة وعشرين مليون دولار ، وارسال قوات بحرية لحصار شاطيء السلفادور ومنع تهريب السلاح من الدول المجاورة ، ويعتقد ريغان أن في استطاعته ان يحصل في السلفادور على نصر رخيص الثمن ، ولكن منتقدي سياسته يقولون انه لم يحاول البحث في الاسباب التي ادت الى قيام الثورة لمنع تكرارها ، وانه يبالغ في تقدير قيمة السلفادور الاستراتيجية ، كما انه يقلل من خطر تحول السلفادور الى فيتنام جديدة في اميركا الوسطى .

وكلما تكلم الرئيس ريغان بصورة اشد ، تحولت الايماءات الصادرة من بريجنيف لتصبح اكثر نعومة ولينا .



● ريغان

وفي خطاب استمر ثلاث ساعات واربعين دقيقة خاطب به بريجنيف المؤتمر السادس والعشرين للحزب ، قال : ان الاتحاد السوفيتي سيواصل دعم حركات التحرر في العالم ، بالرغم من ان الرئيس ريغان يربط بين هذه القضية ، وسلوكنا الحسن اللازم لاستمرار الوفاق .

ولكن بريجنيف بالرغم من هذه الاقوال حاول جهده الابقاء على سياسة الوفاق ، وعلى طرق التجارة مفتوحة مع الغرب فاعلن استعداده لابلاغ الغرب عن مناورات القوات السوفيتية ، حتى لو كانت هذه المناورات تجري الى الشرق من جبال الاورال ، وقال ان لا حاجة لحلفاء الولايات المتحدة في غرب اوروبا الى وضع صواريخ ورؤوس نووية حديثة فوق اراضيهم لان الهدف هو تقليص الاسلحة النووية لا زيادة فاعليتها ، ودعا الى انقاص عدد الغواصات التي تحمل رؤوسا نووية . ولم يشن اي حملة على الرئيس ريغان بل نادى بقيام حوار مثمر بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في مؤتمر القمة المقبل .

ولقد وضع خطاب بريجنيف مساعدي ريغان ومستشاريه في حيرة ، فمنهم من عزا اسلوب بريجنيف الناعم الى لهجة ريغان المتشددة الصلبة . وبعضهم قال ربما ليظهر الفرق بينه وبين الرئيس الاميركي العصبي المزاج الذي اتهم قادة روسيا بالكذب والخداع ، وبذلك ظهر بريجنيف متحكما بعثرات لسانه اكثر من رونالد ريغان الذي اطلق له العنان .

وراى ثالث ، ربما كان اكثر الاراء قربا للواقع قدر ان الرئيس السوفيتي المسن يرى ان جولة جديدة من سباق التسلح سوف تكون عبئا لا يستطيع الاقتصاد السوفيتي الضعيف احتماله .

وقد ايد هذا الراي بوضوح الخطاب الذي القاه نيكولاي تخنوف رئيس الوزراء واعترف فيه بصراحة ان الاضطراب في العلاقات مع الولايات المتحدة ، قد اضر بالاقتصاد السوفيتي .

وايا كان من هذه الاحتمالات صحيحا . فان الادارة الاميركية الجديدة ، لم تكن في عجلة من امرها للرد بصورة مستعجلة على رسالة بريجنيف السلمية

وقد قال احد مستشاري ريغان معلقا على حملة بريجنيف السلمية « اننا نعرف أن السوفيت بارعون في لبس الرداء الذي يلائم اهدافهم ، فهم تارة يلبسون رداء الرجل الطيب ، وتارة يلبسون رداء الرجل الخبيث حسب ما تقتضيه حاجتهم ، وليس من المستبعد أن يكون اللباس الجديد خادعا » .

والاسراع الى مؤتمر القمة ربما صرف الانظار عن تورط السوفيت في افغانستان وكمبوديا وافريقيا والبحر الكاريبي . ولذلك دعت بريطانيا الى الصبر والحذر ، ودعت فرنسا والمانيا الى ابقاء ابواب الحوار مفتوحة ، وحاول هيلموت شميت حمل الرئيس ريغان على الادلاء بتصريح يدفيء جو العلاقات الباردة مع موسكو ، ولكن ريغان رفض أن يصرح باكثر من ثلاث كلمات هي « انه مهتم بالدعوة » .

وقد علق احد الخبراء الاميركيين على دعوة فرنسا والمانيا لابقاء الحوار مفتوحا مع السوفيت بقوله « ان هؤلاء الحلفاء الذين يدعوننا للاسراع بفتح الحوار ، سيجن جنونهم اذا قمنا بهذا الحوار ، وسوف يسالوننا كل يوم ماذا قلنا للسوفيت وماذا قالوا لنا ؟ » .

— يتبع —

تايمز

مساعي «الفرصة الأخيرة» لإنهاء حرب الخليج

منذ ستة اشهر والدول الاسلامية تحاول التوسط بين ايران والعراق ، باشراف الحبيب الشطي السكرتير العام للمؤتمر الاسلامي ، وتضمنت اقتراحاتها وقفا لاطلاق النار يبدأ يوم الخميس المقبل ثم يعقبه انسحاب للقوات العراقية من الاراضي الايرانية ، وسيستغرق الانسحاب – حسب الخطة الاسلامية – شهرا وسيشرف على تنفيذه مراقبون عسكريون من الدول الاسلامية الاعضاء في المؤتمر وستقوم لجنة يشكلها المؤتمر الاسلامي فيما بعد بدراسة الخلاف حول الاراضي المتنازع عليها وفي مقدمتها مسألة شط العرب وهي السبب المباشر للنزاع .

فهل سيقبل الجانبان بهذه الاقتراحات هناك دلائل تبعث على الامل ، وكانت ايران تصر دائما على انسحاب القوات العراقية قبل البدء باية مفاوضات لان العراق هي البادئة بالعدوان ، واقتراح المؤتمر الاسلامي يلتقي مع طلب الايرانيين وهو يعكس في الواقع الافكار التي تقدم بها الرئيس بني صدر ورئيس هيئة الاركان المشتركة الجنرال فلاحي ، وصرح بني صدر امس بان الانسحاب ووقف اطلاق النار يجب ان يتما معا لا في اوقات متباعدة ولكن هذا الامر ينبغي الا يشكل عقبة لا يمكن التغلب عليها

وربما كانت العراق في حالة تسمح لها بالاتفاق على شروط مع ايران ، فقد ثبت ان الحرب التي مضى عليها ستة اشهر حرب طويلة وقد تحولت الى حرب استنزاف على طول الجبهة الطويلة ، ولم تحقق العراق الا مكاسب قليلة وكان عليها ان تقاتل بضراوة للاحتفاظ بالارض التي احتلتها .

والرئيس صدام حسين على ما يبدو مستعد للدخول في مفاوضات السلام والانسحاب شريطة استعداد ايران للاعتراف بما يسميه « حقوق العراق » ويستطيع الرئيس العراقي ان يقول انه وجه ضربة عنيفة لايران باسم العرب جميعا وانه استطاع ان يوقف تصدير الثورة الايرانية لدول الشرق الاوسط

والعقبة الوحيدة التي تقف في وجه الحل السلمي للصراع الدائر هي المعارضة المستمرة التي يبديها المتشددون في طهران والذين يسيطرون على البلاد وعلى اتخاذ القرارات الغامضة .

واقتراح المؤتمر الاسلامي يوفر لطهران فرصة للنصر المعنوي ان لم يكن النصر العسكري ، والسبيل المعقول لايران هو ان تمكن صدام حسين من سحب قواته بشرف عن طريق تقديم التاكيدات التي يطلبها وهي احترام ايران لوحدة الاراضي العراقية والاقتناع بعدم جدوى استعمال القوة لحل المشاكل

وربما كان من سوء حظ الدول الاسلامية انها لم تعط الجانبين اكثر من مهلة اسبوع لدراسة هذه المعادلة الصعبة ، وربما كانت مهلة الاسبوع سببا يجعل زعماء الجانبين يستجمعون افكارهم .

ومع ذلك فان التوقيت مهم لان الحرب ربما تجاوزت نطاقها الحالي ، فمجيء فصل الربيع وانقضاء فصل الشتاء سيحققان ظروفا افضل للقتال ، والمصفحات التي كانت تتعثر في الوصول ستكون قادرة على الحركة من جديد ، واي محاولة جديدة لاستعراض القوة ستكون في صالح العراق التي استمرت في بناء قوتها العسكرية من مصادر مختلفة ، واذا ضاعت فرصة السلام هذه فقد يقضي وقت طويل قبل ان تلوح فرصة اخرى مناسبة .

● الحبيب الشطي

فاينانشال تايمز

بدأت إسرائيل مرحلة «الصعود إلى الهاوية»

بعد أن وقعت اسرائيل معاهدة السلام مع مصر اخطر أعدائها وأكثرهم تهديدا لها كان ينبغي ان تشعر بالسعادة ، ولكن ذلك لم يتحقق لها . وعندما قدم وايزمان إستقالته كوزير للدفاع لخص حال الامة في رسالة بعث بها الى مناحيم بيغن يقول فيها « ان اسرائيل منذ استقلالها مرت بحالات نعيم وبؤس وسعادة وشقاء ومد وجزر ، ولكن لا اعتقد انها قاست من البؤس واليأس كما قاست في السنوات القليلة الماضية » .

والان ، وحكومة بيغن تحتضر نرى ان التضخم قد سجل مستويات عالية، والبطالة في تزايد ، وكثير من الاسرائيليين اخذوا يهاجرون من البلاد دون ان يفكروا في العودة اليها ، كما ان الهجرة الى فلسطين هبطت الى اقل مستوى ، وعزلة اسرائيل في العالم تزداد يوما بعد يوم .

والى هذه الالام يمكن ان تضاف ازمات اخرى تصيب المجتمع الاسرائيلي في الصميم كتزايد الجريمة وازدياد حوادث العنف والفساد السياسي وانعدام الثقة في الحكومة .

وجدعون رافائيل وهو المدير العام السابق لوزارة الخارجية وسفير اسرائيل في لندن سابقا يعتقد ان « البؤس الحالي الذي تعيشه اسرائيل ليس دليلا على فساد الديمقراطية ولكنها ازمة سببها ايديولوجيات وعقليات الحكام الاسرائيليين الذين يظهرون عضلاتهم ويستعيضون ببلاغة القول عن صدق العمل » .

ومع ان كلام رافائيل عن الحكومة الاسرائيلية صحيح الا انه من الصعب القاء اللوم عليها لكل ما اصاب البلاد من ويلات ، ففي السنوات التسع والعشرين التي تولى فيها حزب العمل الحكم مرت بالبلاد فترات ازدادت فيها الهجرة والبطالة والتضخم ، وكان الاسرائيليون قساة مع بعضهم بعضا ، وكانوا يحاولون التهرب من دفع الضرائب ، وساد الفساد اوساط الحكومة وانتعشت الجريمة فالمشكلة اعمق بكثير وليست ناجمة عن مجرد فشل الحكومة مهما كانت ضعيفة .

ربما كانت الامور اشد سوءا في الوقت الحاضر لان الاسرائيليين كانوا يتطلعون الى مجتمع افضل بعد توقيع معاهدة الصلح مع مصر ، فقد اراد مؤسسو الدولة الصهيونية ان يحققوا اكثر من مجرد دولة علمانية يعيش فيها اليهود احرارا من التعذيب ، وكانت لهم امال كبار في خلق مجتمع افضل تكون فيه العدالة الاجتماعية والحريات المدنية والعلاقات الانسانية « مشعلا لكل الامم » ولكن الكثير من الاسرائيليين يحسون الان ان نمط حياتهم ليس جيدا ، فاسرائيل معزولة عالميا بعد ان نبذتها كثير من الامم وعليها ان تستغل معظم طاقاتها من اجل حرب البقاء .

وربما كانت المشكلات الاقتصادية الحالية عائقا يحول دون مجيء اليهود الى فلسطين ولكن الاسباب التي تحول دون استقطاب يهود العالم اعمق بكثير ، فاليهودي الذي تتاح امامه الفرص للخيار لا يرى في اسرائيل مكانه الذي يامن فيه من الاضطهاد بل ان كثيرا من يهود الاتحاد السوفيتي وجدوا حريتهم وخلاصهم في التوجه الى الولايات المتحدة بدلا من اسرائيل .

والاسباب التي لا تشجع اليهود على الهجرة الى اسرائيل عديدة ، فالتهديد المستمر بالحرب يجعل اليهودي يفضل ان يعيش في الغرب على ان يكون قريبا من مدافع الاعداء . ونوع الحياة التي يمكن ان يعيشها المهاجر في اسرائيل اقل منزلة من حياته التي يمكن ان يحياها في الغرب ، فالظروف الاقتصادية قاسية والضرائب المرتفعة ترفع من اثمان السلع الاستهلاكية ، والمنازل مرتفعة الثمن وفرص التوفير محدودة، كما ان التضخم الهائل افقد المواطنين ثقتهم في النقد الاسرائيلي .

وقد اظهرت السنوات الاخيرة ان الفساد قد استشرى في الحكومة حتى وصل الى وزيرين في حكومة بيغن ، وازداد العنف المادي والجسدي داخل المجتمع الاسرائيلي كما ان الجريمة تطورت الى حد يجعل اسرئيل تفاخر بان لها « مافيا » خاصة بها ، وقد اظهرت لجنة شكلت قبل ثلاث سنوات ان هناك جريمة منظمة في البلاد لا يستطيع رجال الشرطة مواجهتها .

ولقد شكا احد اليهود الذين هاجروا من الولايات المتحدة الى اسرائيل من الطريقة التي تعامله بها الشركات المحلية والبيروقراطية وقال « لو ان احدا في نيويورك عاملني بنفس الطريقة التي اعامل بها هنا لاتهمته بانه معاد للسامية » .

والروابط التقليدية التي عرفت عن الاسرة اليهودية تحطمت ، وكل انسان يحيا لنفسه ، والرجل الامين يعتبر « مغفلا » ، وقد كتب الكاتب الساخر افرايم كيشون منذ سنوات قائلا ان الضرائب التعسفية ارغمت كل مواطن على الغش حتى ان الاسرائيليين اصبحوا مجتمعا من المجرمين ، ولا شك ان في كلامه شيئا من الصدق .

وعلينا ان نعترف ان هذه المشاكل ليست مقتصرة على اسرائيل، فالجريمة مالوفة في الولايات المتحدة ، والبطالة في بريطانيا اعلى منها في اسرائيل والبطالة منتشرة في كل مكان .

ورغم كل البيانات الحكومية فان المواطن يحس بوطأة الغلاء فقد ازدادت الاسعار في الربع الاخير من العام الماضي بنسبة ٢٠٠ بالمائة ولولا ان الحكومة ربطت كل شيء بهامش الاسعار لحدث انفجار في البلاد . ولقد حاولت الحكومة تجنب ازمة ميزان المدفوعات الذي نتج عن مضاعفة اسعار النفط المستورد عن طريق خفض الاستهلاك العام والخاص وهكذا نقص الاستيراد بمقدار ٥٠٠ مليون دولار وزادت الصادرات بنفس المقدار .

وحذر ارنون غافني مدير بنك اسرائيل من ان « الثمن الذي دفع كان غاليا اذ انه كان يعني ايقاف النمو الاقتصادي وتخفيض مستوى الحياة » . واضاف ان هذا الحل الموقت لمشكلة طويلة الاجل كاسعار النفط « ثمن لن تتحمله اسرائيل طويلا » .

والحكومة الاسرائيلية المقبلة ستكون عليها مواجهة التضخم والاقتصاد المتدهور والبطالة المتزايدة التي تصل في بعض المدن حدا يهدد حياة المواطنين هناك . وربما كان على الحكومة المقبلة ان تجعل أولى مهامها مواجهة اكبر المشاكل الاقتصادية وهي مشكلة تخفيض نفقات الدفاع بعد دراسة حاجات البلاد الدفاعية في اعقاب اتفاقية السلام مع مصر ، والسياسة الجديدة التي سينتهجها الحزب تجاه اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة ، فبيغن كان يود ابقاء السيطرة على كامل اراضي الضفة الغربية المحتلة ولذلك لم ينجح في الاتفاق مع المصريين حول الحكم الذاتي الفلسطيني .

اما حزب العمل فانه يفضل ان يشرك الاردن في المفاوضات وان يتنازل عن بعض الاراضي مقابل السلام ، وهناك دلائل تشير الى ان ادارة ريغان ستؤيد سياسة حزب العمل هذه.

لكن اي محاولة للتخلي عن اجزاء من الضفة الغربية ستضع حزب العمل امام مشكلة المستوطنات التي عملت حكومة بيغن على اقامتها في كل انحاء الضفة الغربية لاحكام سيطرتها على الارض والحيلولة دون تسليم الاراضي في المستقبل للعرب ، ولقد عملت حكومة بيغن على ان تستوطن جماعات غوش ايمونيم هذه المستوطنات لان هؤلاء سيقاومون بعنف كل محاولة تهدف الى التخلي عنها للسيادة العربية .

وستحظى الحكومة التي ترغب في ان تقايض الارض بالسلام بتاييد « حركة السلام الان » التي ظهرت عام ١٩٧٨ حين كانت سياسة بيغن تهدد فرص الوصول الى اتفاق مع مصر . وترى هذه الحركة ان على اسرائيل ان تقنع بحدود دولتها عام ١٩٤٨ وان تبحث السلام على هذا الاساس ..

والصراع بين هذه الحركة وحركة غوش ايمونيم المتطرفة سيكون المظهر المتميز لسياسة الحكومات المقبلة في تقرير مستقبل اسرائيل ، فاذا استقر راي حركة السلام فستنخفض نفقات الدفاع وسيصبح المجال امام اقتصاد صحيح تنعم به البلاد .

أما اذا انتصر المتطرفون فان ويلات البلاد الاقتصادية والاجتماعية ستكون هائلة وستختفي المساعدات الدولية وسيكون الصراع داخل اسرائيل نفسها اكثر مما يتصوره الفلسطينيون انفسهم وسيلحق ضعف بالبلاد يتجاوز كل حد.

قبس عالمي

الذئب الاميركي و « الحمل » السوفيتي

يحكى – والعهدة على الراوي – ان حملا وديعا ورد عين ماء ليشرب فشاهده ذئب شرس يقف من عين الماء عند منبعها ، فطمع في لحمه، وفكر في حيلة يستطيع بواسطتها ان ياكله فيها ، فقال له :

– ايها الحمل ، اخطأ من وصفك بالوداعة ، لماذا تعكر الماء علي .

فقال الحمل :

– عفوك يا سيدي ، فانت تقف من عين الماء عند منبعها ، ولذلك فانه من المستحيل ان اعكر الماء عليك ، فالماء يسيل منك الي، واذا كان هنالك تعكير ، فانه ياتي من جانبك ، وانا المتضرر الوحيد منه .

فرد الذئب :

– اترد علي بوقاحة ايضا ، الا يكفي انك اعتديت علي في السنة الماضية ..

فقال الحمل بضعف :

– ولكني ما زلت في الشهر التاسع من عمري فكيف اعتدي عليك قبل سنة .

فرد الذئب :

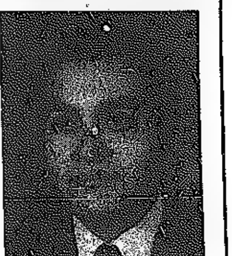
– اذا لم تكن انت الذي اعتدى علي ، فلا شك انه والدك، ولذلك ستدفع الثمن غاليا .

وانقض الذئب على الحمل ، فحاول افتراسه . وقصة الذئب والحمل هذه تكاد تشبه الى حد بعيد ، ما يجري الان بين الرئيس الاميركي رونالد ريغان ، والاتحاد السوفيتي، مع فارق واحد ، هو ان الاتحاد السوفيتي ليس حملا وديعا ، كما تقول القصة ، وانما ذئب حقيقي بمخالب وانياب ، يرتدي رداء الحمل ، وشكوى الذئب الاميركي من ان السوفيت عكروا عليه « عين ماء الكرة الارضية » تقابلها شكوى مماثلة من الذئب السوفيتي الذي لا بد عرف الاميركيون انه ليس حملا وديعا ، بدليل ما فعل في افغانستان ، وقبلها في تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا مما يزيد شراسة عما فعله الذئب الاميركي في فيتنام وخليج الخنازير في الستينات ، والسلفادور في الثمانينات .

صالح الخريبي

لقاء

مع مستهلك



● عادل بطرس

السيارات أسعارها مجنونة

القارىء عادل بطرس ، من الاصدقاء الدائمين لصفحة حماية المستهلك ، يبدي اعجابا بما تقدمه الصفحة من موضوعات عامه تهم المستهلك ، ولكنه يعيب على الصفحة .. بخلها في الاخبار في الاونة الاخيره .

ويقول ان أسعار السيارات اصبحت « مجنونة » فهي ليست مرتفعة جدا فقط ، وانما متفاوتة للسيارة الواحدة وبدرجة كبيرة بين الوكيل والمستورد الخاص، اي ان السيارة « التجاري » أرخص كثيرا من السيارة ذاتها اذا اشتراها المستهلك من الوكيل .

ويتساءل ، هل هناك اختلاف بين ما يستورده الوكيل التجاري المعتمد وما تستورده الشركات الاخرى ؟ .. وهل هذا الاختلاف ـ ان وجد ـ يتساوى مع فرق السعر الشاسع ؟..

ويضيف عادل قائلا انه حاول مرة اصلاح عطب بسيارته بشراء قطعة غيار جديدة،وانه اشترى القطعة من مخازن قطع الغيار لدى الوكيل ، ولكنه فوجىء بوجود اختلاف بسيط ـ لم يلحظه حتى الميكانيكي ـ مع القطعة الاصلية ، واخبره الميكانيكي ـ بعد عدة محاولات تركيب فاشلة ـ ان السبب في وجود الاختلاف هو في كون السيارة « تجاري » وقطعة الغيار مشتراة من عند الوكيل يعني « آصلي » .

ويستطرد قائلا ان الاعلانات تكاد تكون مضللة ، خاصة فيما تتعلق باصرار الوكيل او المستوردين التجاريين على كون سيارتهم هي المطابقة (للبنزين) في الكويت .

ويطالب عادل « القبس » بشن حملةتوعية حول السيارات واعطالها وترشيد استهلاكها ، لان « مصروف » السيارة اصبح جزءا من ميزانية كل آسرة .

"الطباخ"

الإهمال سبب أعطاله

من الاقوال التي شاعت قديما ، واصبحت مثلا يضرب الى ايامنا هذه، رغم تغير الكثير من المفاهيم ، ذلك القول بان اقرب الطرق الى قلب الرجل معدته ، ولكن ، الطريق الى معدة الرجل طويل وشاق ، تدخل فيه عوامل الطبيعة ، ومهارة المرأة ، وكفاءة الالة ، التي نطلق عليها مجازا اسم « الطباخ » أو « البوتاجاز » أو « الغاز » بالتعبير الدارج ، وهو على انواع ، فهناك الطباخ الذي يعمل بالغاز الطبيعي فقط ، والطباخ الذي يعمل بالغاز الطبيعي والكهرباء معا ، والطباخ الذي يعمل بالكهرباء كليا ..

فكيف تعمل ربة البيت على صيانة الالة التي تحتل نصف الطريق الى قلب الرجل ؟..

يقول مسؤول الصيانة الفني حسن احمد صادق : ان « الطباخ » جهاز منزلي بالغ البساطة ، خاصة اذا كان من النوع الذي يعمل على الغاز الطبيعي فقط ، لانه عبارة عن هيكل خارجي ، وتمديدات لسريان الغاز الى الشعلة وصمامات تحكم سريان الغاز وحجمه .

ويستطرد قائلا انه رغم هذه البساطة ، الا ان سوء الاستعمال او الاهمال هما سبب معظم الاعطال ، التي قد يكون بعضها اعطالا تسبب خسارة فادحة .

كيف ؟.. يقول حسن صادق انه عندما يغلي الاناء الموضوع على الشعلة ، وعندما يعامل باهمال ، فان نتيجة الغليان هي تسرب السوائل وما بها من شحوم ودهون الى خارج الاناء وتساقطها على الشعلة وتتسبب في انسدادها ، وتؤدي الى انسداد مخرج الغاز المدفوع من الاسطوانة ، وبطبيعة الحال فان قوة اندفاع الغاز مع انسداد مخرجه تشكل خطورة قد تكون فادحة لا قدر الله ، رغم ان تمديدات الغاز مصنوعة بحيث تتحمل ضغوطا عالية ، الا ان ارتفاع درجة حرارة الطباخ بصورة عامة قد تتسبب في تلف بعض الاجزاء « الملحومة » وما يتبع ذلك من تسرب الغاز من خلالها ، ليقابل لهب شعلة اخرى .. وهنا تكون المشكلة الكبرى ، والتي سببها مجرد اهمال بسيط من ربة البيت في مراقبة الاناء الموضوع على الطباخ .

ولهذا ، فانه من الضروري مراعاة تنظيف أو « تسليك » فتحات خروج الغاز من غطاء الشعلة ، وهنا لا بد من الانتظار حتى تبرد ، ثم ينظف سطحها بـ « السيم » والصابون ، ثم « تسلك » الفتحات بابرة عادية او « سيم » مناسب السمك ، وفي هذه العملية ضمان لعدم التسبب في تزايد الضغوط على انابيب توصيل الغاز من الانبوبة ، بالاضافة الى ضرورة قفل



● اجزاء الطباخ الاساسية

● حسن احمد صادق

مسؤول فني : الطباخ الكهربائي مريح وعملي .. ولكنه قد يكون خطرا .

صمام الغاز بعد الانتهاء من استعمال الطباخ .

اما اعطال « الفرن » ، فهي ايضا ناشئة عن الاهمال ، وعدم اتباع اساليب النظافة ، فمن الطبيعي ان تتساقط قطرات السوائل والدهون من اللحم او الدجاج او السمك عند طهوه في الفرن ، هذه القطرات قد تتساقط على فتحات الغاز حول الفرن فتسبب انسدادها ، وهو ما يلاحظه البعض عند اشعال الفرن وسماع فرقعة بسيطة يتبعها انطفاء الشعلات ، وهنا لا بد من اللجوء الى فني الصيانة للقيام بعملية التسليك اللازمة ، والا يقوم بها المستهلك بنفسه .

وفيما يتعلق بالشواية ، فانه لا بد من تثبيت « سيخ » الشواية في مكانه المخصص بوجه الموتور الخاص به ، ثم تحميله على العمالة المجهز بها ، مع مراعاة عدم ملامسة المواد المشوية لوجه موتور الشواية حتى لا تلتصق به بقايا اللحم والدهون ، كما ان من الضروري عند اشعال الشواية ان يترك باب الفرن مفتوحا بدرجة بسيطة لان هذا يوفر نوعا من التهوية اللازمة لضمان عدم انفجار الغطاء الزجاجي للفرن .

كما ان تنظيف الفرن باستمرار بعد كل استعمال ، لا بد وان يكون بحرص وعناية ، وبدون استعمال الات حادة لازالة بقايا دهون قد تكون لاصقة بجدران الفرن ، وقاعدته بعد ان تسربت من « الصينية » المعدة لاستقبال قطرات الدهون من السوائل المتساقطة وعند تنظيف زجاج باب الفرن لا يجب استعمال الماء كثيرا ، بل يكفي استعمال قطعة من القماش شبه مبللة لتنظيفه من الداخل ، أما عند تنظيف الطباخ عموما ، فان قطعة مبللة من القماش كافية لاتمام عملية التنظيف دون تخريب للصبغ او خدش لسطح « استينلس ستيل » الطباخ .

وقد يكون الفرن مزودا بمصباح يعمل على الكهرباء للكشف عن مراحل نضج الشواء مثلا ، دون فتح باب الفرن ، وهذا المصباح غير قابل للتنظيف ، فعند تراكم ابخرة الدهون على سطحه ، يجب استبداله ، وعندما يحترق المصباح ، يجب فصل الكهرباء الى حين تركيب مصباح بديل .

اما اذا كان الطباخ يعمل بالكهرباء كلية ـ والكلام للفني حسن صادق ـ فان التوصيلات الكهربائية للطباخ تعتبر على جانب كبير من الاهمية ،حيث لا بد من مراعاة قيام فني الكهرباء بتجهيزها ، لضمان استعمال الاسلاك المناسبة وبلاك الحائط المناسب وفيوز الحائط الملائم لقوة الكهرباء التي لا بد من دخولها الى الطباخ عندما يكون عاملا بكل طاقته ، حيث ان الطاقة تكون كبيرة ، وفي حاجة الى قوة كهربائية عالية .

وعادة ما يكون الطباخ الكهربائي مزودا بساعة توقيت عادية ، وساعة توقيت اخرى لتحديد زمن تشغيل « العين » او الفرن ، ولهذه الساعات معاملة خاصة لشدة حساسيتها .

ويستطرد صادق قائلا : ان تساقط قطرات الماء والدهون على سطح « العين » ، كفيل بتآكلها ، او الاتيان بالصدأ او تفاعل المعدن مع بعض المواد الكيماوية في الطعام ، وعندما تصبح غير صالحة للاستعمال ، ويجب تبديلها ، وتنصح دائما بعدم وضع الاواني مبللة من اسفل على « العين » ومراقبة غليان السوائل جيدا ، والتنظيف الفوري بعد الانتهاء من الاستعمال .

كما لا يجب لمس سويتشات التشغيل بالايدي المبللة ، وتعتبر النظافة العامة للطباخ من ضروريات المحافظة عليه ، الا انه عند استعمال القماش المبلل او سوائل التنظيف الاخرى ، يجب ان يكون الجهاز مفصولا عن الكهرباء ، كما يجب الانتظار بعد انتهاء التنظيف الى حين تمام الجفاف قبل العودة الى الاستعمال .

ويضيف الفني قائلا : ان بلاك الحائط يجب الا يكون ملامسا او قريبا من الطباخ ، لان الحرارة المنبعثة من تشغيل الطباخ تكون عالية وخطرة اذا ما كانت قريبة من التوصيلة الكهربائية خاصة اذا كانت التوصيلة غير سليمة تماما .

وفي نهاية حديثه ، ينصح حسن صادق بعدم العبث في الطباخ عند تعطل احد اجزائه ، والاكتفاء بالتنظيف الفوري بعد الاستعمال ، ومراعاة ظروف السلامة العامة ، كاغلاق صمام انبوبة الغاز باحكام ، او فصل الكهرباء عن الطباخ الذي يعمل بالكهرباء عند الانتهاء من الاستعمال .

أسعار السوق

امام المستهلك في سوقنا المحلي ، اكثر منخمسة واربعين خيارا فيما يتعلق بالطباخ العادي او الكهربائي ، وهو ما يدعو للحيرة فعلا ، فالاسعار شبه متقاربة لمجموعات متشابهة الكفاءة والامكانية، حيث تتراوح اسعار الغاز ذي الاربع عيون ما بين المئة وخمسة وعشرين الى المئتين وخمسين دينارا ، بما في ذلك الطباخ ذو الفرن العادي ، مع وجود « عين » او اكثر تعمل بالكهرباء .

اما اسعار الطباخ الكهربائي فهي تتراوح فيما بين الثلاثمائة والخمسمائة وخمسين دينارا!! ويتوفر في الاسواق منه حوالي عشرة انواع مختلفة المنشا ، وتعتبر الانواع الاوروبية اغلاها واكثرها انتشارا وشمولا للعديد من الاغراض .

ومن الجدير بالذكر ان احد الانواع الكهربائية الاوروبية ، شذ عن قاعدة الاسعار ومتوسطاتها ، ووصل سعره الى الف دينار !!

بريد المستهلك

●● القارىء احمد طلبة ابراهيم أرسل يقول ان السبب في غلاء الاسعار المتزايد في كل السلع ، هو رغبة المستهلك وتهالكه على الشراء لمجرد الشراء ، واوضح أن المستهلك العربي لديه قناعات خاطئة بانه اذا اشترى كميات قليلة من سلعة ما ، فان هذا معناه انه « على قد الحال » وهذا هو السبب في تكدس السلع في البرادات المنزلية ، ويتساءل في نهاية رسالته ، هل هناك امكانية للحد من هذه الظاهرة ؟ ..

المحـرر :

شكرا يا اخ احمد على تحليلك الواقعي لجذور المشكلة لدى المستهلك ولكنك نسيت انه ليس من المفروض ان يستغل التجار رغبة المستهلك في الشراء ليرفعوا الاسعار ، اما عن امكانية الحد من هذه الظاهرة فلن تتوافر الا بحملات لترشيد الاستهلاك وهو ما تعمل صفحة حماية المستهلك على تنفيذه دائما .

● يشترون لمجرد الشراء

●● القارئة علية حسن زكي ، كتبت تقول ان اسعار ادوات التجميل اصبحت لا تطاق ، في الوقت الذي لم تعد معاولات التجميل او « الماكياج » مجرد كماليات ، بل اصبحت ضرورية لكل امراة عصرية ، وتساءلت ، كيف يمكن التغلب على هذه المشكلة ؟

المحـرر :

حقا يا اخت علية ان ادوات التجميل ومساحيق ومواد الماكياج اصبحتغالية جدا ، والحل الوحيد الذي « يطلع بايدنا » حاليا هو الترشيد في استهلاك هذه المواد ، اما الحل العملي فعلا فهو بمقاطعة السلع الغالية الى ان تعتدل اسعارها ، ولكن .. هل يقبل الازواج ؟..

يوميات مستهلك

.. وقفت حائرا لا ادري ماذا افعل ، وتلفت حولي ، الناس يروحون ويغدون ، حركة دائبة ، امام المحلات تجمعات بشرية لم يمكنني حصر اعدادها ، ولكني كنت واثقا ان هذه المحلات تشكو وحدة الفراغ من داخلها ، تماما كجيوب الواقفين امامها ..

ومددت يدي المرتعشة الى جيبي وتحسست بضعة أوراق أمضيت اكثر من اسبوع في المحافظة عليها رغم الحاح زوجتي لشراء فستان جديد لابنتي ذات العشرة اعوام، وحذاء لولدي الاكبر الذي يعشق كرة القدم او اطارات جديدة لسيارتي التي لم تعد تقوى على السير لبضعة كيلومترات دون ان « تبنشر » .

ولفت نظري « قميص » ابيض احسست رغبة لا تقاوم في شرائه، وتذكرت انني لا املك قميصا ابيض ضمن القمصان الاربعة التي تحتلها خزانتي ، ودققت النظر في السعر المكتوب عليه ، لم يكن يتعدى الدنانير الثلاثة ، ودلفت الى داخل المحل ..

وتأكدت من عدم وجود غيري يتشغل به العاملون بالمحل ، وطلبت القميص الذي اعجبني ، وبابتسامة رقيقة اجابني البائع أن النوع الذي اطلبه لا تتوافر منه « المقاسات » المناسبة لي ، وعرض علي نوعا اخر ، اعجبني ، وعدد لي مزاياه، وازداد تعلقي به ، ووجدتني اطلب منه « لفه » لاخذه معي .

وصعدت الى الطابق الاعلى للمحل ، ومددت يدي في جيبي ، واخرجت رصيدي كله في محاولة لاقناع نفسي انني اشتريت القميص الرخيص رغم ثورتي المالية ، وفاجاني « الكاشير » وطلب مني سبعة دنانير ، ودفعت ، فلاحقتني ابتسامة الرجل ردا عن تساؤل حائر في عيني ، لقد اخذت قميصا من نوع مختلف ، راق ، مستورد من فرنسا ، وعرفت لاول مرة ان المعروض في « الواجهة » ليس الا لجذب الساذج الى الداخل ، حيث البضائع « المحترمة جدا » .

التقرير اليومي عن سوق الخضار

يوم امس كانت حركة السوق في شبرة الخضار ، على غير ما يشتهي الباعة ، وعلى غير عاده السوق في أول أيام الاسبوع ، عقب يوم العطلة .

فالبيع كان قليلا والواردات كثيره وممتازة المستوى بوجه عام . وقد وصلت عشرات الشاحنات حاملة الفواكه والخضار اللبنانيةوالتركيه والاردنية ، ولم نلاحظ منها كميات تالفة ، تستحق الذكر .

اما الواردات اليونانية ، فلا تزال غائبة .

أما الاسعار ، فهي في حالة جمود ، لا تنزل ولا تصعد ، منذ ثلاثة ايام ، باستثناء التفاح الاميركي ، الذي زاد سعره نصف دينار ، والحصار الاردني الذي زاد نصف دينار هو الاخر . والخس أصبح سعر الصندوق منه دينارين بدلا من دينار وسبعمائة وخمسين فلسا .

والاسعار اجمالا كانت مستقرة عند المعدلات التالية :

الصنف	الوزن كيلو	السعر فلس
ابو صره لبناني	١٨	٤٠٠٠
ابو صره تركي	١٨	٣٠٠٠
ماوردي لبناني	١٥	٢٥٠٠
كلمنتينا تركي	١٢	٣٥٠٠
غريب فروت لبناني	١٥	١٧٥٠
دوبل رد لبناني	١٨	٤٥٠٠
غولدن لبناني	١٨	٤٥٠٠
دوبل رد تركي	١٨	٤٥٠٠
غولدن تركي	١٨	٤٥٠٠
عنب بناتي هندي	٢	١٧٥٠
اجاص صيني	١٥	٢٥٠٠
كستنا تركي	١٥	٢٢٥٠
تفاح أمريكي	١٨	٥٥٠
منجا هندي	٧ ١/٢	٤٠٠٠
خوخ استرالي	١٢	١٠٠٠٠
موز فلبيني	—	٢٢٥٠
حامض لبناني	١٨	٢٠٠٠
طماطا لبنانيه	١٥	٢٥٠٠
طماطم مصرية	٣	١٥٠٠
طماطم دبي	٥	١٠٠٠
قرنبيط اردني	٦	٢٠٠٠
ملفوف أردني	٦	٢٠٠٠
بادنجان اردني	١٢	٢٥٠٠
خيار اردني	١٥	٥٥٠٠
كوسا اردني	١٥	٣٠٠٠
خس اردني	—	٢٠٠٠
فول اردني	٨	٢٠٠٠
فول مصري	٢	٧٥٠

اسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة ـ حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ٨١/٣/٧

	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	١٧ر٤٠٠		١٧ر٤٠٠	٥٠٠٠	١	١٧ر٤٠٠	٢/٢٣	
٢	بنك الخليج	٢٣ر٥٠٠	٢٣	٢٣ر٥٠٠	٢١٤٥٦٣	١٤	٢٢ر١٠٠	٣/٢	+١ر٤٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي						١٧ر٥٠٠	٢/٨	
٤	البنك الاهلي الكويتي	٢٣	٢٢ر٥٠٠	٢٢ر٧٥٠	١٧١٤٧	٣	٢٢ر٢٥٠	٢/٢١	+٠ر٥٠٠
٥	بنك الكويتوالشرق الاوسط						٢٠ر٥٠٠	٢/٢٢	
٦	البنك العقاري الكويتي						١٢ر٧٥٠	٣/٥	
٧	بنك برقان						٩ر١٠٠	٣/٢	
٨	بيت التمويل الكويتي	٧		٧	٢٠٠٠	١	٧	٣/٤	
٩	الكويتية للاستثمار	٦ر١٠٠		٦ر١٠٠	٢٣٠٢٩	٤	٦ر١٥٠	٣/٢	—٠ر٠٥٠
١٠	الاستثمارات .. الخارجية						٣ر٥٠٠	٣/٥	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	٦ر٨٠٠	٦ر٧٧٥	٦ر٨٠٠	٥٤٠٠٠	٢	٦ر٧٧٥	٣/٥	+٠ر٠٢٥
١٢	الكويت للتامين					٢٥		٣/٣	
١٣	الخليج للتامين						٢٤ر٠٠٠	١/٥٠	
١٤	الاهلية للتامين						١٩ر٠٠٠	٩/١١	
١٥	وربة للتامين						٩	٣/٢	
١٦	الصناعات الوطنية						١٠	٣/٢	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٨	صناعة الانابيب المعدنية						١٤ر٢٥٠	٩/٧	
١٩	اسمنت الكويت						٢٣ر٦٠٠	٣/١	
٢٠	الاسماك الكويتية المتحدة						٣ر٤٠٠	٢/٢٢	
٢١	مخازن وصناعة التبريد						٥ر٥٠٠	٩/٢	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢ر٧٠٠	٧/١٠	
٢٣	الكويتيةللبناء واصلاح السفن						١ر٤٠٠	٣/٢	
٢٤	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٧٥٠	٤/٩	
٢٥	صناعة الادوات الصحية						١ر٦٢٥	٢/١٥	
٢٦	الخليج للكيبلات						٨ر٥٠٠	١/٢٤	
٢٧	صناعة الميلامين الكويتية						٢ر٧٥٠	٢/٢١	
٢٨	اطارات الكويت	١ر٩٠٠		١ر٩٠٠	٢١٧٦	١	١ر٩٠٠	٣/٥	
٢٩	الملاحة العربية المتحدة						١٢ر٧٥٠	٥/١١	
٣٠	نقل وتجارة المواشي						٦ر٢٥٠	٣/٥	
٣١	النقل البري	٢ر٧٥٠		٢ر٧٥٠	٥٢١٨	١	٢ر٨٠٠	٣/٥	—٠ر٠٥٠
٣٢	السينما الكويتية الوطنية						٢٩ر٥٠٠	٢/٢١	
٣٣	الفنادق الكويتية						٦ر٥٠٠	١١/١٣	
٣٤	الكويتية للاغذية						١١ر٥٢٥	١١/١٣	
٣٥	المنتجات الزراعية						٢	٢/٢٢	
٣٦	عقارات الكويت	١٢ر١٥٠		١٢ر١٥٠	١٠٠٠٠	١	١٢ر٢٠٠	٣/٥	—٠ر٠٥٠
٣٧	العقارات المتحدة	١١ر٢٠٠	١١	١١	٤٧٤٠٠٠	١٦	١١	٣/٥	
٣٨	الوطنية العقارية						٦ر٠٥٠	٣/١	
٣٩	الخليج الاستثمارية العقارية	٠ر٩٧٠	٠ر٩٥٠	٠ر٩٥٠	٥٣٢٠٠٠	٩			
٤٠	الخليج للتنمية الزراعية	٠ر٩٧٥		٠ر٩٧٥	١٢٠٠٠٠	٢			
	المجموع الكلي : ١٤٦٩١٣٠					٥٥			

اسعار العملة

عبد العزيز علي يوسف المزيني — ت ٤٢٥٦٦١ – ٤٢٥١٤٧

دولار اميركي	٢٧٤ر٧٠
دولار كندي	٢٢٥
دينار اردني	٨٥٨
دينار عراقي	٦٤٥
دينار تونسي	٦٧٠
دينار يمني جنوبي	٨٠١
دينار بحريني	٧٣٠
درهم امارات	٧٥٠
درهم مغربي	٦٧
ريال قطري	٧٥٦
ريال سعودي	٨ر٢١٠
ريال عماني	٧٩٦
ريال يمني شمالي	٦ر٥٠٠
ليرة لبنانية	٦ر٩٠٠
ليرة سورية	٤ر٦٢٠
ليرة تركية	٢ر٤٥٠
لير ايطالي	٢٧٠
جنيه استرليني	٦٠٣
جنيه مصري نقدي	٣٢٠
جنيه مصري تحويل	٢٧٨
جنيه سوداني	٢٩٥
جنيه قبرصي	٧٩٥
مارك الماني	١٤٩ر٤٠
فرنك سويسري	١٤١
فرنك فرنسي	٥٥
فرنك بلجيكي	٨ر١٢٠
فيلدر هولندي	١١٧
بيزتا اسباني	٢ر٣٥٠
ين ياباني	١ر٣١٥
روبية هندية	٣٣ر٢٢٠
روبية باكستانية	٢٧ر٧٨٠
روبية سري لانكا	١٥ر٢٠٠
ذهب تولات	٤٨٨
ذهب ٩٩٥	٤١٦٥
ذهب ٩٩٩	٤١٨٥

المجموعة التجارية المتحدة — ت ٤٢٠١١٥

دولار اميركي	٢٧٤ر٧٠
دولار كندي	٢٢٨ر٩٥
دينار اردني	٨٥٥
دينار تونسي	٨ر٣٠٠
دينار عراقي	٦٤٥
دينار يمني جنوبي	٨٠٠
دينار بحريني	٧١٩
درهم امارات	٧٤٨
درهم مغربي	٧٠ر٨٠
ريال قطري	٧٥٥
ريال سعودي	٨ر٢٢٠
ريال عماني	٧٩٥
ريال يمني شمالي	٦٠ر٥٠٠
ليرة لبنانية	٧ر٣٤٠
ليرة سورية	٥ر١٠٠
لير ايطالي	٢٦٢ر٦٠
جنيه استرليني	٦٢٩ر٣٥
جنيه مصري نقدي	٣٥٠
جنيه مصري تحويل	٢٧٤
فرنك سويسري	١٣٦ر١٠
فرنك فرنسي	٥٣ر٩٥
فرنك بلجيكي	٧٧ر١٥
فيلدر هولندي	١١٤ر٤٠
بيزتا اسباني	٣ر١٤٠
روبية باكستانية	٢٧ر٥
جنيه سوداني	٣٤٣
مارك الماني	١٢٨ر٥
ين ياباني	١٣٢٥ر٤٥
روبية هندية	٣٣ر٥٥٠
روبية باكستانية	٢٧ر٨٥٠
ذهب تولات	٥١٤ر٥٠٠
ذهب ٩٩٥	٤٤١١ر٥٠٠
ذهب ٩٩٩	٤٣٩٣ر٧٥٠
ذهب ٩٩٩٩	٤٤١٥ر٥٠٠

شركة ابو الحسن — ت ٤١٧١٧٠

دولار اميركي	٢٧٤ر٨٠
دولار كندي	٢٢٤
دينار اردني	٨٥٦ر١٥
دينار عراقي	٦٥٥
دينار تونسي	٧٤٠
دينار يمني جنوبي	٨٠٢ر٦٠
دينار بحريني	٧٣١ر٨٠
درهم امارات	٧٥ر٠٠٥
درهم مغربي	٧٠ر٦٥
ريال سعودي	٨ر٢٠٠
ليرة لبنانية	٦ر٩٠٠
درهم مغربي	٧٠ر٦٥٠
ريال عماني	٧٩٤ر٥٠
ريال يمني شمالي	٦٠ر١٥٠
ليرة سورية	٤ر٦٠٠
لير ايطالي	٢٦٦ر٦٠
ليرة تركية	٢ر٧٢٥
جنيه استرليني	٦٠١ر٦٥
جنيه سوداني	٣٠٠
جنيه قبرصي	٧٩٥
جنيه مصري نقدي	٣٤٥
جنيه مصري تحويل	٢٧٥
مارك الماني	١٢٩ر٤٠
فرنك سويسري	١٤٠ر٨٥
فرنك فرنسي	٥٤ر٩٠
فرنك بلجيكي	٧ر٩٤٠
فيلدر هولندي	١١٦ر٦٠
بيزتا اسباني	٣ر١٨٠
ين ياباني	١٣١ر٧٥
روبية هندية	٣٣ر٢٦٠
روبية باكستانية	٢٧ر٩٠٠
روبية سري لانكا	١٥ر٢٠٠
ذهب تولات	٤٩٠
ذهب ٩٩٥	٤١٧٥
ذهب ٩٩٩	٤١٩٠

المركز المالي الكويتي — ت ٤٢١٤٨٨

دولار اميركي	٢٧٤ر٥٠٠
دولار كندي	٢٢٩ر٥٠٠
دينار اردني	٨٥٦
دينار عراقي	٦٢٥
دينار يمني جنوبي	٨٠١
دينار بحريني	٧٣٠
درهم امارات	٧٥
ريال قطري	٧٥ر٥٠٠
ريال سعودي	٨ر٢٠٠
ريال يمني شمالي	٦١
ليرة لبنانية	٦ر٨٨٠
لير ايطالي	٢٦٧
جنيه استرليني	٦٠٢
جنيه مصري نقدي	٣٤٥
جنيه مصري تحويل	٢٦٦
جنيه سوداني	٣٥١
مارك الماني	١٢٩ر٥٠٠
فرنك سويسري	١٤١
فرنك فرنسي	٥٥
فرنك بلجيكي	٨
فيلدر هولندي	١١٦
بيزتا اسباني	٣ر٢٠٠
ين ياباني	١ر٣٢٥
روبية هندية	٣٣ر٣٠٠
روبية باكستانية	٢٧ر٨٠٠

اسعار الاسهم الخليجية

شركة الساحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب)	٠ر٤٢٥
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تاسيس)	٠ر٣٩٠
شركة اسمنت عجمان (اكتتاب)	٠ر٣٧٥
شركة اسمنت عجمان (تاسيس)	٠ر٣١٠
شركة اتحاد الخليج للتامين (البحرين)	١ر٥٠٠
شركة اسمنت الخليج	٣ر٧٥٠
شركة اسمنت الشارقة(اصدار جديد)	٠ر٣٢٠
شركة الانماء العربي الدولية	٠ر٦٠٠
شركة التامين المتحدة (رأس الخيمة)	١ر٨٠٠
شركة الجزيرة التجارة والمقاولات	٠ر٤٦٥
بنك الخليج الاول	١ر٧٥٠
شركة الخليج الاستثمارية للتنمية الزراعية	٠ر٩٥٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية (عجمان) جديد	٠ر٩٥٠
شركة راس الخيمة للدواجن	٠ر٤٥٠
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع الشارقة	٠ر٤٠٠
شركة الصناعات الخليجية (اصدار جديد)	٠ر١٢٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	١ر٩٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل)	١ر٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع ٤٠ بالمائة)	٠ر٧٢٠
شركة المشاريع الطبية	٠ر٣٢٥
شركة الاستثمارات الخليجية	٠ر٩٥٠
شركة الخليج المالي (اصدار جديد)	٠ر١٧٥
شركة مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)	٠ر٢٢٠
شركة مركز الكويت والخليج المالي (تاسيس)	٠ر٢٠٠
شركة اسمنت الفجيرة (اصدار جديد)	٠ر١٤٨
شركة الصلب والحديد	٠ر٥٣٠
شركة الاسمنت الابيض (تاسيس)	٠ر٢٠٠
شركة راس الخيمة الاستثمارية (تاسيس)	٠ر١٥٥
شركة المناجم للاستثمار	٠ر١٢٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب)	٠ر٣٢٥
شركة الخليج المتحدة للخدمات (تاسيس)	٠ر٢٧٥
شركة مجموعة دبي الاستثمارية (تاسيس)	٠ر١٠٥

رغم الموافقة المبدئيـة على اضخم مشروع عقـاري عربـي في لنـدن :

مجموعات مناوئة للعرب تضع العراقيل أمام قيام المشروع

من المقرر ان يبدأ تحقيق رسمي في لندن يوم الثلاثاء المقبل فيما يعتقد انه اكبر خطة اعمار وتطوير عقارية يقوم بها عرب في الغرب .

ويتركز المشروع على بناء مجمـع ضخم ، يحتوي على مكاتب ومنـازل واماكن لصناعات خفيفة في وسط لندن، وسيتكلف بين ٢٠٠ و٤٠٠ مليون جنيه (٤٥٠ و٨٨٠ مليون دولار) .

وتواجه شركة « سانت مارتـن » العقارية — التي يملكها مكتب الاستثمار الكويتي الحكومي قبل ست سنوات ، وصاحبة المشروع — معارضة كبيرة له، قد تؤدي الى بحثه من قبل سكـان المنطقة ، لتقرير ما اذا كان سيكتـب له الحياة ام لا ؟

وكانت مجموعة « هيز انداوارف » للعقارات التي اشترى معظم اسهمها، مكتب الاستثمار الكويتي في العـام الماضي ، تمتلك الارض التي سيقـام عليها المشروع ، والتي تقع على احدى ضفتي نهر التيمز .

وليس سراً ، ان المشروع برمتـه — وهو الاضخم من نوعه الذي ستشهده لندن منذ حريقها الكبير عام ١٦٦٦ — سيواجه معارضة من جهتين رئيسيتين ، الاولى مجموعة ضغط مناوئة للعرب ، تشعر ان خطة كهذه يجب ان يمولهـا بريطانيون لا اجانب ، والثانية وهـي الاهم مجموعات ضغط محلية في مقاطعة ساوث ورك حيث موقع المشروع .

وقامت هذه المجموعات المنظمة للغاية بانتداب ممثلين قانونيين على مستـوى عال للدفاع عن وجهة نظرها في التحقيق الرسمي الذي دعا اليه وزير البيئـة البريطاني مايكل هيزلتاين .

وتلقى المشروع نفسه اشارات اولية بالموافقة عليه من قبل مجلس منطقـة ساوث ورك .

وابلغ مجلس مدينة لندن الكبـرى المهم شركة « سانت مارتن » تاييـده للمشروع الذي سيقام على ارض تبلغ مساحتها ٢٥ فدانا ، ويتضمن بنـاء مليوني قدم مربع من المكاتب .

وغدت مدينة لندن التي تعد مـن المراكز المالية المهمة في العالم ، في امس الحاجة الى عمارات سكنية ومكتبية .

أميركا تدرس إصدار سندات نفطية لملء خزانات الاحتياطي الاستراتيجي

قال عضو بمجلس النواب الاميركي، انه تقدم الى المجلس بصيغة تشريـع لبيع سندات عامة لتمويل عملية مـلء خزانات احتياط النفط الاستراتيجي في الولايات المتحدة .

واضاف النائب الديمقراطي فيـل غرام ، الذي يمثل ولاية تكساس ، انه لن يكون من الصعب عليه جمـع التاييد اللازم لتمرير هذا التشريـع ، الذي قال ان ادارة الرئيس ريغـان تدرسه بجدية ، على الرغم من اعترافه بحدوث انقسام بالنسبة للموضوع .

وقال ان الاقتراح سيؤدي الى تسريع عملية ملء خزانـات الاحتياطـي الاستراتيجي ، ويوفر على الحكومـة الفيدرالية من حيث انها لن تقوم بعـد ذلك بعملية تمويل المشتريات النفطيـة اللازمة لعملية ملء الخزانات .

واضاف النائب ، ان ما سيوفره هذا المشروع على الادارة يبلغ حوالي ٤ر٢ بلايين دولار خلال السنة الحالية وحدها .

وتعارض المملكة العربية السعودية، اكبر منتج للنفط في العالـم الخطط الاميركية لملء الخزانات ، على اساس ان ازدياد المشتريات الاميركية مـن النفط لهذا الغرض ستؤدي الـى زيادة الطلب على النفط ، ويجعل من الصعب عليها سياسيا ان تعارض رفع الاسعار من قبل دول اخرى اعضـاء في منظمة البلدان المصدرة للبتـرول « اوبيك » .

وقال غرام في مؤتمر صحفي ، ان السندات النفطية المقترحة تتصف بمخاطر المضاربة ، وهي الصفقـات الموجودة بالنسبة لجميع السلع فـي عمليات البيع المستقبلية .

الهنـد تحصل علـى قـرض دولـي قيمته ٢٠٠ مليون دولار للتنقيب عـن النفـط

تمكنت الهند من تامين قرض متوسط المدى ، تبلغ قيمته ٢٠٠ مليون دولار ، وذلك لتمويل مشروع التنقيب عن النفط والغاز الطبيعي ، وتطويره فـي اراضيها .

ووقع رئيس مؤسسة النفط والغاز الطبيعي الحكومية الهندية «اينوغويال» في لندن امس الاول عقدا مع عدة بنوك اجنبية ، واتفق على افضل الشروط لتحقيق ما يامله المقترض الهندي مـن هذا المشروع .

ويمول المشروع ٢٧ مصرفا تنتمـي الى ١٢ دولة ، فيما يديره بنك الولايات المتحدة و « مانيفاكتشرز هانوفر » وبنك طوكيو ، بالاضافة الى « ستيت بانك اوف انديا » .

وقد منح « لندن انتربانك » سعرا للفائدة تبلغ قيمته ٣/٨ بالمائة سنويـا لمدة سنتين ، تزداد فيما بعد لتبلـغ ١/٢ بالمائة السنوات المتبقية مـن العقد .

وستتولى مؤسسة النفط والغـاز الطبيعي الحكومية الهندية ، المستفيدة بالقرض ، مسالة التنقيب عن النفـط في عدة مناطق هندية ساحلية وغـير ساحلية .

كما ستتولى نفس المؤسسة برنامج تطوير الدورين الرابع والخامس لمشروع بومباي للتنقيب عن النفط في المناطـق البعيدة عن الشاطىء .

وزيـر التجارة السعودي يـــزور اليـابـان

اعلن في الرياض امس ان وزيـر التجارة الدكتور سليمان السليم سيتوجه الى طوكيو يوم الخميس المقبل للقيام بزيارة رسمية لليابان ، تلبية لدعوة من وزير التجارة الدولية والصناعية رموكو سوكى تاناكا .

وقالت وكالة الانباء السعودية ، ان الوزير السعودي سيجري خلال هـذه الزيارة ، مباحثات مع المسؤولـين اليابانيين حول دعم التعاون التجاري بين البلدين .

وزيـر الصناعة الفنلندي يـــزور السعوديـة

بدأ وزير الصناعة الفنلندي ادولف سانتويكونت ، محادثات مع مسؤولين سعوديين حول التعاون الصناعـي والتجاري بين البلدين بعد وصوله الى الرياض امس .

وقالت وكالة الانباء السعودية ، انه اجتمع مع وزير التجارة الدكتور سليم السليم ، واستعرض معه التعـاون في المجال التجاري وامكانية تعزيـزه وتطويره .

واضافت انه سيجتمع في وقت لاحق مع وزير الصناعة والكهرباء الدكتـور غازي القصيبي .

تقلص الكتلـة النقديـة فـــي أمـــيركـا

اعلن بنك الاحتياطي الاميركي ان الكتلة النقدية تقلصـت بصورة ملحوظة في الولايات المتحدة في نهاية الاسبـوع الذي انتهى يوم ٢٥ فبراير الماضي .

وقد ارتفعت الكتلة النقدية وفقـا للاوراق المالية المتداولة والودائع لاجل في البنوك . الى ٨ر٣٦٤ مليار دولار يوم ٢٥ فبراير ، مقابـل ٧ر٣٦٦ مليارا قبل ذلك باسبوع .

واستقرت الكتلة النقدية وفقـا للحساب ذاتـه ، واخذا في الاعتبار الودائع (الادخار بصفة خاصـة) المتجة للودائع ذات الاجل في البنوك لتبلغ ٤١٧ مليار دولار مقابـل ٢ر٤١٨ مليارا .

وخلال اربعة اسابيع انتهت يوم ٢٥ فبراير ، بلغ متوسـط الكتلة النقدية وفقا لقاعدة (م.١.أ) ١ر٣٦٦ مليـار دولار ووفقا لقاعدة (م.١.ب) ٧ر٤١٦ مليارا .

خصـــم ١٠٠ دولار مـن ثمـن الشيفيت

لندن — القبس :

قررت « جنرال موتورز » كبـرى الشركات الاميركية للسيارات خصم ١٠٠ دولار من ثمن سيارتها الصغيـرة « شيفروليه شيفيت » ، لتنشيـط المبيعات ، ومواجهة منافسة السيارات اليابانية ، والشركات الاميركية الاخرى التي انتجت سيارات صغيرة .

قررت الشركة ايضا عدم زيادة سعر سيارتها المتوسطة « شيفـروليه سيايتيشن » لنفس الاسباب .

كما فرضت الشركة زيادة ثالثـة منذ اكتوبر ١٩٨٠ على اسعـار سياراتها الكبيرة بنسبة ٥ر١٪ .الزيادة الجديدة ترفع سعر « الكاديلاك » مثلا ٩٠٠ دولار .

اسعـار الفائـدة

ذكرت مصادر الشركة الكويتيـة للتجارة والمقاولات والاستثمـارات الخارجية ، ان اسعار الفائـدة بين البنوك المحلية كانت امس كالتالي :

المدة	طلب	عرض
اسبوع	١/٨ ١٠٪	١/٨ ١٢٪
شهر	١/٢ ١١٪	١٢٪
شهران	١/٢ ١١٪	١٢٪
٣ شهور	٥/٨ ١١٪	١/٨ ١٢٪
٦ شهور	٥/٨ ١١٪	١/٨ ١٢٪
سنة	١/٤ ١١٪	١/٤ ١٢٪

البنـك التجاري :

ثبات واستقرار بأسعار الفائدة المحلية

وصف البنـك التجـاري الكويتي ، اسعار المائـدة القصيرة الاجل في سوق الدينار الكويتي خلال الاسبوع الماضي ، بالثبات .

وقـال فـي تقريره المالي الاسبوعي : ان اسعار الفوائد استقرت على معدلات افتتاحها تقريبا ، متراوحة بين ٩ و ٥ر٩ بالمائة للقروض اليومية ، وبين ٥ر٩ — ١١ بالمائة للقـروض الاسبوعية .

واضاف التقرير ، ان اسعار الفوائد للفترات الثابتة ، سجلت ارتفاعا مماثلا اسوة باسعار الفوائد القصيرة الاجل. وربما يكون هـذا الاتجاه في اسعـار الفوائد راجعا الى التوقعات السائدة. بعدم تدفـق اموال جديدة الى القطاع المصرفي ، بالاضافة الى اسعار الفوائد المرتفعـة السائدة في سـوق ودائع اليورودولار .

الذهب

وتحدث التقرير عن سوق السبائـك الذهبية فقال : اتسمت نظرة التعامل بالذهب خلال الاسبوع المنتهي بشيء من التشاؤم ، حيث كانت اسعاره بمثابة انعكاسات واضحة لتقلبات اسعـار صرف الدولار الاميركي ، وواصـل المعدن تراجعـه الذي بداه عند افتتاح حركة التداول لهذا الاسبوع في اسواق الشرق الاقصى ، حيث هبط سعـر الاونصة الواحدة منـه الى ٤٦٢ — ٤٦٤ دولارا ، وهذا ادنى سعر تبلغـه الاونصـة الذهبية الواحدة منذ حوالي ١٥ شهرا .

ويعود هذا التراجع الحاد في اسعار الذهب ، الى معاملات البيع المستمـرة التي شهدتها مراكز تداول الذهـب الاوروبية ، متاثرا بالتحسن الملموس الذي يشهده الدولار الاميركي ، وارتفاع اسعار الفوائد المصرفية في الولايـات المتحدة .

الا ان سعر الذهب ارتفع مجـددا الى ٤٧٤—٤٧٥ دولارا عندما نشـأ طلب حاد على شرائه ، في اعقاب قيام اثنـين من المصارف الاميركية بتخفيض اسعار فوائدها الاساسية من ١٩ بالمائة الى ٥ر١٨ بالمائة . الا ان اسعار الذهب كانت عرضة للتراجع مرة اخرى حيث تدنـت الى اقل معدلاتها منـذ شهـر ديسمبر ١٩٧٩ ، وذلك بسبب نشاط معاملات البيع بشكل حاد. وتاثر الذهب بشكـل سلبي من اشتداد حدة بيـع السلع الاخرى بسبب انخفاض اسعارها .

ويعتقد المتعاملون بتداول الذهب ، بانـه نظرا لغياب اية عوامل سياسية من شانها ان تعمل على تصعيد الطلب الشرائي على الذهب ، فانه من المتوقع أن تواصـل اسعار الذهب تراجعها حيث انـه لا يوجد طلب كاف علـى الذهب من الاوساط الصناعية ، كما لا يوجد عدد كاف مـن المستثمريـن والمضاربات الشرائية على الذهب ، وبعد انخفاضـه الى معدل ٤٥٤—٤٥٧ دولارا للاونصة الواحده ، استعـاد الذهب نشاطـه مرتفعا الى ٤٦٥ — ٤٦٦ دولارا بسبب معاملات التغطيـة القصيرة الاجل . واقفـل الذهب في سـوق نيويورك المالي بنهاية الاسبوع بسعر تراوح بـين ٥٠ر٤٦٥ — ٤٦٧ دولارا للاونصة الذهبية الواحدة .

الدولار

وتطرق التقرير الى الدولار الاميركي فقال :

افتتـح الدولار الاميركي بسعـر ٤٧٠ر٢ للمارك الالمانـي و ٩٨٦٥ر١ للفرنـك السويسري ، ثم ارتفع الـى ١٨٠ر٢ للمارك الالماني و ٠٤٠ر٢ للفرنك السويسري ، مستفيدا مـن ارتفاع اسعار الفوائد على ودائـع اليورودولار التي سجلت ارتفاعـا واضحا في معدلاتها في اعقاب الاعلان عن زياده معدل العرض النقدي فـي الولايات المتحدة ، بما مقداره ٢ بليون دولار خلال الاسبوع المنتهي . وبلـغ سعـر صرف الدولار الاميركي مقابـل الين الياباني ٦٥ر٢١١ ينا للدولار ، وظـل الدولار في وضـع ضعيف مـي السوق المالية بسبب التوقعات السائدة حول احتمال تطبيق اجراءات مشـددة لدعـم المارك الالماني والفرنـك السويسري .

وعلى الرغم مـن اسعار الصرف المرتفعة التي سجلها الدولار امـام المارك الالماني والفرنـك السويسري والين الياباني في مطلع ومنتصف الاسبوع المنتهي ، الا ان الدولار تراجع اثنـاء حركة تداول مضطربة ، جرت فـي اسواق اوروبا وسوق نيويورك المالي، معكست بذلك الانخفاض الذي سجلته اسعار الفوائد على ودائع اليورودولار والتوقعات السائدة حول قرب تطبيـق اجراءات مشددة لدعـم المارك الالماني والفرنك السويسري .

وبلغت اسعار صرف الدولار ١١٠٠ر٢ للمارك الالماني و ٩٢٠٠ر١ للفرنـك السويسري و٦٥ر٢٠٧ للين اليابانـي، الا ان الدولار استعاد بعض النقاط التي خسرها في اعقاب الانباء التي افادت قيام — بندربانك — بتثبيت سعر مائدة « لومبارد » على معدل ١٢ بالمائة ، واقفل الدولار في نهاية الاسبوع بسعر ١٣٠٠ر٢ للمارك الالمانـي و٩٥١٠ر١ للفرنك السويسري و٢٠٩ للين الياباني وتراوح سعر صرف الدولار الاميركـي مقابـل الدينار الكويتي بين ٥٠ر٢٧٣ و٢٧٥ فلسا للدولار .

تداول عـادي لاسهـم الخليـج ببورصة الكويت

بدأ امس في البورصة ولاول مرة، تداول اسهم شركتين خليجيتين هما ، شركة الخليج الاستثمارية للتنميـة الزراعية ، وشركة الخليج الاستثمارية العقارية « عجمان » .

وقد تم تداول اسهم الشركة الاولى بـ ٩٧٥ فلسا في الفتره الصباحية ، في حين بيع سهم الشركة الثانية بـ ٩٥٠ فلسا .

وذكرت اوساط السوق، أن مستوى تداولهما كان عاديا .

وقال بعض دلالي الاسهم ان ادراج اسهم الشركتين على القائمة بالبورصة سيحد من تداول اسهمهما في سـوق الاسهم الملحقة غير الرسمية .

٦٠٪ من بنك فالنسيـا للبنـك العربي الاسبانـي

ذكرت مصادر في مدريد أن البنك العربي الاسباني « ارابنك » حصل على ٦٠ بالمائة من بنك « فالنسيا » للتصدير .

واشارت هذه المصادر دون أن تذكر قيمة الصفقة ، الى ان بنك «فالنسيا» كان يمر مرحلة اقتصادية صعبة .

تسهيلات جديدة للدول الأجنبية .. تهدد الاستقلال الاقتصادي في مصر ..

القاهرة — القبس :

قررت الحكومة المصرية منح اميركـا ودول اوروبا الغربية تسهيـلات اقتصادية جديدة ، وذلك لتشجيعهـا على المشاركة في عمليات التنمية داخل مصر .

وصرح الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية في اجتماع عقده مع ممثلي بعض الدول الاجنبية ، بان مصر مستعدة لمنـح الدول الاوروبية الغربية واميركا ، كل ما تطلبه وتحتاجه من تسهيلات اقتصادية بحكم القانون الاستثماري رقـم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ، والمعدل بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٧٧ ، حيث يقضي هذا القانون بفتح الباب امام رؤوس الامـوال الاجنبية ، للعمل في كل مجالات النشاط الاقتصادي ، داخل الاراضي المصرية ، وتحقيق ارباح وفيرة ، ومنحها اعفاءات خيالية من كل انواع الضرائب المعمول بها في مصر ، مثل الضرائب التجارية والصناعية والضريبة العامة علـى الايراد ورسم الدمغة ، وذلك لمدة لا تقل عن خمسة اعوام . وقد تزيد الى خمسة عشر عاما .

ويمنح القانون لرؤوس الامـوال الاجنبية — في اوروبا الغربية واميركا — الحق في اعفاءات كاملة ، من كـل الرسوم الجمركية بشرط اجرائي ، هو موافقة رئيس الجمهورية . كما سمح القانون لاصحاب المشروعات الاجنبيـة باعادة تصدير اموالهم التي احضروها معهم ، الى خارج البلاد بعـد مضي خمس سنوات فقط من دخول هـذه الاموال اليها ، وهذا يعني خروج تلك الاموال من مصر في الموعد الذي يجب فيه على هذه المشروعات ، أن تفي بالتزاماتها الضريبية للدولة .

والاغرب من هذا كله — كما اكـد نائب رئيس الوزراء — ان منح القانون للمستثمرين الاجانب مزايا عديدة، تفوق المزايا الممنوحة للمستثمرين المصريين ، ومنها حمايتهم قانونيا وسياسيا ، حيث لا مصادرة لاموال ، أو التعـرض لاستيلاء وتاميم . كما استثناهم مـن كثير من القوانين المعمول بها في مصر، وبالذات قوانين العمالة ، والقوانين المتعلقة بالرقابة المالية والنقـدية عليها .

ومما يذكر ، ان تلك المـزايا والتسهيلات سوف تلحق الكثير مـن الضرر بالاقتصاد المصري ، وبالقطاعين العام والخاص ، وبالصناعة الوطنية، بل وبالاستقلال الاقتصادي . وتقـديم المزيد من هذه المزايا يعني المزيد من الاخطار ، التي تهدد الاقتصاد القومي في مصر .

والمعروف اقتصاديا أن منـح هـذه التسهيلات للدول الاجنبية معنـاه قبول مصر لشروط كثيرة ، تحصل بهـا على قروض من حكومات تلك الدول، مما يزيد الاعباء على عاتق الاقتصـاد المصري، ويقيده بشروط جديدة تتضاعف معها الديون والارباح والفـوائد المفروضة عليها .

الصين تلغي مشروعاتها الصناعية بدون أسباب !

طوكيو — القبس

اعلنت الصين في ديسمبر الماضي فجاة ، انها قررت الغاء تشييد مصانع بمعونة المانية غربية ويابانية . ففيمـا يتعلق بالشركات اليابانية اصيبت بصدمة عميقة ، واخذت تحصي خسائرها من الالغاء ، واذا بها تكتشف انها سوف تخسر ما مجموعه ١٥٠ مليون دينار، وهو مبلغ هائل في حسابات اليابانيين.

وكل ما عرف في هذا الصدد ، ان الصين الغت العقود مع اليابان ، ومع المانيا الغربية لاسباب محلية محضة . وهذا يلحق الضرر المادي البالغ بالشركات اليابانية ، التي كانت تعمل علـى بناء مصانع بتروكيماويات في نانكين ونواح اخرى من الصين . وعلى الاثر قامت وزارة التجـارة والصناعـة اليابانية ، باتخاذ ترتيبات لمعرفة مقدار الخسائر ، التي تلحق بالشركـات اليابانية والمصـدرين اليابانيين .

وستعالج الموقف بعد ان تستمع الـى ايضاحات من الرسميين الصينيين ، وستعمل الوزارة على تجنب قيـام المقاولين اليابانيين ، بطلب تعويض من الصين عن خسائرهم .

وفي نفس الوقت ورد من الصـين ان هيئة الاستيراد الصينية سوف توفد قريبا مبعوثين لليابان والمانيا الغربيـة في منتصف الشهر الحالي ، لايضاح اسباب الغاء المشروعات الصناعـية الكبرى،والحصول على تفهم اليابانيين والالمان . وقد الغت الصين مشروعاتها الصناعية بدون ايضاح الاسبـاب ، وبذلك خلقت اثرا غير مستحب لـدى الشركات والمؤسسات المعنية .

وتخشى الحكومة الصينية الاثـر السياسي ، الذي قد تتركه سياسـة الالغاء على العلاقات مع المانيا واليابان. ويعتقد بان هذا قد يكون هو السبب الذي جعل حكومة بكين ، تسارع الى ايفاد مبعوثين الى طوكيو وبون .وبهذا تامل الحكومة الصينية بوضع حد لسوء التفاهم ، لان بعض الشركات الاجنبية تعتزم رفع دعاوى امام المحاكم طلبـا للتعويض عن الاضرار والخسائر .

ويتوقع بعض المراقبين ان يكون لهذا اثر سلبي ، نظرا لتوسع التجـارة الصينية اليابانية ، فـي مختلـف الميادين من بينها قروض الين الياباني والمشروعات المشتركة . ويعتقد بان الالغاء ناجم عن الصراع على السلطة في الصين ، واستفحال الخلافات بين الزعماء الصينيين . وهذا لغز صيني اخر ، يضاف الى الصين ، بلد الالغاز والاسرار المغلقة ..

ارتفـاع محـلي للذهـب

ارتفع سعر الذهب في السوق المحلية ظهر امس ، بمقـدار ٨٠ دينارا للكيلو ، وتسعة دنانير ونصف دينار للذهب عشر تولات عن ظهر الخميس الماضي . وبلغت أسعاره مقومة بالدينار الكـويتي كالتالي :

نوع الذهب	سعره ظهر امس	سعره ظهر الخميس الماضي
ذهب كيلو ٩٩٩	٤١٨٠	٤١٠٠
ذهب كيلو ٩٩٥	٤١٦٠	٤٠٨٠
ذهب عشر تولات	٥٠٠ر٤٨٨	٤٧٩

سمـو ولـي العهـد رئيـس مجـلس الـوزراء يرعـى حفـل افتتـاح معـرض الصناعـات الخليجيـة لسنة — ٨١ علـى ارض المعـارض فـي الشويـخ



اناب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير التجـارة والصناعة السيد جاسم خالـد الداود المرزوق في افتتاح معرض الصناعات الخليجية لسنة ١٩٨١، الذي تـم في الرابعة مـن مساء امس على ارض المعارض بالشويخ والذي تشرف على تنظيمه شركـة سوق الكويت الدولي .

وقد حضر حفل الافتتاح وزير التربية والتعليم الدكتور يعقوب الغنيـم وكبار المسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي العربـي والاجنبي ، وعدد كبير من التجـار ورجال الاعمال ، والمهتمون بشؤون الصناعة ، بالاضافة الى رجـال الصحافة والاعلام في الكويت .

وبعد مراسيم الافتتاح ، طـاف الحاضرون ارجاء المعرض المتنوعة واعربوا عن ارتياحهم واعجابهـم بالتطور الصناعي الباهر الـذي تشهـده دول الخليـج والـذي يبشر بنجاح كبير يعم المنطقـة . فقـد بلغ عدد الشركات المشتركة في المعرض حوالي ٤٥ شركة من ذوات الانتاجات الصناعية المختلفة والتي شملت المعادن الخفيفـة ، والالومنيـوم ، والبلاستيـك ، والبلاستيك المسلح ، والمـواد المنزلية ، ومواد البناء ،والاصباغ والورق ، والاحذية ، والمنتجـات الكيماوية والطبيـة ، والادوات الصحية ، والانابيـب المعدنية ، والسكب ، والاسفنج ، والموبيليا، وصناعة الاثاث ، بالاضافة الـى صناعة الالبان والدقيق والاغذيـة المفرزنة .

هذا وقد اشترك كل من العراق وقطـر في هذا المعرض ، وقـد تميزت المنتجات المعروضة بجناحيهما بالجودة والدقة والاتقان ، ولاقت اقبالا منقطع النظير من قبل الزوار.

حكاية امرأة سرقت سيارتها

طرق اثنان من رجال الشرطة باب منزل السيدة أماندا بومسو طالبين منها ان تصحبهما الى مركز الشرطة بتهمة سرقة سيارة تحمل الرقم ٩٠٣ هـ ، وفوجئت السيدة التي كانت حاملا في شهرها السابع وردت عليهما قائلة « لكن هذه السيارة ليست مسروقة فهي سيارتي » ورد رجلا الشرطة « انما نعلم ذلك ولا بد من ذهابك معنا » .

ورفضت السيدة الامتثال للامر ، فاضطر الرجلان الى استدعاء قوة احتياطية ، فحضر عدد اخرون من رجال الشرطة ومعهم سيارتان وهددوها بانها اذا لم تذهب معهم سيحضرون شرطية لتخرجها من منزلها بالقوة ، واضطرت السيدة أن ترضخ للاوامر وذهبت الى المركز ، وهناك بقيت أكثر من ساعتين في النظارة دون أن يقدم لها كأس ماء ولم تخرج من السيدة بكفالة الا بعد آن حضر زوجها .

وكانت المشكلة قد بدأت منذ اسبوع حين اخذت السيدة اماندا سيارتها الى احد الكراجات لاصلاح خلل بسيط ، واتفقت مع صاحب الكراج على دفع عشرين جنيها مقابل اصلاح السيارة .

وحين ذهبت لتستلم سيارتها ابرز لها صاحب الكراج فاتورة باثنين وخمسين جنيها ونصف فرفضت الدفع ، واخذت سيارتها لتجربها ، ثم عادت بعد فترة وعرضت على الكراج المبلغ المتفق عليه فرفضوا ذلك واصروا على اتهامها بانها سرقت السيارة من عندهم .

واتجهت السيدة الى احد مراكز الشرطة تخبرهم بالامر واكنهم قالوا انها مسألة مدنية لا دخل لهم بها ، ولكن صاحب الكراج اتصل بمركز اخر للشرطة ووجه للسيدة تهمة السرقة .

وتنتظر السيدة اماندا الان محاكمة عادلة وقال أحد المحامين آن الزبون اذا اخذ سيارته دون آن يسدد حسابه فانه يعرض نفسه للعقوبة لانه يخرق بذلك القوانين .

ooooooooooooooooo

مات بطل كروس رودز

تجمع نجوم المسلسل التلفزيوني « كروس رودز » حول جثمان بطلهم المحبوب روجر تنج لالقاء اخر نظرات الوداع ، وكانت عشيقته سونيا فوكس من بين المودعين .

وقد بدأت قصة روجر (٣٥ سنة)مع مرض السرطان منذ اعوام طويلة ، وحين توفي في الاسبوع الماضي كانت عشيقته التي مثلت دورا معه في المسلسل المعروف تجلس الى جوار سريره .

وبعث رفاقه في المسلسل باقات الورود الى الكنيسة التي كان فيها جثمان الفقيد ، كما بعثت سونيا بطاقة تقول فيها « مع كل حبي الى الابد » .

وتجمع الاف من المعجبين بالفقيد في ساحات الكنيسة حيث وقفوا صامتين يخيم عليهم الحزن .

اما الممثلة نويل غوردون التي كانت تمثل دور والدته فلم تتمكن من حضور الجنازة لانها كانت تقضي اجازتها في استراليا ، لكنها لم تنس « ابنها » فبعثت له باقات الورود .

وقال القس جون روستفتون ان الشهرة لم تفسد روجر ابدا بل بقي محافظا على استقامته .

ooooooooooooooooo

الدكتورة لسلي تحب الركض

السيدة لسلي واتسون ترى ان افضل اجازة هي تلك التي تركض فيها ما يقارب الثلاثين كيلو مترا يوميا .

والسيدة لسلي (٣٢ سنة)طبيبة نفسانية تستعد للاشتراك في سباق لندن الذي سيقام في التاسع والعشرين من هذا الشهر وهي مصممة على الاشتراك في هذا السباق الذي تبلغ مسافته ٤٠ كيلو مترا ، وتقول لسلي « لا اتوقع الفوز ولكني آمل آن آكون من بين العشرة الاوائل » .

وتحاول لسلي التي يبلغ طولها خمسة اقدام ونصفا ويصل وزنها ٦٠ كيلوغراما تخفيف وزنها ،ولذلك فهي تحرص على آن تركض نحو مائة كيلو متر اسبوعيا بالاضافة الى قيامها بتمرينات رياضية اخرى.

وتقول لسلي « منذ ان كنت في العاشرة اعتدت ممارسة رياضة الركض ، وقد فزت بالسباق من لندن الى برايتون مرتين ، ولست اعرف بالضبط كم الفا من الكيلو مترات قطعت في العدو ولكنني اشتركت في ٢٧ سباقا . وفكرتي التي احملها آن الاجازة يجب ان اقضيها في العدو ، وحين سافرت الى آمريكا اشتركت في سباق نيويورك وبنماو مباجرا » .

وتحتفظ لسلي في عيادتها بركن خاص تعرض الاوسمة التي حصلت عليها ، وستكون الطبيبة النفسانية واحدة من ٥٠٠٠ متنافس في هذا السباق الذي ينطلق غرينتش وينتهي قرب قصر بكنغهام .

وسيكون من ضمن المتسابقين امرأة في الرابعة والستين وثلاثة رجال يزيد عمر الواحد منهم على سبعين عاما ، والسيدة العجوز التي ستشارك في السباق ام لخمسة اولاد ولكنها تركض من منزلها الى عملها يوميا نحو ستة كيلو مترات ، وكان الذي دفعها لذلك هو اتهام زوجها لها بانها عجوز لا تصلح لرياضة العدو .

ooooooooooooooooo

ديريك يبحث عن ثروة في الأعماق

ديريك لاتر (٣٢ سنة) اخذ يحزم حقائبه للانضمام الى فريق من الغواصين العالميين سعيا وراء الحصول على ثروة تقدر بستة عشر الف مليون جنيه ملقاة في قعر البحر على عمق ٢٠٠ قدم قريبا من جزيرة توشيما اليابانية .

وسيكون على ديريك الذي عمل في حقول النفط في بحر الشمال ان يبقي السفينة في وضع معين يتمكن معه الغواصون من كسر الحجرة المقفلة التي تحتوي على السبائك الذهبية وقضبان البلاتين والقطع المعدنية الثمينة .

وقال ديريك « لقد اتصلت بالعديد من الفريق الذي سيشترك معي ، وأعتقد آن مهمتنا ستستغرق تسعة اشهر ، واذا نجحنا في مساعينا فسنحصل على اعظم ثروة في التاريخ » .

وكانت بوادر الامل قد بدأت حين حصل فريق من الغواصين على ١٤ سبيكة في العام الماضي ، وكان ذلك كافيا لاقناع رجل اعمال ياباني في الثانية والثمانين بان يغامر بمعظم ثروته للحصول على ثروة اضخم .

والسفينة التي يسعى الرجال للوصول اليها هي حطام سفينة حربية تابعة لقيصر روسيا وكان اليابانيون قد حطموها عام ١٩٠٥ ، ويعتقد المؤرخون ان القيصر نيكولاس الثاني كان يتخذ من هذه السفينة مصرفا عائما يحمل فيه سبائك الذهب والبلاتين ونحو ٥٠٠٠ رطل من العملة البريطانية الثمينة .

ومن المنتظر ان تثير هذه السفينة ازمة بين اليابان والاتحاد السوفيتي لان كلا منهما سيدعي ملكيتها .

طفلتي الصغيرة على الطريق الصحيح

علماء النفس يقولون ان المرأة تبدأ امرأة منذ ولادتها ، وكل جهود الاباء تمضي أن تسير في هذا الاتجاه ، اي ، باتجاه اعداد المرأة لدورها الاساسي في المجتمع .

وينصح علماء النفس الام بان تحرص على ابقاء صغيرتها الى جانبها اثناء القيام بالاعمال المنزلية، لكي تنشأ الصغيرة ، وهي تعتبر اعمال المنزل جزءا من شخصيتها ، تماما كشعرها او فمها ، بدونها تبدو مشوهة ، في نظر نفسها .

ويقول العلماء انه من الخطر الانتظار الى حين بلوغ الطفلة « سن المراهقة » لكي تبدأ الام بتدريبها على اعمال المنزل ، لان شخصية الفتاة تتكون حتى سن السابعة ، وما بعد ذلك هو مجرد تنمية للعادات والقدرات التي تحصل عليها في الطفولة .

بيتي يدفع حياته ثمنا للتحول إلى امرأة

كانت بيتي فتاة جميلة ، تعمل في بار في احد موانيء بلجيكا وكان البحارة يغازلونها باستمرار . ولكنها كانت تعرف كيف توقفهم عند حدهم دائما .

ومع ذلك فان بيتي كانت لها صلة بواحد من الجنس الاخر تعيش معه باستمرار . وكان ذلك الواحد هو بيتي نفسها فقد كانت رجلا .

ولدت بيتي ذكرا ، ولكن بعد ذلك اخذت مظاهر الانوثة تقترن بمظاهر الرجولة ، حتى طغت الاولى على الثانية ، فالبسوها ملابس النساء ، وسلكت في كل شؤون الحياة الظاهرية مسلك النساء .

وعندما بلغت سن الثانية والعشرين قررت آن تحسم الامر وتنتقل نهائيا الى الجانب الاخر، ووضعت نفسها بين ايدي ثلاثة اطباء خبراء . وكانت قبل ذلك بفترة تتعاطى الهرمونات التي تساعد على تحويلها الى انثى كاملة . ولكن كان لا بد من اجراء جراحة معينة ، تحولها الى مخلوقة لا تستطيع الزواج فحسب وانما تستطيع الانجاب .

وفي بلاد آوروبية عديدة ، لاتزال هذه العملية . أو مجموعة العمليات اللازمة من الامور التي لا يسمح بها القانون ، ولذلك يمارسها الخبراء سرا ، ويقدر لكي من النجاح .

لكن الحظ لم يكن الى جانب بيتي ولطبائها ، وحصل خطأ ، وانتقلت بيتي فعلا بعد ستة ايام الى الجانب الاخر ، الى خارج الحياة .

وامام المحكمة يقف الان الاطباء الثلاثة الذين اجروا لها العملية وتتراوح آعمارهم بين الستين والسبعين ، وكلهم اساتذة في الجراحة .

ومع ذلك فان عليهم ان يدفعوا ضريبة عدم موالاة الحظ لهم .

وهكذا دفعت بيتي حياتها ثمنا لكي تتحول الى امرأة .

ooooooooooooooooooooo

قضيتا طلاق

في سيدني باستراليا تقدمت احدى السيدات بطلب الطلاق من زوجها ، وامام القاضي قالت ان زوجها وهو ضابط في احدى السفن التجارية ، غاب عنها حوالي ثلاثة اشهر ، بعد حادث غرقت فيه سفينته ، وانه قضى تلك الاشهر الثلاثة في جزيرة معزولة عن العالم .

واستغرب القاضي طلبها وقاطعها قائلا :

الا يكفيه كل هذا الذي حصل له ، وهل يكفي غيابه تلك الثلاثة اشهر مبررا للطلاق ؟

فقالت : ليس هذا هو المبرر يا سيدي القاضي ، لقد ظهر لي انه لم يقض تلك المدة في الجزيرة وحده .

اما قصة الطلاق الاخرى فهي من الفلبين ، وعندما وقف الزوجان امام القاضي سأل الزوجة :

تقولين أن زوجك عندما تشاجر معك اخر مرة ، هددك بتشويه وجهك ، فهل اتخذ اية خطوة او اجراء نحو تنفيذ هذا التهديد ؟

فاجابت الزوجة : لا ياسيدي، لكنه فعل ما هو شر من ذلك عندما يقول انه لن ينفذ تهديده ، لان انتقامه سوف يكون اكبر اذا تركني بوجهي الحقيقي .

ooooooooooooooooooooo

مارغريت تاتشر بقرة يتمنى البعض كسر أسنانها

يطالب الاباء بطرد احدى المدرسات لانها طلبت من طلابها ان يكتبوا مقالا عن السيدة مارغريت تاتشر ، وقد وصف بعضهم رئيسة الوزراء بانها « عجوز شمطاء قبيحة » وقال احدهم انه يتمنى لو يكسر اسنانها البارزة .

وقد وصل الامر الى البرلمان حيث طلب من جورج سحر اجراء تحقيق في الموضوع .

وحين وصل مندوب الديلي ميرور الى المدرسة قابله الطلاب صائحين « انها بقرة ، اخرجوها من الوزارة » .

وكان احد الطلاب يرتدي شارة معادية للتاتشرية وقال انه لا يطيق رؤيته باسمر او سماع صوتها .

لماذا يتورد وجه الشمس عند الغروب؟

تلقت الاذاعة سؤالا من المستمع سالم معمل من ليبيا يسأل فيه عن اسباب احمرار قرص الشمس عند الغروب .

وقد أجاب الدكتور عادل الصدور من قسم الفيزياء بجامعة الكويت عن السؤال ماسلا :

هذا السؤال حول احمرار لون الشمس عند الغروب ، هو جزء من سؤال اجاب عنه اللورد رايلي العالم البريطاني في اواخر القرن الماضي ، والسؤال الكامل هو : لماذا يبدو لون السماء ازرق ولماذا يبدو لون الشمس احمر عند الغروب

والاجابة عن هذا السؤال ينبغي فهم طبيعة الضوء . وعندما نعلم ان سبب وجود اي لون للسماء حول الكرة الارضية هو ان المجال حول الكرة الارضية يحتوي على غازات ، ولولا وجودها لبدت السماء سوداء بالرغم من وجود الشمس فوق رؤوسنا كما تبدو فوق القمر . والذي يحصل هو ان الضوء عندما يرد الى الطبقات الجوية ينعكس على ذرات الهواء تماما كما يحدث عندما ترمي بمجموعة من الكرات الصغيرة على كرات مبعثرة على طاولة ، فكلما كان حجم الكرات اكبر كانت امكانية اصطدام الكرات الصغيرة بهذه الكرات اكبر ، هذا ما هي الكرات الصغيرة ؟ ان الضوء يتكون من بروتونات وهو عبارة عن ذبذبات كهرومغناطيسية او موجات ذات اطوال تختلف حسب اختلاف نوع الضوء . فمثلا نجعله بين اللون الازرق واللون الاحمر والموجات التي يتألف منها اللون الازرق ، لذلك بما ان حجم الذرات ثابت عدو بالنسبة الى طول الموجة الزرقاء ، يبدو الذرة اكبر من حجمها بالنسبة الى اللون الازرق لذلك ينعكس اللون الاحمر بامكانية اقل من انعكاس اللون الازرق ، وعندما يصلنا اللون الاحمر يكون قد حصل له انعكاس اقل بكثير من اللون الازرق نظرا لكثافة الفضاء الخارجي فوق الارض ، واللون الازرق المسلط ينعكس على الطبقات الجوية وينعكس عدة مرات على عدة ذرات هوائية هو ما يضفي على السماء بعيدا عن الشمس اللون الازرق ، آما الضوء الاحمر فهو الذي يصل الينا تقريبا بدون خسارة كبيرة وبشكل مباشر من الشمس الى عيوننا ، وعند الغروب تكون الشمس آبعد ما يكن عن المشاهد ، لذلك فان عملية الانعكاس والتبعثر للضوء لديها مجال ومسافة اطول بكثير ، وعند وصول الضوء يكون الضوء الازرق او ما فوق الضوء الاحمر قد تبعثر وتصفى الضوء وبقي منه الاحمر وما دون الاحمر بالنسبة للذبذبة او ما هو اطول موجة من الاحمر. وهذه الظاهرة تبدو اكبر بكثير بالنسبة للمركبات الفضائية التي تدور بالقرب من الغلاف الهوائي الذي يغلف الارض بحيث تكون المسافة بين المركبة والشمس ابعد مرتين من المسافة بين المشاهد على الارض والشمس عند الغروب فتبدو الشمس اكثر احمرارا مما تبدو لنا . هذا هو التفسير الذي اعطاه اللورد ريلي معتمدا في ذلك على معادلات حسابية رياضية وفيزيائية معقدة حيث اثبت ان العلاقة بين المسافة الفعلية للذرة الهوائية هي ذات علاقة بطول الموجة مرفوعة الى الدرجة الرابعة واعتمد كذلك على نموذج مبسط للهواء حول الارض وذكر الغبار الذي وغيره من الطبقات الجوية حول الارض .

شكوى لوزارة الكهرباء ! جاري يتلاعب بالعداد

ما آن اعلنت شركة كهرباء جنوب ويلز قبل ستة آسابيع عن مكافأة قدرها ٢٥٠ جنيها لكل من يبلغ عمن يتلاعب بعدادات الكهرباء حتى انهال الواشون على مكاتب الشركة .

وقال ناطق رسمي باسم الشركة « لقد اذهلتنا كثرة عدد الذين يسرقون الكهرباء ، وسيقدم ربع المتهمين على الاقل للمحاكمة ،ولقد اتصل بنا اصناف شتى من الناس يبلغون عن هذا التلاعب » .

وكانت الشركة قد لجأت الى هذا الاسلوب بعد آن تأكد لديها انها تخسر ٥٠٠ الف جنيه سنويا بسبب التلاعب بالعدادات .

وقال المسؤول « ليست الخسارة هي الدافع لما فعلناه ، ولكن حرصنا على سلامة المواطنين الذين يعبثون بالعدادات ، ومنذ ايام توفيت فتاة صغيرة نتيجة هذا العبث الذي لا يعتبر آمرا غير قانوني فحسب ولكنه يشكل خطرا على حياة الناس » .

واضاف الناطق « ان المخبرين لا يفعلون ذلك طمعا في النقود او رغبتهم في الوشاية ولكن لانهم يدفعون المزيد نتيجة فقدان دخلنا وقد طلب أحدهما ان يتبرع بمكافأته للجمعيات الخيرية وهذا دليل على انهم لا يطمعون في النقود » .

oooooo

لغة الإشارات تجلب العريس لجين موريس

ما كانت احدى المضيفات الجويات البريطانيات تتعلم لغة الاشارات حتى تلقت عرضا بالزواج وعلقت على ذلك قائلة « لحسن الحظ اننا نتعلم كيف نقول لا » .

والمضيفة الجوية جين موريس (٣٠ سنة) تقوم الان بتعليم المضيفين والمضيفات الجويين والجويات لغة الاشارات للتخاطب مع الصم الذين يسافرون على متن الطائرات البريطانية .

وقالت المضيفة انها كانت تتحدث ببطء مع احد المسافرين الصم ، وقبل آن تهبط الطائرة عرض عليها الزواج ولكنها رفضت بالطبع آن تتزوج من رجل لا يسمع .

اميركا اكثر الدول استهلاكا للايس كريم

يستهلك الاميركيون كشعب اكبر كمية من الايس كريم في العالم . فقد جاء في احصائيات نشرتها مجلة اميركية بان الاستهلاك الاميركي السنوي من الايس كريم هو ٢١٫٤٢ لترا للشخص الواحد وتحتل استراليا ونيوزيلندا المرتبتين الثانية والثالثة اذ يبلغ الاستهلاك الفردي السنوي ٢٠٫٧٦ في الاولى و ١٩٫٤٤ ليترا في الثانية .

ooooooooooooooooooooooooooo

عروس لحيوان الباندا





حيوان الباندا العملاق شياشيا ينظر الى صورة عشيقته المقبلة يعرضها عليه حارس الحديقة جورج كالارد .

وحين نظر شيا الى الصورة لم يرق له منظرها فاشاح بوجهه عنها واطلق صيحات الاستنكار لانه اخذ يقارنها بصديقته شنغ شنغ التي مرضت في الصيف الماضي ولم تعد صالحة للاخصاب .

ويعتقد الجميع آن الحيوان المسكين سيتآلف مع حبيبته الجديدة التي ستأسر قلبه .

والجدير بالذكر ان رئيسة وزراء بريطانيا رتبت الموضوع مع الرئيس ريغان الذي قرر ارسال عروس للحيوان الذي يبلغ التاسعة من عمره ويعيش في حديقة حيوانات لندن .

ويعتقد ان عدد حيوانات الباندا الموجودة في العالم لا تزيد على الف يعيش معظمها في احد المناطق النائية في الصين .

ايهما اعجب

كان الزوج مايكل لنفلي من سان هوزيه من هواة تربية الحمام، وقد قال مرة لزوجته : انني اعجب كيف يهتدي الحمام الزاجل الى موطنه مهما ابعدوه عنه !

فقالت الزوجة :

هناك شيء اعجب . وهو انك كل ليلة تهتدي الى البيت وانت سكران !!

قصر بكنغهام حديقة حيوانات

المواطنون الشرفاء والصالحون ربما تخطوا القوانين من اجل حيوان اليف ، فقد عبر أحد الدبلوماسيين الحدود الاوروبية وهو يحمل طائرا تحت قميصه ، في حين قامت سيدة بوضع قطة حول رقبتها وكأنها فراء ملفوفة حول رقبتها ، ولكن عيون رجال الجمارك كانت لها بالمرصاد .

وعندما حاول الملك جورج الخامس ان يحضر ببغاء من احد البلاد التي زارها اثناء رحلاته ، ذكره المسؤولون ان القانون البريطاني لا يسمح بادخال الحيوانات الاليفة الى غير حدائق الحيوانات ، فرد الملك عليهم قائلا : « اعتقد ان قصر بكنغهام يمكن ان يوصف بانه حديقة حيوانات » واستطاع بذلك ان يتحايل على القانون ويحضر ببغاء معه .

قبلة من أنغريد بجنيهين فقط

الممثلة السويدية انغريد غنار وافقت على آن تبيع القبلة الواحدة بجنيهين وذلك من أجل حفلة خيرية.

وتقدم احد المعجبين بالممثلة فحجز احدى الامسيات ودفع ٦١٠ جنيهات فقط تشجيعا منه للجمعيات الخيرية لا غير .

العالم يضحك







لجنة العمداء توافق على مشروع بتمديد الدراسة لمدة أسبوع

وافقت لجنة العمداء ، على تمديد الدراسة بجامعة الكويت لمدة اسبوع واحد ، وذلك بناء على اقتراح كانت ادارة التسجيل بالجامعة ، قدعرضته على اللجنة . وكان الاقتراح قد تضمن مشروعين لتعويض المدة التي توقفت فيهاالدراسة بالجامعة ، بسبب الاضراب الذي كان الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، قد اعلنه ، احتجاجا على ايقاف مقرر الثقافة الاسلامية يوم ٨ فبراير الماضي ، واستمر عشرة ايام. وأول هذين المشروعين ،يقضي بتمديد الدراسة لمدة اسبوع واحد ، اما الثاني فكان يقضي باستغلال ايام الخميس ،ولمدة خمسة اسابيع متوالية ، لتعويض الفترة الضائعة من الدراسة .

مجلة « آفاق » الاسبوعية، التي تصدرها عمادة شؤون الطلبة بالجامعة ، والتي نشرت الخبر في عددها الصادر اليوم ، ذكرت ايضا ، ان قرار لجنة العمداء ، الخاص باختيار المشروع الاول ، يعني ان الفصل الدراسي الصيفي الثالث ، سوف يتاخر حوالي عشرة ايام .

وقالت المجلة ان لجنة العمداء ستقوم قريبا بعرض المشروع على مجلس الجامعة لاقراره .

مسابقة لحفظ القرآن الكريم

اعلنت لجنة التنسيق ، بين جمعيات الاداب ، عن مسابقة لحفظ القران الكريم ، تتضمن حفظ احدى المجموعات الخمس التالية : جزء ٢٦ ـ جزء ٣٠ ـ سورة الكهف ـ سورة الفتح ـ سور « المنافقون ، الجمعة ، الصف » .

وتقرر ان يجري التسميع في اواخر مارس الحالي . ويسجل الطلاب اسماؤهم لهذه المسابقة، لدى جمعيات الاداب بالشويخ ، اما الطالبات فيسجلن اسمائهن بمقر التنسيق في كيفان .

في بيان للاتحاد :

مازلنا نستنكر قرار وقف مقرر الثقافة الاسلامية

اصدر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ـ فرع الكويت ـ بيانا امس ، اثار فيه من جديد قضية ايقاف مقرر الثقافة الاسلامية ، مبديا « الاسف » لعدم اتخاذ موقف بشانها « رغم انتهاء اسبوع السحب والاضافة » .

وقال البيان :

« لقد سيقت عدة اسباب لايقاف مقرر الثقافة الاسلامية ، بعضها غير حقيقي والبعض الاخر كان يمكن تلافيه باجراءات بسيطة لا تستدعي الوقف او التاجيل ، لو كانت هناك عقلانية وموضوعية ونزاهة في معالجة الامور فجاء اضرابنا كاستنكار طلابي لقرار ظالم (استهدف مقررا معينا دون غيره) افرزته الاوضاع التي تعيشها كلية الحقوق والشريعة ، وتخلي مجلس الجامعة عن مواجهة القضية ، حين تظلمنا عنده دون مبرر معقول » .

واختتم الاتحاد بيانه ، مؤكدا بانه ما زال على موقفه ، من « استنكار قرار الوقف » مطالبا من بيده امر حل القضية ، بالتصدي لها ، والعمل على اسباب نشوئها .

ندوة الابداع الفكري تفتتح اليوم

برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح يحتفل في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم بافتتاح ندوة الإبداع الفكري الذاتي في العالم العربي ، وذلك في قاعة الاحتفالات بفندق شيراتون الكويت .

وقد اناب سموه وزير التربية الرئيس الاعلى لجامعة الكويت الدكتور يعقوب يوسف الغنيم لحضور الحفل .

وصول د .سيف عباس في زيارة للبلاد



وصل الى البلاد مساء امس الاول الدكتور سيف عباس ، المستشار الثقافي بسفارة الكويت في الولايات المتحدة الاميركية في زيارة عمل للبلاد تستغرق عدة ايام حيث قام امس بزيارة عدد من المسؤولين في الجامعة . كما اجتمع مع الدكتور مساعد الهارون ، عميد شؤون الطلبة.

بأقلامهم

يوم المراة العالمي .. ماذا فعلتم ؟

اليوم الاحد ، هو يوم المراة العالمي ، الذي يهم زميلاتنا طالبات الجامعة ، كما يهم كل فتاة وامراة في العالم .

ونحن نسال: ماذا فعل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في هذا اليوم ، وما هو موقفه ؟ علماً بان عدد زميلاتنا في الجامعة ، يمثل ٦٣ بالمائة من عدد طلبتها ، وتمثل المراة ٥٧ بالمائة من المجتمع الكويتي كله ؟

مصطفى الجزاف
كلية التجارة

ردان .. على رد صلاح الهاشم :

نشرت « القبس » يوم الخميس الماضي مقالا للطالب « صلاح الهاشم » ـ بكلية الحقوق ـ ، رد فيه على كثير من المقالات ، التي أيد فيها اصحابها موقف الاتحاد العام لطلبة الكويت ، حول الاضراب، بسبب توقيف مقرر الثقافة الاسلامية .

وقد وصلنا ردان ، على مقال الطالب الهاشم .. اولهما من الطالبة « نجاة الزاشد »بكلية الهندسة ، والاخر من الطالبة « شيخة الحمد »بكلية التجارة :

• لا ذنب للاتحاد في اختيار توقيت الاضراب
• مسابقة "أحسن طبق" لا تسيئ للطالبات

قالت الطالبة نجاة الراشد بكلية الهندسة والبترول ، ان زميلها صلاح الهاشم ، لم يكن موضوعيا في تقييمه للامور ، خاصة عندما قال ان الإتحاد حاول حبس الطالبات في دائرة « احسن طبق » .

واستطردت قائلة ان زعمه هذا ينطوي على قصور في المعلومات . وحاولت تذكيره ببعض النشاطات الظاهرة للفصل السابق ، والتي قامت بها الطالبات ، عندما اقام الاتحاد مخيم الربيع ومخيم الهجرة ، حيث احيا ندوات ومحاضرات وانشطة ثقافية ورياضية . كما شاركت الطالبات ايضا بمنتديات وامسيات ثقافية اقامها الاتحاد ايضا ، بجانب الحوار المفتوح الذي حضره محاضرون من داخل الجامعة ومن خارجها .

خلفية ضعيفة

واضافت انها تود ان تذكر صلاح الهاشم بالمؤتمر ، حين خصص الاتحاد يومي الاحد والثلاثاء من كل اسبوع للطالبات ، حيث تقام ـ في نادي الاتحاد ـ اللقاءات الفكرية . كما فتح الاتحاد الباب للطالبات لدخول مجال الكتابة في مجلة « صوت الاتحاد» علما بان هناك بعض الطالبات اللواتي يشاركن في قيادة الاتحاد ، ونشاطهن ظاهر للجميع .

واعربت عن اعتقادها بان الخلفية النقابية لزميلها « الهاشم » ضعيفة ، ولا يعرف بما تعانيه الاتحادات من مشكلات نقابية ، ناتجة عن وجود الشقاقات تتغلغل في بعضها ، ويعرف ايضا بان السكرتارية الدائمة لا تمثل جميع الوافدين .

واضافت قائلة : ويتجاوز الزميل ، فيطعن في قدرة الطلبة على الكتابة ، حين قال بان اغلب الردود لم تكتب باقلام من وضعوا أسماءهم عليها ، « فهل تعتقد بانك الوحيد الذي يملك موهبة الكتابة يا اخ صلاح ..؟»

وتستمر في ردها على زميلها الهاشم قائلة بان « الوعد » جاء من المسؤولين الذين تفهموا القضية وابدوا رغبتهم في حلها ، وتنفيذ الوعد يقع على عاتق المسؤولين .

وحاولت الرد على تساؤلاته قائلة ، بان الاتحاد لم يكن له ذنب في اختيار توقيت الاضراب العام السابق . فقد نبع من مواجهة الطلبة لمشكلة الشعب المغلقة ، حيث حاول الاتحاد تاكيد حرصه على مصلحة الطلبة ، وترجم هذا الحرص بالاضراب ، وكانت النتيجة ايجابية ، حيث فتحت شعب جديدة .

ووجهت اليه سؤالا مؤداه انه ، اذا كان يرى ان الاضراب العام السابق لم يكن في مصلحة الطلبة ، فلم لم ينتقده في حينه ؟..

واضافت قائلة ان القاعدة الطلابية المتفهمة الكبيرة ، جعلت القائمة الائتلافية غنية عن الدعاية ، في حين ان قائمة الوسط « التي فشلت فشلا ذريعا في العام الماضي ، وانسحبت في العام الماضي،اثبتت عدم اعتمادها على قاعدة طلابية ، ولهذا فهي في حاجة الى الدعاية التي تلفت اليها الانظار » .

واعربت عن اسفها لان جميع « الاوراق » التي يلعبون بها قد « احترقت » .

تأييد واحد

اما الطالبة شيخة الحمد بكلية التجارة ، فقد بدات ردها على صلاح الهاشم ، قائلة بانها كانت تفضل لو حاول التعرف على كثرة المؤيدين للاضراب ، وبالتالي ، كثرة المعارضين لمقاله السابق ، ولكنها استدركت قائلة بان طالبة واحدة جاء ردها مؤيدا له ! .. وهي الزميلة شذى دعيج .

وقالت :

ووجهت رسالتها اليه قائلة « نعم ان لدى الطالبات وعيا ، وتفكيرا وآراء تطرح ـ كما قلت ـ وهو ما حاول ويحاول الاتحاد ان يثبته ، دون تجاهل كما تدعي . فما من عمل « للطلاب » الا ويكون هناك عمل اخر مشابه له للطالبات . فالاتحاد يقيم دواوينه الاسبوعية للطلاب ، وفي مقابلها لقاء فكري اسبوعي للطالبات.. وهناك رحلات داخلية للطلاب..ورحلات داخلية أيضا للطالبات ، كما انه اقام في السنة الماضية اسبوعا في كل كلية للطالبات حيث اشتمل على المسابقات الثقافية والترفيهية والالعاب الرياضية ، والندوات الدينية ، بالإضافة الى مجالات اخرى كالاقتصاد مثلا .

واعتقد ان مسابقة القرن الهجري كانت لجميع الطلاب والطالبات . كما ان المؤتمر الذي اقامه في فصل الربيع لم يكن مقصورا على الطلاب. هذا بالاضافة الى الندوات الدينية ، التي تقام خصيصا للطالبات ، وغيرها من الاعمال التي لا يتسع المجال لذكرها . لكن هل يجب أن تكون أعمال الاتحاد مختلطة ، حتى نقول بان الاتحاد لم يتجاهل الطالبات ؟! كما أن تقديم أحسن طبق لا ينقص من قدر الطالبة الجامعية بحال ما ، فالذي ينقص من قدرها ، أن تكون مثقفة ، ولا تستطيع عمل طبق واحد ايا كان نوعه !

الكثيرون يخالفونك

واضافت في ردها قائلة :

واذا كان القصد ، ان الاتحاد يضرب في نفس الوقت من كل عام ، وقبل الانتخابات حتى يستلفت الانظار، فاعتقد أن الكثيرين من الطلبة ، يخالفونك الراي . فالاتحاد بقياداته الناجحة ، لا يحتاج الى عمل اضراب او غيره حتى يستلفت الانظار .

اما اضراب الاتحاد في العام الماضي فكان بسبب كثرة الشعب المغلقة ، فكان دخول الطلبة الى قاعة التسجيل دون اية فائدة ، لانهم يصطدمون في اكثر الكليات بكلمة « مغلق » . وقد تراجعت ادارة الجامعة ، وعرفت انه يجب أن تفتح الشعب المغلقة ، وشعب جديدة ايضا ، ولكن لم تتراجع في قضية مقرر الثقافة الاسلامية والتي يرفض الكثير من الطلبة أن يفهموها كقضية ، تدل على وعيه . ويأخذ البعض الاخر القضية من جهة واحدة ! كان يسأل : لماذا مادة الثقافة الاسلامية بالذات ، تحتاج الى تعديل ؟! وتشكو الجامعة من الشعب المغلقة ، فلماذا تلغى المادة التي يسجل فيها اكثر من ٥٠٠ طالب وطالبة ؟!

واذا كان مقرر الثقافية الاسلامية يحتاج الى تعديل ، فلماذا لم تكون لجنة الى الان لاجراء التعديل المزعوم؟ وغيرها من الاسئلة التي توضح آن الالغاء لم يكن موقتا ، بل كان الغاء كليا .

أما موقف الوسط الديمقراطي ، فكان للدعاية الانتخابية ، وجميع الطلبة يعرفون ذلك ، ولا خلاف بينهم . والدليل على ذلك هو اللافتات المعلقة في جميع الكليات ، والموقعة باسم الوسط الديمقراطي .. مع انه لا يمثل طلبة جامعة الكويت ، فهل من دليل لذلك ؟

.. ورد على الطالب « الحيدان »

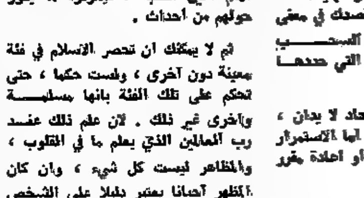
كنا نتمنى الا نحيد عن الحقيقة



غازي الخلف

نود في هذه العجالة ان نرد على مقالة الاخ محمد الحيدان الذي نشر في « القبس » يوم امس تحت عنوان « الاتحاد لا يدان بنقض الوعد » فنقول للاخ محمد باننا لا نحمل اي بغض او عداء ، فالاتحاد هو الممثل الحقيقي للطلبة الكويتيين في الجامعة ، فلا احد يتربص به الدوائر كما تزعم ، ولا نريد له الا خيرا ، ولا اعتقد بان صدر الاتحاد ضيق بهذه الصورة التي تدعوه ان يضجر من مجرد نقد بسيط لموقف هز الجامعة في بداية هذا الفصل وما زال يشغلها .

ثم اود ان اقول ، اي تروٍ هذا الذي تقول عنه ؟ لقد انتهت فعلا فترة الانسحاب والاضافة ، ولم ينزل مقرر الثقافة الاسلامية ، وسارت الدراسة في الجامعة على خير ما يرام .



فهل تقصد بالتروي .. الانتظار لمدة كورسين مقبلين مثلا ، او نهاية الكورس ؟ فاننا لم نفهم قصدك في معنى التروي بعد انتهاء فترة السحب والاضافة ، وهي الفترة التي حددها الاتحاد لحل المشكلة .

ثم كيف تقول بان الاتحاد لا يدان ، وقد قطع على نفسه وعدا اما الاستمرار في الاضراب وهو حقه ، او اعادة مقرر الثقافة الاسلامية .

والان كما ترى لا شيء من هذا القبيل قد حدث ، واعتقد بانك قد قرأت البيان الذي نزل باسم الاتحاد (امس) الا يفسر ما جاء فيه تراجعا من الاتحاد امام ادارة الجامعة التي عودتنا على الممارسات الخاطئة بحق الطلبة، سواء بايقاف المقررات او فصل الدكاترة والطلبة وغيرها .

لقد كنا نأمل ان لا يأخذ التعصب زميلنا محمد الحيدان ، بعيدا عن الحقيقة فنحن لسنا في مجال استعراض العضلات والتفاخر والاستنكار ، وانما نحاول ان نعالج الامور ونضع الحقائق امام اعين الطلبة ، ليعرفوا ما يدور حولهم من احداث .

ثم لا يمكنك ان تحصر الاسلام في فئة معينة دون آخرى ، ولست حكما ، حتى تحكم على تلك الفئة بانها مسلمة وأخرى غير ذلك . لان علم ذلك عند رب العالمين الذي يعلم ما في القلوب ، والمظاهر ليست كل شيء ، وان كان المظهر احيانا يعتبر دليلا على الشخص نفسه ، كما ان هناك الكثير ممن يتستر بالاسلام أو لباسه وهو لا يمت للاسلام بصلة .

في آخر حديثي لا يسعني الا ان ادعوك لان تكون اكثر موضوعية وان تاخذ الامور بحسن نية .

غازي الخلف
كلية التجارة

رسالة الأرض المحتلة

يركا تضمن استمرار مصالحها
ون العسكري مع مصر

ازي السعدي (دار الجليل) :

ان الجيش الاسرائيلي ، اختلف
ير الدفاع بالوكالة مناحيم بيغن
دتتسبب بزيادة مشاكل الجيش
. ويقول ايتان في حديث لصحيفة
ة السياسية ــ العسكرية بعد
ان حكومة القاهرة قادرة على
ية الامريكية في الشرق الاوسط
ي نص الاسئلة والاجوبة :

لا نعرف الحقيقة في حرب الخليج وتطور الجيش العراقي يهمنا بشكل رئيسي

واقتاع بعض الاسلحة وكذلك في الحصول عليها ؟

ــ نعم سيكون ، اننا في سباق مع الاتحاد السوفيتي الذي يزود الدول العربية بالأسلحة المتطورة من الناحية التكنولوجية ، يجب أن نعطي اجوبة موضوعية على كل المشاكل التي تواجهنا من قبل أعدائنا المزودين بالاسلحة السوفيتية .. أن تقليص ميزانية الامن سيقلص من قدرتنا على تطوير الاسلحة الضرورية لبقائنا ، يجب على اسرائيل ان تضع سلم أولويات وعلى رأسها موضوع الامن الذي لا تستطيع اسرائيل البقاء دونه .

قيادة قوات الميدان

● لقد تراجعت عن فكرة اقامة قيادة ميدان بعدما كنت قد دعمتها في السابق ايعني هذا انه لم تعد هناك حاجة الى اعادة تنظيم الجيش ؟

ــ أن اعادة التنظيم تتم طوال الوقت في الجيش .. وذلك من خلال الاستفادة والتقدم والتفوق الدائم في كل المجالات ، ان التغيير دائم في مجالات الجيش .

● هل يعني هذا بان قيادة قوات الميدان لن تقوم ؟

ــ لقد انتهت نقاشات القيادة العامة وكانت واضحة في النهاية ، ونؤكد بلنا لن نستطيع تحقيق فكرة اقامة قيادة قوات الميدان ، وقد اتفق على ان الوقت الحالي غير مناسب لتغيير هذا النوع ويمكن القول اخيرا باننا لانستطيع اقامة هذه القيادة لاسباب تتعلق بالميزانية بشكل أساسي .


● رفائيل ايتان

● ما هو حجم الخروق المصرية لاتفاقية السلام في سيناء ؟ وهل صحيح ما قاله موشيه ارنس رئيس لجنة الخارجية والامن من آن المصريين يريدون ان يعودونا على عملية الخرق دون ان يكون هناك رد فعل من جانبنا ؟

ــ لقد سمعت راي رئيس الوزراء في هذه اللجنة وهو مقبول لدي .

● وهل نحن نخرق الاتفاق ؟

ــ انني لا اعرف حتى عملية خرق واحدة تمت من جانبنا خلال الشهور الاخيرة ، ولم أعرف او ارى اي شكوى بهذا الخصوص .

● ان الدول العربية تسعى للحصول على سلاح ذري والعراق قريب من تحقيق هذا الهدف بمساعدة الفرنسيين والقذافي ايضا لن يدخر اي جهد للحصول عليه ، فكيف يستعد الجيش الاسرائيلي لمواجهة خطر من هذا القبيل ؟

ــ ان هذه المشكلة لم تواجهها اسرائيل ابدا ، وهي ليست مشكلة توازن قوى ، انها ذات أبعاد مختلفة ، وهي تثير الكثير من التساؤلات مثل : هل بالامكان الدفاع عن السكان والمرافق الحيوية في حالة تلقي ضربة ذرية ؟ وهل بالامكان مراقبة هذا السلاح وهو في ايدي العرب في الوقت الذي اعلن فيه العراق صراحة بان هذا السلاح معد للاستخدام ضد اسرائيل .

التعاون الاستراتيجي المصري ــ الاميركي

● ان التعاون الاستراتيجي الاسرائيلي ــ الاميركي الذي تم التحدث عنه كثيرا قد تجسد الان بالتعاون الاستراتيجي الاميركي ــ المصري ، في حين ان اسرائيل ابعدت الى الهامش ، فما هي المخاطر المتوقعة بالنسبة لنا من مثل هذا الوضع اذا ترسخ الافتراض بان الولايات المتحدة تستطيع ضمان مصالحها في الشرق الاوسط حتى دون اسرائيل وجيشها ؟

ــ ان تغيير الادارة الاميركية القديمة بالجديدة ادى الى وقف المحادثات الاميركية ــ الاسرائيلية بشكل موقت وامل بان تتجدد هذه المحادثات قريبا ، والتعاون الاميركي ــ المصري نابع من المصالح الاميركية ، وربما جاء نتيجة تقدير أميركي باننا لن نستطيع القيام بدور مصر على صعيد استراتيجية أميركا في الشرق الاوسط ، وحتى الان لا نعرف كيف ستعالج الادارة الاميركية الجديدة موضوع الشرق الاوسط من وجهة نظر عسكرية ــ استراتيجية .

وفي جميع الاحوال لا يجب أن نستفز اكثر من اللازم ، لان الولايات المتحدة تضمن استمرار مصالحها عن طريق التعاون العسكري مع مصر ، ثم انني لا ارى بالتقارب الاميركي ــ المصري اي خطر على آمن وكيان اسرائيل في هذه المرحلة .


● مناحيم بيغن

● ما هي الدروس العسكرية التي استخلصتها اسرائيل من الحرب العراقية ــ الايرانية ؟

ــ أن الجيش العراقي هو الذي يهمنا بشكل رئيسي باعتباره جزءا من الجبهة الشرقية ومن الصعب علينا أن نعرف بالضبط ما الذي يدور في الحرب ، اننا نكرس جهودنا للحصول على أكبر قدر من الحقائق لتحليل الدروس المستخلصة منها .

● ما هو اجمالك لوجود قوات الطوارىء الدولية في الجنوب اللبناني منذ عملية « غولاني » ، هل هو ايجابي او سلبي ؟ وبماذا اتى علينا وجود هذه القوات ، بمزيد من الامن ام العكس ؟

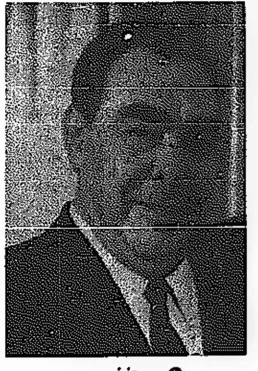
ــ من الصعب وزن الأمور بالربح والخسارة ، لان هناك في الحقيقة بعض الميزات لوجود هذه القوات في جنوب لبنان كما لها بعض السلبيات ، ولا ننسى ان هذه القوات قد وجهت جهودا ضخمة ضد الفدائيين .

رسالة موسكو

مقترحات بريجنيف دعوة للبحث الجماعي عن حلول للمشاكل العالمية

موسكو ــ القبس :

لم يحظ مؤتمر في العالم باهتمام كبير ، كما جرى بالنسبة للمؤتمر الاخير للحزب الشيوعي ، كما ان بيان السياسة الخارجية الذي القاه امين عام الحزب السيد ليونيد بريجنيف اثار نقاشا حيويا في كل عواصم العالم .


● بريجنيف

وتبدو تلك بسيط ، فالكلمات الهادئة والمعقولة ، هي كل ما تحتاجه الشعوب لاستعادة ثقتها في قدرة البشرية على اجتياز اكثر فترات التاريخ تعقيدا ، وكما أوضحت صحيفة هندية بارزة ، فان الفضل يعود لبريجنيف باعطائه نموذجا لموقف مسؤول تجاه السلام في مقابل اصوات السلاح في امريكا .

ولكن التغير السيكولوجي في السياسة الدولية ليس هو النقطة الوحيدة ، فهذه السياسة يرافقها الان برنامج عمل يذهل بعض المراقبين الاجانب ــ كما يقول الجنرال الالماني الزيجر ــ بامكانات نجاح واتساع افاق الاقتراحات السوفيتية .

وهذه الاقتراحات تقدم حلا بناء لكل مشكلة معقدة ، فبالنسبة للوفاق العسكري في اوروبا ترى موسكو توسيع نطاق الثقة واقامة موراتوريوم على الصواريخ المتوسطة المدى ، وبالنسبة للحد من الاسلحة الاستراتيجية هناك البدء في المحادثات المباشرة وتجميد عابرات الاسلحة النووية تحت الماء ، وبالنسبة للشرق الاوسط عقد مؤتمر السلام ، وبالنسبة للخليج وجنوب غرب اسيا فتح حوار لجميع المسائل المتعلقة بتحويل هذه المنطقة الى منطقة للسلام والامن ، وبالنسبة للشرق الاقصى فهي ترى نشر مقاييس لاقامة الثقة في هذا الجزء من العالم .

وتبرز العلاقات السوفيتية ــ الاميركية في السياسة الخارجية للمؤتمر ولا يستطيع احد آن ينكر ان هذه العلاقات تؤثر بشكل حاسم على مستقبل نزع السلاح ومنع الحرب النووية . والدعوة لان تبدأ واشنطن حوارا جادا على كافة المستويات يساعد على اختبار مدى صدق بيانات الادارة الاميركية الجديدة التي تزعم انها تتمسك بالسلام لا الحرب .

والاقتراحات السوفيتية في نفس الوقت تخاطب كل الدول الاعضاء في المجتمع الدولي ، وهي دعوة للبحث الجماعي عن حلول للمشاكل البارزة ، وهي تفترض ان كل جانب سيجد القوة الكافية والرغبة في المشاركة بكل طاقاته وهو يدرك مصلحته القومية ويحترم مصالح الجوانب الاخرى .

لقد انتهى مؤتمر الحزب ، ولكن الدوافع له والتي لخصها بريجنيف في خطابه ، والتي وصفها بانها برنامج لاستمرار وتوسيع الوفاق الدولي ــ ستترك اثرا ايجابيا على الموقف الدولي للسنوات المقبلة .

وسيل التعليقات المؤيدة لهذه المبادرات يشير بوضوح الى سخف وعدم جدوى المحاولات التي ترمي لعزل الاتحاد السوفيتي دوليا ، وعقم كذلك تلك القصص التي تقول ان هذه المبادرات ناجمة عن ضعف الاتحاد السوفيتي عن مواجهة الضغط الاميركي فالسياسة الضعيفة تظهر نفسها في تقلباتها والتواءاتها ومع ذلك فاذا نظر الانسان الى خط الاتحاد السوفيتي السابق فسيكتشف بسهولة ان كل ما ورد في الاقتراحات السوفيتية الاخيرة ينبع من برنامج السلام للمؤتمرين الرابع والعشرين والخامس والعشرين . ومثل هذا الثبات والاستمرار ــ كمصدر لقوة وعدالة السياسة ــ مفقود في سياسة بعض القوى العظمى .

ولقد شارك في المؤتمر السادس والعشرين أكبر عدد من مندوبي الحزب في تاريخ اللجنة السياسية للحزب الشيوعي ، وهذا تعبير عن مكانة الحزب واعترافا بخلاصه اثابت لقضية التضامن الدولي .

وفي ختام كلمته خاطب بريجنيف كل الشعوب المؤمنة بالسلام وبتقدم البشرية الاجتماعي بكلمات مفعمة بالاحساس العميق ، انها دعوة لكل الشيوعيين والثوريين والشعوب العاقلة للاتحاد لتحطيم خطط خصوم السلام .

وهذا التذكير بان السلام والتقدم صنوان لا يفترقان ، وان السلام ضروري للتقدم ، يسانده برنامج فعال للتطور السوفيتي للسنوات المقبلة ، في كل مجال من مجالات النشاط البشري .

الكونغرس يحاول عرقلة بيع السعودية أجهزة إضافية لتحسين فعالية الـ "ف-١٥"

واشنطن – كونا – تستعد ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان لمعركة حامية مع مؤيدي اسرائيل في الكونغرس بعد اعلامها الموافقة على تزويد السعودية بمعدات واجهزة اضافية لتحسين اداء طائرات « ف – ١٥ » من المتوقع ان تتسلمها من اميركا خلال هذا العام .

وبعد قليل من اعلان وزارة الخارجية عن خطط لبيع السعودية خزانات وقود اضافية وصواريخ جو – جو من طراز سايد وندر لتتزود بها ٦٠ طائرة « ف – ١٥ » ، حتى ارتفعت اصوات المعارضة والقلق بين عدد من اعضاء الكونغرس .

وقالت وزارة الخارجية ، ان خططا لتزويد السعوديين باجهزة اطلاق قنابل التي ستعطي طائراتهم قدرة على شن هجمات ارضية وضعت على الرف موقتا الى حين اجراء دراسة فنية عن مدى فائدتها للسعوديين .

ويتساءل معارضو هذه الصفقة في الكونغرس عن فائدة هذه الاجهزة اثناء الطيران بسرعة كبيرة وهل من الحكمة بمكان بيعها للسعودية .

والغى الاعلان الاميركي الجديد تعهدا قدمه هارولد براون وزير الدفاع في الادارة الديمقراطية السابقة بان السعوديين لن يعطوا ابدا معدات او اجهزة لتحسين القدرات الهجومية لطائراتهم .

وساعد هذا التعهد وقتها في تمهيد الطريق امام موافقة الكونغرس على صفقة شراء الطائرات الاصلية التي عقدت بين واشنطن والرياض عام ١٩٧٨ .

واجلت الادارة الاميركية للمستقبل البت في طلبات سعودية اخرى للحصول على طائرات تموين بالوقود في الجو وطائرات اواكس التي تحمل محطة رادار واجهزة انذار وتحكم . وقالت مصادر الكونغرس ان السعوديين يسعون للحصول على اربع او خمس طائرات من هذا النوع .

وتوجد في المملكة حاليا اربع طائرات اواكس ارسلتها ادارة الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر بعد اندلاع الحرب العراقية الايرانية في ٢٢ سبتمبر الماضي .

ويقول المعارضون ان اعطاء هذه المعدات للسعوديين امر يهدد امن اسرائيل كما انه لا يخدم حاجات الدفاع المشروع عن النفس .

وقال السيناتور ادوارد كيندي ان هذا القرار ، يهدد امن اسرائيل ، اهم حليف لنا في الشرق الاوسط ، واضاف: « ان السعودية ليست محتاجة لهذه الاجهزة للدفاع عن النفس وان القرار انما يستهدف اساسا استرضاء الحكومة السعودية العدو اللدود لاسرائيل » .

واضاف ان الرياض تنفق حاليا ٤٠٠ مليون دولار سنويا لتمويل منظمة التحرير الفلسطينية كما انها تعارض مسيرة كمب دايفيد السلمية وتواصل عرقلة الجهود الاميركية لخلق احتياط نفط استراتيجي .

وقال السيناتور رودي بوشفيتس رئيس لجنة العلاقات الخارجية المختصة بالشرق الادنى انه سيدرس العلاقات السعودية – الاميركية عن كثب .

واضاف : « ان طلب السعودية لهذه المعدات من اميركا يثير سؤالا هو لماذا يبدو انه يجب على الولايات المتحدة ان تواجه عاما بعد عام باختبارات لصداقتنا مع العربية السعودية بينما قد ابدينا استعدادنا لمساعدة تلك الدولة في الوفاء باحتياجات دفاعها المشروع عن النفس ببلايين الدولارات من السلاح والاف الفنيين » .

اما السيناتور جوزيف بايدن وهو عضو مرموق في لجنة الشؤون الخارجية فقد اعلن انه سيتقدم بمشروع قرار معارض كي يعطي الكونغرس فرصة رفض خطط الادارة .

وكان بايدن قد حاول سابقا جمع تواقيع من الشيوخ على رسالة تحث الادارة على عدم المضي قدما في الصفقة وحصل على ثمانية مؤيدين من ١٧ عضوا تتكون منهم لجنة الشؤون الخارجية اي اقل من نصف عدد اعضاء اللجنة .

ولكن من غير المتوقع ان يرفض مجلس الشيوخ قرار الادارة .

وقالت مصادر الكونغرس انه من غير المحتمل ان يحصل المعارضون على عدد كاف من المؤيدين يضمن لهم عرقلة الصفقة .

ويتوجب لرفض الصفقة ان يعترض عليها مجلسا الشيوخ والنواب . ويحظى الجمهوريون بغالبية مقاعد مجلس الشيوخ .

رجل اعمال رئيسا لهيئة اميركية تشرف على الاعلام

واشنطن – كونا – عين الرئيس الاميركي رونالد ريغان ليلة امس احد رجال الاعمال رئيسا لوكالة الاتصالات الدولية ، وهي هيئة اميركية رسمية تشرف على الاعلام الموجه للخارج .

وتدير هذه الوكالة التي اصبح يرئسها تشارلز ويك – ٦٤ عاما – محطات راديو تبث برامج موجهة مثل اذاعة اوروبا الحرة وصوت اميركا .

تسرب اشعاع نووي يصيب نجارا

شيكاغو – كونا – ذكر مسؤولون هنا امس ان نجارا يعمل في مفاعل نووي مغلق تعرض لسبعة اضعاف مستوى الاشعاع المسموح به على مدى ثلاثة اشهر .

وعزت الشركة سبب الحادث الى عيب في احد اجهزة المفاعل حيث اظهر قراءة غير صحيحة لمستوى التسرب الاشعاعي .

طرد دبلوماسي سوفيتي من مدريد

مدريد – الوكالات – اعلن مجلس الوزراء الاسباني ان الملحق بالسفارة السوفيتية في مدريد فلاديميرا يلليتش افرمنكوف « شخصية غير مرغوب فيها » .

ومنح المجلس الذي انعقد هنا امس الاول الدبلوماسي السوفيتي مهلة لمغادرة البلاد مدتها ٢٤ ساعة .

واكد بيان صدر عقب الاجتماع ان افرمنكوف « قام بانشطة لا تتمشى ووضعه كدبلوماسي وضد امن الدولة » .

● علم من مصدر مطلع في مدريد امس ان فيليب غونزاليز ، سكرتير عام حزب العمل الاشتراكي الاسباني سيتوجه اليوم الى لندن للاجتماع مع عدد من الشخصيات البريطانية في مقدمتها مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء ومايكل فوت زعيم حزب العمل واللورد كارينغتون وزير الخارجية .

زيارة شميت للسعودية تؤجل لقاءه بريغان

القاهرة – اش ا – ذكرت صحيفة « اخبار اليوم » في عددها الصادر امس ان المستشار الالماني هيلموت شميت ارجأ زيارته الرسمية للولايات المتحدة واجتماعه مع رونالد ريغان الذي كان مقررا في ابريل او ٢٠ مايو المقبل وذلك بسبب زيارته للسعودية هذا الشهر .

البوليس الفرنسي يستعيد السجين الفار بالهليكوبتر



● سجن فلوري الحصين

باريس – كونا – عاد اخطر مطلوب العدالة في فرنسا جيرار دوبر الى السجن بعد ان جرح في معركة مع البوليس الذي لاحقه منذ هربه في الاسبوع الماضي بطائرة هليكوبتر مخطوفة .

ولم تدم حرية دوبر ، الذي يعتبر اول من يفر من سجن فرنسي بطريق الجو ، اكثر من اسبوع ، وانتهت حريته بمعركة مع البوليس في شارع مقفر شرقي باريس بعد سبعة ايام من هروبه مع تابعه الفانغستر دانيال بومونت من سجن فلوري ميروجيس المحروس جيدا الذي يبعد ٤٨ كيلو مترا الى الجنوب من العاصمة الفرنسية .

وقالت مصادر البوليس ان دوبر يخضع حاليا لاستجواب في مستشفى سان انطوان بالرغم من اصابته بجراح في راسه ومعدته وذلك لمعرفة مخبأ تابعه بومونت . ويعتقد البوليس ان الاخير موجود في باريس ايضا .

ودوبر زعيم عصابة سيطرت على عالم الجريمة في جنوب باريس لعدة سنوات . وفر مع تابعه من السجن يوم ٧ فبراير الماضي في طائرة هليكوبتر مخطوفة اجبر شريكان لهما قائدها على الهبوط في ملعب السجن لنقلهما .

اول مناورة عسكرية فرنسية في افريقيا بالاشتراك مع جيش ساحل العاج

ابيدجان – رويتر – بدات قوات فرنسية اليوم اول مناورات عسكرية لها في افريقيا منذ التدخل الليبي في تشاد في نهاية عام ١٩٨٠ .

وقال مسؤولون ان المناورات المشتركة مع جيش ساحل العاج تجرى في الجنوب الغربي من البلاد، ويشترك فيها اكثر من ٣٠٠٠ جندي من كلتا الدولتين التي تضم رد فعل على غزو من الغرب . وتجرى عمليات برمائية وجوية وبرية مشتركة .

كما يشترك في المناورات مشاة اسطول ومظليون من قوة التدخل الاجنبي الفرنسية .

والمعروف ان هناك اتفاق دفاع بين فرنسا وساحل العاج منذ عام ١٩٦١ .

صاروخ الماني «رخيص» اطلقوه من موقع ليبي

لندن – كونا – قالت صحيفة « ديلي تلغراف » امس ان مؤسسة « اوتراغ » لانتاج الصواريخ الالمانية الغربية اطلقت بنجاح صاروخا من موقع في ليبيا في محاولة لتطوير صاروخ تجاري رخيص يحمل اقمارا صناعية .

ولم تكشف الصحيفة اسم الموقع الذي اطلق منه الصاروخ او ماهية الترتيبات الموجودة بين السلطات الليبية والشركة الالمانية الخاصة .

وكانت احتجاجات من قبل الاتحاد السوفيتي وبلدان اوروبية شرقية حالت بين الشركة وبين عمليات اطلاق سابقة لها من اراضي زائير .

السادات : لن نغير موقفنا من "الحكم الذاتي" غالي : لا تعاون مع إسرائيل بخصوص أمن الخليج!

استبعد الرئيس المصري انور السادات استئناف مفاوضات « الحكم الذاتي الفلسطيني » قبل الانتخابات العامة الاسرائيلية في ٣٠ يونيو المقبل .

وقال في اجتماع في القاهرة للاحتفال بيوم الاطباء ان مصر تنتظر اجراء الانتخابات الاسرائيلية لكي تستانف المحادثات « التي ستتيح للرئيس الاميركي رونالد ريغان وقتا لدراسة المسالة » . واضاف « ولكننا لن نغير موقفنا » فموقف مصر واضح وهو الحكم الذاتي الكامل للفلسطينيين كخطوة اولى نحو تقرير مصيرهم» .

وكرر السادات دعوته لاقامة حكومة فلسطينية في المنفى وانتقد منظمة التحرير الفلسطينية لعدم تنديدها بالتدخل السوفيتي في افغانستان كما استانف تهجمه على العرب . وقال « انه في الوقت الذي حاول فيه العرب عزل مصر انتهوا بعزل انفسهم» واضاف « ان العرب بدون مصر مشلولون » .

في الوقت نفسه قال وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بطرس غالي انه ليس هناك تفكير في اي تعاون مع اسرائيل فيما يتعلق بامن الخليج . واضاف في حديث لصحيفة «الاهرام» ان تشكيل قوة طوارىء دولية او قوة متعددة الجنسيات لتولي مسؤوليات الامن بين مصر واسرائيل لا يرتبط باي صورة من الصور الا بما ورد في اتفاقيات كمب دايفيد وبالذات النصوص الخاصة بمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية » .

وذكر غالي ان التعليمات والارشادات لتشكيل هذه القوة مرتبطة باعتبارات الامن لكل من مصر واسرائيل في اطار المعاهدة وملحقاتها العسكرية اما فيما يتعلق بامن الخليج فليس هناك تفكير في تعاون اقليمي او غير اقليمي مع اسرائيل .

● صحيفة « اخبار اليوم » القاهرية قالت ان الادارة الاميركية والكونغرس تسلما رسالة من وزير الدفاع المصري الجديد الفريق محمد عبد الحليم ابو غزالة يطلب فيها زيادة حجم المساعدات الاميركية لمصر بما يتفق مع احتياجاتها الدفاعية .

وكانت الولايات المتحدة قد خصصت في ميزانية ١٩٨٢ مبلغ ٨٠٠ مليون دولار لمصر كما ان رئيس لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ الاميركي جون تاور اوصى بزيادة هذا المبلغ بمقدار يتراوح بين ١٠٠ مليون دولار و٢٠٠ مليون .

● مجلة « اكتوبر » قالت ان وزير الخارجية الاسرائيلي السابق موشيه دايان سيصل الى القاهرة غدا حيث يجتمع بالسادات . وكانت زيارة دايان قد اثارت خلافا بين وزارة الخارجية المصرية ورئيس تحرير المجلة انيس منصور المقرب من السادات . وذكر ان المسؤولين في الخارجية المصرية اعربوا عن اعتقادهم بان توقيت الزيارة غير ملائم قبل الانتخابات الاسرائيلية لكن انيس منصور عارض تاجيل الزيارة وتقرر في النهاية الابقاء على الدعوة الموجهة الى دايان لزيارة مصر .

كوارث :

اعصار يقتل ٤٥ شخصا ويجرح اكثر من ٧٠ في باكستان

اسلام اباد – كونا – قتل ٤٥ شخصا على الاقل وجرح ٧٠ اخرون من جراء عاصفة شديدة من الامطار الممزوجة بالبرد اجتاحت مدينة نارانغ ماندي الى الجنوب الشرقي من هنا وطمرت مئات من المنازل .

واخرجت ٣٥ جثة من بين الانقاض وارسل عشرات من الجرحى الى لاهور التي تبعد ٢٤ كيلومترا عن المدينة المنكوبة .

وقال شهود عيان ان مئات من البيوت قد انهارت وان حوالي ١٠٠ شخص دفنوا احياء تحت الانقاض .

● في بلغراد ، ذكر ان هزة ارضية قوية ضربت امس منطقة تقع جنوب العاصمة اليوغسلافية، ولم يبلغ عن وقوع ضحايا .

وكانت المنطقة نفسها قد تعرضت الى هزة ارضية يوم السبت الماضي .

بولندا

موسكو تطلب تأجيل مؤتمر للحزب الشيوعي

قالت مصادر دبلوماسية هنا ان الاتحاد السوفيتي طلب من الزعماء الشيوعيين البولنديين تاجيل مؤتمر خاص للحزب الشيوعي البولندي كان من المقرر عقده في وقت لاحق من هذا العام لاصلاح الحزب الذي يواجه تحديات عمالية واقتصادية . واضافت ان الرئيس السوفيتي بريجنيف وغيره من اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي ابدوا هذه الرغبة في اجتماع مع زعيم الحزب الشيوعي البولندي ستانيسلاف كانيا في موسكو يوم الاربعاء الماضي .

وقالت المصادر ان الزعامة السوفيتية ترى بانه يجب تاجيل مؤتمر الحزب الشيوعي البولندي حتى يعود «النظام» الى بولندا بينما مراقبون دبلوماسيون يرون ان الكرملين يخشى ان يستجيب المؤتمر لضغوط من اجل مواصلة عملية «الاصلاح» .

● صحيفة «الغارديان» البريطانية قالت ان نقابات العمال البولندية المستقلة « التضامن » رفضت مساعدة مالية قدمتها لها جماعة بريطانية في مدينة متطرفة .

سوريا تحتفل اليوم بحكم البعث

دمشق – رويتر – تشهد العاصمة والمدن السورية الرئيسية اليوم سلسلة من الاحتفالات الرسمية والمهرجانات الخطابية والمسيرات الشعبية بمناسبة مرور ١٨ سنة على حركة الثامن من مارس والذي تسلم حزب البعث بموجبها الحكم في سوريا .

واكبر مهرجان خطابي سيكون في مدرج جامعة دمشق الذي سيشارك فيه القادة وكبار المسؤولين في الحزب والدولة . وقد اصدرت رئاسة الوزراء بلاغا بتعطيل الدوائر الحكومية كما سيفتتح الدكتور عبد الرؤوف الكسم وكبار المسؤولين عددا من المشاريع الحيوية .

أضواء على الدوري العام لكرة القدم للموسم ٨٠/٨١ (٢)

كاظمة تأثر بإصابة مهاجميه .. والقادسية اعتمد على ناشئيه

التضامن مفاجأة القسم الثاني دفع ثمناً غالياً لخطأ الإدارة

كتب فاروق التركي :

نتطرق اليوم عزيزي القارىء ضمن سلسلة اضواء على الدوري العام لكرة القدم ، الى فرق كاظمة والقادسية والتضامن والكويت ، لكي نلقي الضوء على هذه الفرق من خلال مشوارالدوري العام ، حتى يتعرف كل فريق على ما قدمه خلال الموسم ، والاسباب التي جعلته يبتعد عن المنافسة ، آملين لهم التوفيق في الموسم المقبل ، مع مزيد من التقدم والازدهار للعبتنا الشعبية المحبوبة التي نالت مكانة مرموقة في الاونة الاخيرة ، واستطاعت انتحتل صدارة الدول الاسيوية بفضل الاعداد الجيد المدروس من قبل مجلس ادارة اتحاد اللعبة الذي قدم جهودا كبيرة من اجل ابراز الكرة الكويتية في المجالات الدولية والتي نالت احترام الجميع بتقدمها المستمر ، املين لها الوصول الى الادوار النهائية لكاس العالم في اسبانيا .

كاظمة واصابة مهاجميه

استطاع فريق كاظمة ان يحتل المركز الثالث برصيد ٣٦ نقطة رغم الظروف الصعبة التي واجهت الفريق في القسم الثاني ، حيث تعرض خط هجومهبالكامل للاصابة في اسبوع واحد مما ابعده عن المنافسة على الصدارة . ورغم ذلك فقد اثبت الناشئون جدارتهم وواصلوا الفوز محققين المركز الثالث .

● كاظمة .. ثالث الدوري رغم الاصابات

ولا شك ان وجود القاعدة العريضة بالنادي استطاعت ان تعوض النقص وتسير القافلة الى بر الامان وهذا يرجع الى الادارة الحكيمة التي يتمتع بها مجلس ادارة النادي في الاهتمام بالبراعم الصغيروتوفير المدربين الاكفاء مما ادى الى وجود العناصر المكملة لسد الفراغ الناتج عن الاصابة او الايقاف .

وقد قدم النادي وجوها ناشئة امثال رشيد محمد الظهير الايمن الذي لعب كاساسي طوال الموسم ، الا انه تعرض للاصابة فاشرك النادي ظهيرا اخر هو فاروق محمد ، وفي الهجوماسامة مبارك الذي عوض غيابيوسف سويد ،وطارق نجم بدلا من الشروخ ، وابراهيم علي بجانب مشعل حمد وعادل الخليفي اللذين اشتركا في المباريات الثلاث الاخيرة ، وكانوا وراء فوز الفريق بالمركز الثالث .

هذا ونستطيع ان نبرز جهود ناصر الغانم صانع العاب الفريق ، ومحمود فليطح بجهده الوافر ، وجمال يعقوب وخليل ابراهيم وعباس خورشيد وآدم مرجان في الدفاع .

القادسية والوجوه الناشئة

اتخذت ادارة نادي القادسية خطوة جيدة في بداية الموسم بعد التعاقد مع المدرب البرازيلي بالاستغناء عن بعض اللاعبين على ضوء تقرير من المدرب وفتحت المجال امامهم للعب في اندية اخرى بدلا من تكدس اللاعبين بالنادي، وجاءت الخطة على اساس الاعتماد على الوجوه الناشئة بجانب خبرة النجمين فيصل الدخيل وجاسم يعقوب والمدافع محمد العريان .

ولا شك ان هذه الخطوة اعتمدت اساسا على بناء فريق المستقبل مضحين بذلك ببطولة هذا الموسم من اجل قطف هذه الثمرة على المدى البعيد. ورغم ذلك فقد ظل الفريق منافسا للسالمية والعربي على الصدارة حتى الاسبوعين الاخيرين اللذين خسر فيهما القادسية امام العربي مما ابعده عن المنافسة ليحتل المركز الرابع بفارق الاهداف عن كاظمة .

وكانت مشكلة الفريق هي حراسة المرمى والتي كانت من اسباب خسارته في بعض المباريات ، وان لعب مبارك حامد الذي وجد فيه المدرب خامة طيبة نظرا لمرونته وطول قامته ويستطيع ان يكون حارسا ممتازا مع مزيد من المباريات واكتساب الخبرة . وقد برز من الناشئين بصورة ممتازة الجناح الايمن راشد بديع الذي تفاهم بسرعة مع فيصل الدخيل وجاسم يعقوبمكونين ثالوثا خطرا لمعرفة اقدامهم الطريق الى الشباك .

وفي الوسط لمع عبد العزيز خلف ، مما ادى الى اختياره للمنتخب الوطني، وفي الدفاع ناجي جاسم ووليد مجبل ويونس ضيف ، ونتوقع للفريق انيكون منافسا قويا على البطولة في الموسم المقبل بعد اكتساب ناشئيه الخبرة والمعرفة .

التضامن مفاجأة القسم الثاني

استطاع فريق التضامن ان يخطف الاضواء في القسم الثاني من الدوري ، ويقلب موازين الصدارة بفوزه على السالمية ليصعد العربي للصدارة ، ثم عاد وفاز على العربي ليعيد الصدارة من جديد للسالمية، مما ادى الى متابعة الجمهور لمبارياته لما قدمه من عروض قوية نالت اعجاب المشاهدين .

وامتاز الفريق بوجود العناصرالشابة واكتمال خطوطه الثلاثة مشكلا بذلك خطورة على كل الفرق ، وبرز خالد شبيب الجناح الايسر وشقيقه سعد شبيب في الوسط مع عبدالله بندر والفيندي وعبيد شبيب وفهد فالح . وفي الدفاع تالق احمد عباس مما ادى الى اختياره للمنتخب الوطني وبجواره جوهر سليمان .

اما الظهيران فكانا نعيمان سعد كعادته متالقا ، بينما انجب الفريق ظهيرا اخر هو جارك مرزوق الذي اختير ايضا للمنتخب الوطني .

ومع هذهالوجوه برز الفارس الاسمر فتحي كميل مشكلا خطورة على مدافعي وحراس مرمى الفرق المواجهة مستعيدا مستواه العالي كعادته ، ومحرزا لعدة اهداف صعبة لا يستطيع تسجيلها الا فتحي كميل ، كذلك حارس المرمى شبيب سعد الذي كان نجما في مرماه . ومع عروض الفريق القوية جاء قرار الاتحاد بشطب نتائجه مطبقا بذلك البند ٣٠ من لائحة المسابقات بسبب خطأ ادارة النادي في هذا الشان مما اضاع جهوداللاعبين في القسم الثاني ليحتل المركز العاشر على اساس حصيلة ما جمعه من نقاط في القسم الاول . لكن كل هذا لا يجعلنا نغفل ما قدمه ابناء التضامن من عروض قوية . ولا يسعنا القول لهم ، الا انكم كنتم ابطالا بحق .



● التضامن.. العاشر بخطأ منجلس الادارة



● القادسية .. الرابع بفارق الاهداف ..

الشيخ سالم الصباح يستقبل بطل الدوري



● الشيخ سالم الصباح

يستقبل الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع بمكتبه الساعة العاشرةوالنصف صباح اليوم الاحد فريق كرة القدم بنادي السالمية الرياضي واعضاء مجلس الادارة بمناسبة فوز النادي ببطولة الدوري العام للموسم الرياضي ٨١/٨٠ ومعلوم ان الشيخ سالم الصباح هو الرئيس الفخري لنادي السالمية .

٧٠ ملاكما في بطولة ماليزيا للهواة

كوالالمبور ـ ماليزيا ـ اب ـ اعلن ابانغ حاجي احمد وكيل وزارة الثقافة والشباب والرياضة امس ـ السبت ـ ان ٧٠ ملاكما يمثلون ١٢ دولة سوف يشتركون في بطولة ماليزيا للهواة للملاكمة التي ستقام خلال الفترة من ٢١ ـ ١٩٨١/٤/٢٩ .

والدول المشاركة هي : اندونيسيا، سنغافورة ، سري لانكا ، الهند ، استراليا ، بورما ، بروناي ، هونغ كونغ ، تايلاند ، الفلبين ، اليابان وماليزيا الدولة المنظمة .

نحر ثلاثة خراف لابناء العصفور بالسالمية

قام والد صالح وفيصل وعبدالله العصفور لاعبي كرة القدم بنادي السالمية الرياضي امس، بنحر ثلاثة خراف بمناسبة فوز السالميةببطولة الدوري العام لكرة القدم للموسم الرياضي ٨٠ ـ ٨١ ، ويذكر ان والد اللاعبين الثلاثة كان قد وعد بذلك فيحالة فوز النادي بالدرع، وامس اوفى بوعده .

الأهلي والزمالك اليوم على بطولة الدوري المصري

تقام بعد ظهر اليوم على استاد ناصر الدولي بالقاهرة ، المباراة المرتقبة بين قطبي الكرة في مصر الاهليوالزمالك والتي ستتحدد نتيجتها بطل الدوريلهذا الموسم ومع صافرة النهاية ستسهر القاهرة حتى الفجر مع بطل الدوري وجماهيره .

الاهلي يكفيه التعادل للفوز ببطولة الدوري ، اذ ان رصيده ٤٠ نقطة بينما الزمالك يجب عليه الفوز حتى يصبح رصيده ٤١ نقطة ، اذ ان رصيده الحالي ٣٩ نقطة ، ولكن مع هذا فالاهلي لن يلعب للتعادل . لانه يريد الثار من هزيمته في الدور الاول ، وان يؤكد نفسه زعيما للكرة المصرية . والزمالك يريد الفوز لينال البطولة ، ليثبت تفوقه وجدارته بلقب البطولة .

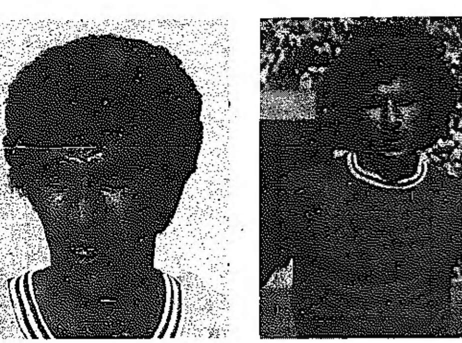
وعلى العموم ، فالمباراة تؤثر في مجريات احداثها ، امور كثيرة ، منها تشجيع الجماهير التي ستزحف من الصباح الى الملعب ، كذلك حساسية المباراة واهميتها وهنا ياتي دور الفريق الذي يستطيع ان يتمالك اعصابه ليسيطر على المباراة وخط الوسط في كلا الفريقين ، هو الذي سيحدد مدى سيطرة فريقه على المباراة .

والفريقان يضمان بين صفوفهما خيرة لاعبي الكرة المصرية ، امثال حسن شحاته وفاروق جعفر وابراهيم يوسف وعادل المامور ومحمد صلاح في الزمالك والخطيب ومصطفى عبده ومصطفى يونس واكرامي في الاهلي .

يمثل فريق النادي الاهلي : اكرامي حسام البدري ، مصطفى يونس ، ماهر همام ، مدحت رمضان ، صفوت عبد الحليم ، مجدي عبد الغني ، محمد عامر (خالد جاد الله) مصطفى عبده محمود الخطيب ، محمد عباس .

● ويمثل فريقالزمالك : عادل المامور، محمد صلاح ، ابراهيم يوسف ، محمود سعد ، جمال عبدالله ، حسن شحاته، محمود الخواجه ، فاروق جعفر ، نصر ابراهيم ، عبد الرحيم ، محمد حلمي (احمد عبد الحليم) .

ويقوم بتحكيم المباراة حكم من ايطاليا .



● محمود الخطيب ● حسن شحاته

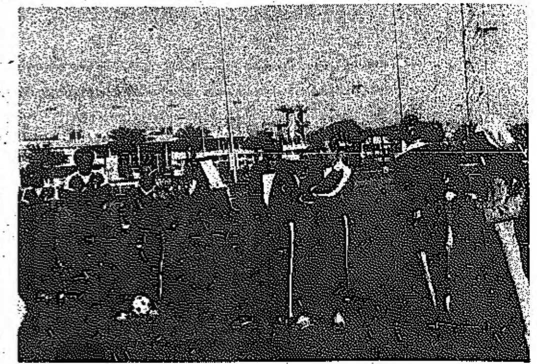
سويسرية تفوز ببطولة العالم بالرقص على الجليد

هارتفورد ـ افب ـ فازت السويسرية دنيس بيلمان مساء امس الاول بطولة العالم في الرقص على الجليد ، وذلك في هارتفورد بولاية كونكتيكت .

وقد تقدمت البطلة السويسرية ، على الاميركية ايلين زاياك ـ الثانية ، والنمساوية كلوديا كريستوفيس ابيندر ـ الثالثة .

وفي رقصات بازو دوبل ، الرمبا ، فالس وستمنستر والتشاتشاتشا ، فازت جين تورفيل وزميلها كريستوفر (من بريطانيا) بالمركز الاول ، وهما الزوجي السوفيتي ايرينا مواسيفا واندريه مينتكو بالمركز الثاني ، ثم الاميركيان جودي بلانبرج ومايكل سيبرت بالمركز الثالث .

٢٥ لاعبا في أول تدريب لمنتخبنا الوطني أمس
كارلوس البرتو: هذه البطولة أهم من كل ما حققناه.


● يوسف الشملان يتوسط المدربين اثناء حديثه للاعبين


● لقطة جماعية من بداية التدريب اثناء الاحماء

● كتب السيد الوهيدي :

بدأ منتخبنا الوطني اول تدريباته على ملعب كاظمة امس ، في بداية رحلة الاعداد لتصفيات كاس العالم التي ستقام بالكويت في النصف الثاني من الشهر المقبل ، وقد حضر المران ٢٥ لاعبا ، وغاب ستة لاعبين بعذر ، وهم فيصل الدخيل ، واحمد الكيمي لاصابتهما ، واحمد الطرابلسي لمرضه ، والحوطي لسفره ، ومحبوب جمعة الذي استاذن قبل بداية التدريب ، وادم مرجان لظروف التجنيد .

هذا وقد عقد اجتماع للاعبين قبل بداية التدريب تحدث فيه يوسف الشملان مدير المنتخبات الوطنية ، وشرح برنامج المعسكر المفتوح ،وطالب اللاعبين بضرورة الالتزام بالمواعيد والتواجد يوميا في التاسعة مساء للمبيت في الاتحاد مع حرية الخروج في الفترة الصباحية حتى موعد التدريب ، وبعد ذلك أوضح المدرب البرنامج التدريبي .

حديث كارلوس البرتو

وتحدث كارلوس البرتو مدرب الفريق وطالب اللاعبين بضرورة الحرص على سلامتهم ، وقال لهم ، بان المنتخب لا يتحمل اصابات اخرى ولكني اصابتا وليد والكيمي من خط واحد . ثم تطرق لرحلة الاعداد ، وذكر في حديثه ، بان هذه التصفيات تحمل اهمية خاصة وان بطولة كاس العالم شيء ،والبطولات الاخرى شيء آخر ، وقال ان هذه البطولة اهم من كل ما حققناه من قبل .

وقد رحب في بداية حديثه باللاعبين الذين اختيروا لاول مرة ، وقال ان الوقت لا يتسع لمزيد من التجارب ،لكنه سيعطي لكل اللاعبين فرصة التجربة ، وسيلعب المباراة الاولى مع رومانيا يوم الاربعاء المقبل بتشكيل معظمه من الوجوه الجديدة ، بعدها قاد كارلوس اول تدريب مع شيرول ، ومدرب حراس المرمى .. وقد اشتمل التدريب ، على تدريبات اللياقة البدنية وبعض الالعاب السويدية المتحركة ، ثم اجرى تقسيمة تكتيكية في وسط الملعب ، وتولى شيرول التدريبات الفردية مع مجموعة من اللاعبين ، وركز تدريبه على التسديد الثابت والمتحرك ، من مختلف الزوايا، واشتملت تقسيمة كارلوس على التمرير وتنفيذ الالعاب الثنائية ((خذ وهات)) وتغيير مسار واتجاه الهجمة من اليمين لليسار وسرعة التحول .. مع اتقان انهاء الهجمات والتركيز على سحب المدافعين ثم الانطلاق .

هذا ويتدرب المنتخب تدريبه الثاني اليوم مساء على ملعب كاظمة رقم ٢ ، نظرا لاتمام بعض اعمال الصيانة في الملعب الرئيسي بالاستاد .

مجتمع الرياضة

● يغادر البلاد بعد ظهر اليوم ، علي شعيب رئيس المنتخب الوطني لكرة الطائرة الى كوريا الجنوبية ، للحاق بالمنتخب ، حيث معسكره التدريبي هناك ، ومن ثم يتوجه المنتخب الى هونغ كونغ للمشاركة في تصفيات كأس العالم .

● في دوري كليات جامعة الكويت ، فاز الاداب على العلوم في كرة القدم بالانسحاب ، والتجارة على الطب في كرة اليد ٤٠ — ١٥ ، والهندسة على الحقوق في كرة السلة بالانسحاب، وكذلك في الطائرة ايضا ، الاداب على التجارة في الاسكواش ٢ — صفر .

● وصل الى البلاد السكرتير الاداري باتحاد الطائرة محمود آبو شمط بعد اجازة قصيرة بالقاهرة .

● تقام في الرابعة بعد ظهر اليوم ، مباراة ودية في كرة اليد بين العربي والكويت ، وذلك على ملعب النادي العربي .

● يعقد في الخامسة من مساء اليوم، اجتماع للاعبي المنتخب الوطني لالعاب القوى بملعب كيفان ، استعدادا للسفر الى الهند للمشاركة في البطولة الدولية التي ستقام هناك في الفترة من ١٣ الى ١٥ الجاري . والاجتماع برئاسة نائب رئيس الاتحاد عيد الذايدي .

● اجريت عملية جراحية لعضو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فهد عبدالرحمن تكللت بالنجاح .. مبروك.

● ابدى نادي كاظمة ، استعداده للمشاركة في بطولة الاندية ابطال اسيا بكرة السلة التي ستقام في هونغ كونغ ، وسيطلب من الاتحادين الكويتي والاسيوي توضيحات عن هذه البطولة .

معسكر تدريبي لمنتخبات الجامعة في رومانيا

قام علي السبتي بصفته ممثلا لادارة رعاية الشباب بجامعة الكويت، بزيارة سفارة رومانيا ، وطلب معلومات بشان دورة الجامعات العالمية التي ستقام في رومانيا الصيف المقبل ، واستفسر السبتي عن امكانية اقامة معسكر تدريبي لاربع لعبات هي الطائرة والسلة والعاب القوى والسباحة ، وابدوا استعدادهم لعمل الترتيبات اللازمة .

القادسية والعربي في اعتزال العصفور

وافق مجلس ادارة نادي القادسية على اقامة مباراة تكريمية لعبد الله العصفور بمناسبة اعتزاله ، وذلك بعد تصفيات كاس العالم .. وقد فوض مجلس الادارة ، امين سر النادي سليمان الحقان ، للتشاور مع النادي العربي لاجراء هذه المباراة التكريمية .

ضمن استعدادهما لتصفيات المجموعة الآسيوية الثانية لكأس العالم

السعودية وتونس بالرياض والعراق مع المغرب في فاس

ضمن استعدادات المنتخب السعودي لتصفيات كاس العالم (المجموعة الاسيوية الثانية) ، يتقابل في تمام الساعة الرابعة الا الربع من بعد ظهر اليوم على استاد الملز بالرياض ، منتخب السعودية مع منتخب تونس .

الفريق السعودي يخوض مباراة اليوم ، في محاولة من مدرب الفريق للاستقرار على تشكيل ثابت للفريق نظرا لاقتراب موعد الدورة ، ومانيللي لم يثبت بعد بعض المراكز نتيجة اصابة النجوم الاصليين ، فمثلا الظهير الايسر لم يستقر لاحد الان ، وان كان محمد عبد الجواد قد ثبتت جدارته لهذا المركز في مباراة المغرب الماضية والتي انتهت بفوز الفريق السعودي بهدف مقابل لا شيء ، ومركز الظهير الايمن نتيجة اصابة سعيد بريك .

فقد جرب مانيللي عبدالله غراب وبللخير ، ومن المحتمل اشراك ابراهيم المريكي في لقاء اليوم . اما خط وسط الفريق فقد تم تثبيته ولم يتأثر بغياب العمدة ، ولكن خط الهجوم لا يزال يعاني من نقص اللاعب الهداف في غياب ماجد عبدالله المؤمل اشراكه اليوم ، مع زميله عبدالله عبد ربه ، ولكن هذا لا يمنع من اشراك صالح خليفة لاعب الوسط في مركز الجناح الايمن ، والذي اجاد فيه خلال المباراة الاخيرة .


● طارق ذياب — تونس


● ماجد عبدالله — السعودية

● فريق السعودية : سالم مروان ، عبدالله غراب ، احمد النيفاوي ،صالح النعيمة ، محمد عبد الجواد ، يوسف خميس ، احمد الصغير، فهد المصيبيح، صالح خليفة ، ماجد عبدالله ، امين دابو (شايع النفيسة) .

● فريق تونس : عبدالله عبد الواحد، الوحشي ، عمر الجبالي ، كمال الشبلي ، الكعبي ، سمير بكاو بن يحيى ، غانم راشد (بن محمود) تميم الحزامي ، طارق ذياب ، التونسي .

المغرب والعراق

وفي استاد فاس بالمغرب ، يتقابل منتخب العراق مع منتخب المغرب ضمن استعدادات الفريق العراقي لتصفيات المجموعة الثانية نفسها ، والتي ستقام في الرياض .

الفريق العراقي لعب مباراتين في عمان امام منتخب الاردن ، ولكنه لم يقدم العرض المطلوب منه ، وعاني من بعض الثغرات الناتجة عن غياب بعض اللاعبين الاساسيين ، مثل ضرغام الحيدري ، وعلي كاظم ، وهادي احمد ، وعلاء احمد ، وواثق اسود ، على امل ان يسد القادمون هذه الثغرات ، فهناك جمال علي ، وكريم علاوي ، وطارق عبد الامير ، وجمال علي ، وفيصل عزيز ، سياخذون فرصتهم ضمن المنتخب العراقي بجانب زملائهم القدامى رعد حمودي ، وحسين سعيد ، وفلاح حسن ، وحسن فرحان، وعدنان درجال ، وغيرهم ، وهذه المباراة تعتبر خير فرصة لمدرب الفريق اليوغسلافي ومساعده دوغلاس عزيز قبل البطولة .

واللقاء خير مجال التجربة بالنسبة لمدرب الفريق المغربي نوفتين اذا ما علمنا ان المغرب سبق له المشاركة في نهائيات كاس العالم في المكسيك عام ١٩٧٠ ، وقدم عروضا جيدة فهل يستطيع الوصول الى اسبانيا مرة ثانية ؟

صالح أسعد

وفد فلسطين لبطولة اختراق الضاحية يصل الليلة

يصل الى الكويت في الحادية عشرة من مساء اليوم الاحد ، وفد فلسطين الى بطولة اختراق الضاحية على كاس فلسطين التي جرت امس الاول في عمان بالاردن ، والوفد برئاسة خميس مصبح .

من ناحية اخرى ، تسلم الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى ، دعوتين، الاولى للمشاركة في بطولة العالم لاختراق الضاحية في اسبانيا يوم ٢٨—٣—٨١ ، والثانية للمشاركة ببطولة اسيا لالعاب القوى باليابان خلال شهر يونيو المقبل ، ويركز الاتحاد الفلسطيني على المشاركة بهذه البطولات من اجل ابراز الشخصية الفلسطينية .

اليوم.. ختام لقاءات منتخب المبارزة بالسعودية

جرى مساء امس الاول اللقاء الودي بين منتخبي السعودية والكويت في المبارزة بالدمام والتي اسفرت نتيجته عما يلي :

مسابقة السابر : فاز بالمركز الاول حسن برجس والثاني سامي البكر من السعودية ، والثالث عبد الهادي البحراني من الكويت .. كما فازت السعودية في المجموع العام وفي الفلورية .. التي جرى لقاؤها بعد ظهر امس وصل ستة لاعبين الى الدور النهائي وهم احمد سعد المسعود من الكويت وحقق خمسة انتصارات والثاني موني عبد الكريم من السعودية وحقق ثلاثة انتصارات والرابع خالد العوضي من الكويت ثلاثة انتصارات والرابع محمد غلوم من الكويت . وقد استمرت بطولة الفلوريه حتى الثامنة من مساء امس، هذا وسيقام بعد ظهر اليوم اللقاء الثالث في سلاح الايبية فردي وفرق .. وسيعود الوفد الى الكويت بعد غد الثلاثاء .

مسيرة السالمية ابتهاجا بالفوز ببطولة الدوري
٦٥ ألف دينار تبرعات تقديرية للفريق

قام نادي السالمية الرياضي بطل الدوري العام لكرة القدم امس ، بمسيرة كبيرة في السيارات ، بدأت الساعة الثالثة والنصف من مقر النادي الى شارع الفحيحيل ، حيث وقفت امام قصر المسيلة تحية للرئيس الفخري للنادي الشيخ سالم الصباح، ثم اتجهت الى شارع البلاجات ، حيث وقفت امام قصر الشيخ يوسف سعود الصباح تحية لرئيس مجلس الادارة الشيخ محمد يوسف الصباح ثم واصلت سيرها الى شارع البلاجات الى فندق ماريوت مرورا بالدائري الثاني ومنطقة الدعية ، حيث وقفت امام منزل صالح العصفور رئيس الفريق والعودة لمقر النادي حوالي الساعة الخامسة مساء ، وكانت تتقدم المسيرة رابطة المشجعين بلباسها الأزرق ، وهي تحمل درع الدوري العام في السيارة الاولى التي تقدمت المسيرة .

● الدرع اعلى السيارة التي تقدمت مسيرة السالمية

٦٥ الف دينار

من ناحية آخرى ، وصلت قيمة التبرعات التي وصلت النادي حتى مساء آمس ، الى مبلغ ٦٥ الف دينار تفاصيلها كالتالي :

● ١٥ الف دينار من الشيخ عبد العزيز سعود الصباح واخوانه .

● ١١ الف دينار من شركة اولاد سليمان المسلم .

● ١٠ الاف دينار من الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع .

● ١٠ الاف دينار من الشيوخ خالد وعلي وفهد ومشعل واحمد يوسف سعود الصباح .

● ٥ الاف دينار من الشيخ محمد يوسف سعود الصباح .

● ٥ الاف دينار من الشيخ سعود ناصر سعود الصباح سفير الكويت في واشنطن .

● ٥ الاف دينار من الشيخ ناصر سعود الصباح .

● ٢٠٠٠ دينار من فاعلة خير .

● ٢٠٠٠ دينار من فاعلة خير .

برقيات تهنئة

هذا وقد انهالت البرقيات على النادي تهنىء بفوزه ببطولة الدوري العام ، ومن بين المرسلين ، عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، والمسرح الشعبي، وجاسم يعقوب ، وسعد الحوطي .

وفد اللجنة الاولمبية يغادر اليوم للبحرين

يغادر البلاد مساء اليوم الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية على راس وفد رياضي كويتي متوجها الى البحرين للقيام بزيارة رسمية بدعوة من الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة الشيخ عيسى بن محمد الخليفة وذلك لبحث سبل توطيد العلاقات والتعاون بين البلدين في مجالات الشباب والرياضة ويتألف الوفد من عيسى عبدالله ، بسمان بخيت ، دكتور فؤاد الفلاح وعبد المحسن المصيفي .

وقد اعد المجلس الاعلى للشباب بالبحرين برنامجا حافلا لزيارة الوفد يتضمن :

— الاثنين ٣/٩ ، زيارة لنادي الفروسية وسباق الخيل ، المقابلات الرسمية للوفد ، حفل غداء تكريمي ، اجتماع عمل في اللجنة الاولمبية ، حفل عشاء الوفد .

● الثلاثاء ٣/١٠ — زيارة الامين العام للمجلس الاعلى البحريني ، زيارة بعض المنشآت الرياضية ، حفل عشاء .

هذا ويغادر الوفد البحرين صباح الاربعاء المقبل متوجها الى الصين الشعبية .

اتحاد السلة يوافق على الاشتراك في بطولة الخليج

ارسل اتحاد كرة السلة موافقته المبدئية بشان الاشتراك في بطولة منتخبات الخليج العربي لكرة السلة ، التي ستقام في دبي بدولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ١٨ الى ٢٨ من سبتمبر ١٩٨١ . هذا وقد اجتمعت هيئة التدريب بحضور رئيس الاتحاد خالد الغيث لعمل الاستعدادات للقاءات الخارجية .

رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة يصل الامارات اليوم

يصل الى ابوظبي اليوم ، سليمان الجبهان رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة لحضور بطولة الاشبال الاولى، كما يصل الى ابوظبي ربيع حافظ الترك النائب الاول للاتحاد العربي ومحمد سليمان رويشد الامين العام ، ومحمد المالك مستشار الاتحاد ، ونزيه زعوار ، وناصر العجيجه امين الصندوق ، هذا ويدير المباريات ١٦ حكما بينهم ٢ من الكويت و ٣ من البحرين وعشرة من الامارات .

العربي يغادرنا غدا الى الدمام
للعب مع نادي الخليج السعودي

يغادر البلاد صباح غد الاثنين فريق النادي العربي لكرة القدم ، متوجها الى الدمام بالمملكة العربية السعودية للعب هناك مباراة واحدة مع نادي الخليج بمناسبة مرور ٢٥ سنة على تاسيسه ، وتدعيما لروابط الصداقة بين شباب الخليج العربي .

والوفد يضم ١٦ لاعبا ويترأسه نائب رئيس النادي دعيج خليفة المالك وعضوية موسى راشد،منصور مقامس، عبد الرزاق المضف ، عبد العزيز العصيري ، فوزي جلال بجانب وفد اعلامي من صحافة واذاعة وتلفزيون، من بينهم المعلق الرياضي خالد الحربان.

وتعتبر هذه ، هي المرة الاولى التي يلعب فيها النادي العربي في المملكة العربية السعودية ، وجاءت دعوته بناء على رغبة الجماهير في المنطقة الشرقية . هذا وسوف يدعم نادي الخليج السعودي ببعض نجوم الكرة السعوديين بالاضافة الى اللاعب الهولندي ايزنبرغ .

● دعيج خليفة المالك

دول شمال أفريقيا تفوز ببطولة اختراق الضاحية العربية

عمان — رويتر — سيطرت دول شمال افريقيا والسودان على بطولة الضاحية العربية السنوية بالفوز بجميع المباريات الفردية والفرق .

وفاز العداء موسى جودة من السودان بسباق ١٢ كيلو مترا للرجال خلال ٣٥ دقيقة و٥٢ ثانية وتلاه العداء عبد النور الهاشمي من الجزائر والعداء عبد العزيز بركراع من تونس .

وجاءت العداءة الضرامي الحسينية من المغرب في المرتبة الاولى في سباق السيدات ومسافته اربعة كيلو مترات وتلتها العداءة لطيفة الدراويشة من تونس والعداءة ولد شامة كادوشة من المغرب .

وفازت الجزائر بترتيب الفرق للرجال بينما احرزت المغرب ترتيب الفرق للنساء .

تسخين مياه حمامي كاظمة وخيطان

ستبدأ وزارة الاشغال العامة اول الشهر المقبل ، تسخين مياه حمامي كاظمة وخيطان ، ضمن الخطة التي اعتمدتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، لتسخين خمسة حمامات في الاندية ، وهي القادسية والكويت والعربي بالاضافة لخيطان وكاظمة ، وكانت هذه الاندية قد وافقت على قيام الوزارة بهذه الخطوة .

خمس دول تشارك اليوم في افتتاح "أول بطولة لناشئي الخليج بكرة الطاولة"

ابو ظبي من محمود صالح موفد اللجنة الاولمبية :

تفتتح في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم بتوقيت الكويت ، اول بطولة لاشبال الخليج لكرة الطاولة التي ستقام مبارياتها بصالة نادي الجزيرة في آبو ظبي ، وذلك تحت رعاية سعيد سلمان وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وسيبدأ حفل الافتتاح بالقرآن الكريم ، ثم دخول الفرق المشاركة ، ثم كلمة الامين العام لبطولة الخليج والجزيرة العربية ، فكلمة رئيس اللجنة المنظمة بعدها يعلن راعي البطولة عن افتتاحها .. وبعد ذلك يرفع العلم ثم يقسم اللاعبون قسم البطولة ، بعدها تخرج الفرق المشاركة .. ثم يقدم تلاميذ المرحلة الابتدائية عرضا يشمل عدة تشكيلات فنية وعروضا رياضية متنوعة ، ثم تبدأ بعد ذلك مباريات الفرق ، حيث تلعب قطر مع الامارات ب ، والكويت مع الامارات أ والسعودية مع البحرين بنفس الوقت .

هذا وقد اكتمل وصول جميع الفرق المشاركة حيث وصل صباح أمس منتخبا البحرين وقطر ، ومن المنتظر ان يمثل الكويت بلقاء الفرق اليوم ، خمسة لاعبين هم : خالد الفهد ، محمد عثمان ، صبري عبدالله ، جواد جاسم ، وحسن كزعل . وقد أجرى الفريق تدريبا آمس على فترتين صباحية ومسائية بصالة نادي الامارات ، وصرح المدرب بان حالة اللاعبين جيدة، ويأمل آن يحققوا نتائج طيبة ، ولم يستطع التكهن بالنتائج لان مستويات الفرق غير معروفة ، فيما صرح مدير منتخب الامارات عبدالله البزي ، بان فريقه سينافس على البطولة ، واشار بان الفريق قد أعد اعدادا جيدا منذ فترة طويلة . كما آكد مدربهم الكوري أن فريقه مع السعودية سيتنافسان على البطولة ، نظرا لان الفريق السعودي يضم عناصر طيبة ، شاهدها في كوريا اخيرا .. وينتظر ان يمثل الامارات — ٢ — امام الكويت، اللاعبون : عارف الزرعوني ، ابراهيم العسم ، سليمان الزرعوني ، نادر ابا الخيل ونجيب عبدالله .

اللجنة الفنية تجتمع بالحكام

عقدت اللجنة الفنية اجتماعا مع حكام البطولة وقد رحب رئيس اللجنة عبدالله عيسى بالحضور ، وركز على ضرورة تطبيق القانون بدقة اثناء المباريات .. كما وافق الحضور على تعيين علي سعيد آبو خليل من الامارات حكما عاما للبطولة ، وتعيين علي ياسين من البحرين مساعدا له ، ثم نوقشت بعد ذلك اللائحة الداخلية للبطولة ، وبعد انتهاء الاجتماع قام الجميع بزيارة منشآت نادي الجزيرة لمشاهدة الترتيبات الخاصة بالبطولة .

الطرابلسي يعالج في بغداد

غادر البلاد امس احمد الطرابلسي حارس مرمى المنتخبين العسكري والوطني ، متوجها الى بغداد للعلاج من ورم في يده ، وكان الطرابلسي قد اصيب اثناء التدريب ، ولم يحضر اول تدريب للمنتخب الوطني امس، على ملعب كاظمة .

اجراءات امنية مشددة في مباراة الاهلي والزمالك اليوم

اصدرت مديرية آمن القاهرة امس، تعليمات آمنية مشددة بمناسبة اقامة مباراة الاهلي والزمالك باستاد القاهرة اليوم ، حذرت فيها الجماهير من استخدام مسدسات الصوت ، وحمل اي اسلحة عند مشاهدة المباراة حتى المطواة ، او اي اجسام صلبة والقوارع والحجارة . كما حذرت من اساءة استخدام آلات التنبيه ووضعت عقوبة ، منها غرامة خمسين جنيها ، وسحب رخصة المخالف لمدة شهر ، وايقاف ترخيص السيارة .

كما ذكرت المديرية في بيانها ، بان ابواب الاستاد ستفتح من العاشرة من صباح اليوم ، وستغلق مع بداية المباراة .

سيارة باص هدية للسالمية

اهدى السيد عبد المحسن عبد العزيز البابطين ، سيارة باص لنادي السالمية الرياضي بمناسبة فوز فريق كرة القدم ببطولة الدوري العام للموسم الحالي .

من ناحية اخرى اقام خليل عباس المشجع السالماوي الموجود في مدريد، حفلا بمناسبة فوز السالمية .

القبس
٢ جمادى الاولى ١٤٠١هـ
الاحد ٨/٣/١٩٨١م
العدد ٣١٦٧
السنة العاشرة

تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار

القبس

العنوان البرقي: قبس - تلكس ٣٣٧٠
الهاتف (٢٢/٨١٢٨١٩) ٤ خطوط
التحرير: ٨١٢٨٣٣ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلانات: ٨١٢٨١٨ و ١١ / ٨٣٤٣١٠
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨

القبس
طبع من عدد اليوم الاحد
٦٥٧٩٠ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

الحرب العراقية - الايرانية [الشهر السادس]

هجوم عراقي كبير لارغام ايران على التفاوض

صدام : سنواصل تكسير رؤوسكم
طهران : بغداد فتحت جبهة جديدة

بدا العراق هجوما رئيسيا ضد ايران لاجبارها على التفاوض بعد ان رفضت مشروع السلام الاسلامي لانهاء الحرب فيما تعهد الرئيس صدام حسين بشن حرب « لانهاية لها » لارغام طهران على الاعتراف بحقوق العراق في ارضه ومياهه .

وكالة « اليونايتدبرس » قالت نقلا عن تقارير من الجبهة ان القوات العراقية استخدمت طائرات مقاتلة ومدافع بعيدة المدى وصواريخ ارض ارض في قصف المواقع الايرانية في اقليم خوزستان « عربستان ». وقد اعترفت ايران بهذا الهجوم وقال بلاغ عسكري في طهران ان محنا رئيسية في اقليمي ايلام وخوزستان تعرضت لغارات جوية وهجمات بالصواريخ مما ادى الى مقتل ١٩ شخصا وجرح اكثر من ١٢٨ اخرين وتدمير انابيب النفط ومركز للاتصالات اللاسلكية ومولدات كهربائية وعدة منازل . وذكر البلاغ ان صاروخا عراقيا يعتقد بانه من نوع « فروغ » الذي يحمل راسا كبيرا قصف مدينة دزفول الاستراتيجية في خوزستان مما ادى الى وقوع خسائر جسيمة .

جبهة جديدة

وذكرت الصحف الايرانية ان القوات العراقية فتحت جبهة جديدة الى الشمال من اماكن القتال الحالية . وقالت ان معركة مدفعية عنيفة بدات على الحدود قرب بيرانشهر في مقاطعة اذربيجان الغربية القريبة من الحدود العراقية مع تركيا وعلى بعد ٢٠٠ كيلومتر شمالي مناطق القتال العادية . في بغداد قال بلاغ عسكري ان الطائرات العراقية قصفت جزيرة خرج مصب النفط الايراني الرئيسي في الخليج . واضاف ان القوات العراقية كبدت القوات الايرانية ٢٩٢ قتيلا خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .

تعهد

وفي الوقت نفسه تعهد الرئيس صدام حسين بمواصلة الحرب حتى تعترف ايران بحقوق العراق .

وقال محذرا حكام طهران «سنواصل تكسير رؤوسكم الى ان تعترفوا بحقوقنا » . واضاف في حشد قرب بغداد ان العراق يرد على رفض ايران للسلام بالمدافع والطائرات والبنادق.

وذكر الرئيس العراقي « ان الجنود العراقيين العائدين من الحرب مرفوعي الراس بعد استرداد ارضهم ومرافئهم المائية سيكونون في مقدمة الجيوش العربية في فلسطين المحررة ». كما اكدت صحيفة « الثورة » ان الخيار الوحيد المتوفر في حال فشل المساعي السلمية لانهاء الحرب يكمن « في تركيع ايران لانتزاع اعتراف نهائي وكامل بالحقوق العراقية ». وحملت الصحيفة ايران « كامل المسؤولية فيما يتعلق بكل تعطيل او تاخير او اجهاض يحصل للمساعي الدولية الجارية بهدف ايجاد حل سلمي للنزاع العراقي الايراني » .

تأييد سعودي

السيد طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقي كرر موقف العراق بعدم الانسحاب من الاراضي الايرانية ما لم تعترف ايران بحقوقه . وقال لدى عودته الى بغداد من السعودية بعد ان نقل رسالة من الرئيس صدام حسين الى الملك خالد بن عبد العزيز انه اكد للمسؤولين السعوديين « موقف العراق الصريح والواضح من النزاع مع النظام الفارسي والذي يرتكز على عدم الانسحاب من اي شبر من الاراضي التي تقف عليها الان القوات العراقية ما لم يعترف هذا النظام بكامل الحقوق الوطنية والقومية المشروعة للعراق ».

واضاف انه اكد المسؤولين السعوديين في الوقت نفسه استعداد العراق للتعاون مع كل جهد يبذل لحل النزاع سلميا . وقال السيد رمضان ان الامير فهد ولي العهد السعودي اكد تاييد السعودية الكامل لحقوق العراق المشروعة والمبادىء الاساسية التي ينطلق منها في نزاعه القائم مع ايران انطلاقا من كون العراق يطالب بحقوق عربية عراقية واضحة ومعروفة وليست لديه اطماع في الاراضي الايرانية .

واوفد الرئيس العراقي امين السر العام لمجلس قيادة الثورة السيد طارق احمد العبدالله الى ابو ظبي حيث سلم رسالة خطية الى رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان فيما دعت الصحف السعودية الدول الاسلامية الى الضغط على ايران لارغامها على قبول مقترحات لجنة الوساطة الاسلامية .

● في عمان اكد المتحدثون مجددا تاييده للعراق اثر فشل مهمة السلام الاسلامية.

الخميني : سأقضي على المؤامرات المناهضة للاسلام

قال الامام الخميني انه سيتصرف بحزم ضد المعارضين للاسلام في ايران . وقال في برقية الى امام مدينة قم انه امر باجراء تحقيق في حادث اطلاق نار وقع في جامعة طهران عقب خطاب القاه هناك الرئيس ابو الحسن بني صدر . ووصف الحادث بانه مؤسف وقال « ساضع حدا للمؤامرات المناهضة للاسلام » .

وتجمع بضع مئات من المؤيدين لبني صدر امام مقر العدالة في طهران ليتقدموا بشهادات ضد اشخاص تسلحوا بالمطارق وتسببوا في وقوع مواجهات اثناء خطاب بني صدر في الجامعة .

كنيدي يضع شروطا للسلفادور

واشنطن - كونا - قال السناتور الاميركي ادوارد كنيدي انه عاكف على وضع مشروع قرار يطالب فيه بوقف جميع المساعدات العسكرية الاميركية الى السلفادور ما لم توافق هذه الدولة اللاتينية على بعض الشروط .

● في غواتيمالا ، ذكرت مصادر البوليس ان شقيق وزير الداخلية الغواتيمالي دونالد الفاريز قد اختطفه مسلحون مجهولون من مكتبه الواقع في وسط المدينة .

موسكو تندد بتصريحات اميركية

موسكو - كونا - ندد الاتحاد السوفيتي امس بتصريحات لمسؤولين اميركيين دعوا فيها الى زيادة ومضاعفة القوة العسكرية للولايات المتحدة وقال ان هذه السياسة ان تخدع احدا .

وورد التنديد في سياق تعليق لصحيفة «برافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي على تصريحات ادلى بها وزير الدفاع الاميركي كاسبار واينبرغر ووزير البحرية جون ليمان ودعوا فيها الى تطوير القوة العسكرية الاميركية ووضع سياسة جديدة للبحرية الاميركية .

اصطدمت الطائرتان واختفى الطيارون !

لندن - كونا - كان رجال ضفادع بشرية وسفن ما زالوا يبحثون امس عن جثث خمسة طيارين تابعين للاسطول البريطاني بعد اصطدام بين طائرتي هيليكوبتر مساء امس الاول .

واصطدمت الطائرتان وهما من طراز « كينغ » وتعودان لحاملة الطائرات « انفينسيبل » فوق البحر بالقرب من جزيرة « وايت » في الجزء الجنوبي من انكلترا .

وتم انقاذ ثلاثة من افراد طاقم احدى الطائرتين بسرعة لكن الطقس الرديء اعاق البحث عن خمسة اخرين يعتقد انهم لقوا حتفهم .

لاعنصرية في « الباليه » بين البيض والسود

بوسطون - اقعب - قررت فرقة باليه بوسطن الغاء الجولة التي كانت تعتزم القيام بها في الصيف المقبل في جنوب افريقيا بسبب « الجدل السياسي الشديد » المتعلق بالسياسة العنصرية لهذه البلاد .

وجاء في بيان لادارة الفرقة ان رسالتنا فنية ولا نريد ان نفعل شيئا يمكن ان يؤخذ على انه سياسي اكثر منه فني .

ووضعت ادارة الفرقة يوم الاربعاء الماضي خمسة شروط لاقامة حفلات في جنوب افريقيا من بينها ضمان ان يكون الجمهور من البيض والسود على السواء .

الطقس

طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة . حالة البحر خفيف الموج . درجات الحرارة المتوقعة اليوم في : الكويت ٢٥ ، الاحمدي ٢١ ، فيلكا ٢٢ درجة مئوية . نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في : الكويت وفيلكا ٩٠ بالمائة ، الاحمدي ٩٥ بالمائة .

البحر

اعلى مد :
٢ ظهرا — الليلا
ادنى جزر :
٨ صباحا — ٨ مساء

أول عملية من نوعها

غارة فدائية في اسرائيل بطائرتين شراعيتين

هاجم الفدائيون الفلسطينيون اهدافا صناعية للعدو في الجليل الاعلى على مقربة من مدينة حيفا واستخدموا لاول مرة طائرات شراعية للوصول اليها .

ابو العباس نائب القائد العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة) ابلغ وكالة الانباء الكويتية : « ان وحدة تابعة للجبهة هاجمت مساء امس الاول المنطقة الصناعية الواقعة شرقي حيفا » .

واوضح ابو العباس رئيس الجناح العسكري في الجبهة ، « ان فصائل تابعة للجبهة شنت اول هجوم ناجح من نوعه مستخدمة طائرة شراعية تمكنت من اختراق الحدود الى الاراضي المحتلة رغم كل اجهزة الانذار المبكر ».

واشار ابو العباس الى ان الوحدة الفدائية ما زالت تنفذ العملية الموكلة اليها بعد ان نجحت بالاغارة على الاهداف المرسومة لها وبعد ان زرعت قنابل انفجرت في الصباح .

واوضح بيان اصدرته الجبهة في بيروت ان الوحدة الفدائية باستثناء الطيار الذي وقع في الاسر تستكمل عملياتها ضد جنود ومنشآت العدو . وقال ان الوحدة تجاوزت جميع العوائق والحواجز الامنية الاسرائيلية وقصفت مناطق صناعية في مثلث كريات حاييم - كريات بياليك - كريات بنيامين قرب مصفاة حيفا للنفط .

راديو اسرائيل نقل عن ناطق عسكري قوله : « ان السلطات الاسرائيلية تمكنت من اعتقال شخص فلسطيني تمكن من اختراق الحدود الى الارض المحتلة مستخدما طائرة شراعية » . واشار الناطق الى ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت الفدائي قبل ان ينفذ عمليته . وقال ان الطائرتين انطلقتا من جنوب لبنان .

وبعد ظهر امس قال ناطق باسم الجيش الاسرائيلي وفي بلاغ مناقض للبلاغ الاول : « ان طائرتين شراعيتين حاولتا التسلل الى اسرائيل ، وقد هبطت الطائرة الاولى في الجليل الغربي وكان في حوزة قائدها مدفع رشاش ، اما الطائرة الثانية فقد هبطت شمال راس الناقورة وقد امكن العثور داخل الطائرتين على اسلحة فردية وقنابل يدوية » .

عرفات : لن نعترف باسرائيل كثمن لاقامة دولتنا

روما - يتب - قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ان المنظمة لن تعترف باسرائيل كثمن لاقامة دولة فلسطينية مستقلة .

واضاف في حديث لوفد برلماني ايطالي زار لبنان ونشرته وكالة الانباء الايطالية امس ان الفلسطينيين في فلسطين المحتلة يجب ان يكونوا مواطنين في دولتهم المستقلة قبل ان يختاروا نوع الحكم الذي يريدونه . وقال ان لكل دولة الحق في الاعتراف وعدم الاعتراف بدول اخرى « وانه اذا كان الاعتراف باسرائيل شرطا مسبقا لاقامة دولة فاننا سنرفضه لانه يحد من سيادتنا ».

واضاف انه ليست هناك ضرورة لتشكيل حكومة فلسطينية في المنفى لان اكثر من ١١٧ دولة تعترف بالمنظمة وهو ضعف عدد الدول التي تعترف باسرائيل .

آخر خبر اقتصادي

خط انابيب نفط من جنوب العراق الى سلطنة عمان

ذكرت مجلة الحوادث اللبنانية «التي تصدر في لندن ، في اخر عدد لها ، ان دولا خليجية ، تدرس خططا لمد خط انابيب نفط جديد يمتد من جنوب العراق الى سلطنة عمان .

وقالت ان الخط سيكون جاهزا للاستخدام اذا جرى اغلاق الخط الاستراتيجي البحري ، عبر مضيق هرمز ، في اية ازمة ، وتمر اكثر من نصف امدادات الغرب النفطية في ناقلات ضخمة عبر المضيق .

وقالت المجلة التي تصدر باللغة العربية ، ان الدول التي سيربطها الخط ، هي العراق ، والكويت ، والسعودية ، وقطر ، ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان .

واضافت تقول انه عندما يكون مضيق هرمز مفتوحا يمكن للخط ان يحمل المياه من نهر شط العرب ، عند راس الخليج الى الدول التي ينقل اليها الماء في الخليج ، مما يوفر عليها ملايين الدولارات التي يجري انفاقها سنويا على تحلية مياه البحر .

وقالت الصحيفة ان كلفة المشروع سوف توزع على الدول الاعضاء بنسبة مسافة مرور الخط في اراضيها .

(رويتر)

لبنان

عملية اسرائيلية في الجنوب وتجدد الاشتباكات في وسط العاصمة

بيروت - الوكالات - عملية عسكرية جديدة قام بها الجيش الاسرائيلي امس في القطاع الشرقي من جنوب لبنان .

فقد ذكرت مصادر وثيقة الصلة بالامم المتحدة ان دورية اسرائيلية فتحت النار على مقربة من قرية الشمساع في القطاع الذي تشرف عليه الوحدة الهولندية التابعة لقوة الطوارىء الدولية، وان الطريق المؤدي الى الشاطىء ، والمداخل المؤدية الى الجيب الذي تسيطر عليه ميليشيات الرائد سعد حداد قد اغلقت .

واضافت ان وحدات من المشاة تساندها طائرات الهليكوبتر اشتركت في العملية ، كما شوهدت تحركات اسرائيلية غير اعتيادية حول المنطقة الحدودية .

ويرى المراقبون انها قد تكون عملية « مسح » تتم الى جانب العملية التي شنت شمالي اسرائيل على اثر غارة في العمق قامت بها جبهة التحرير الفلسطينية في الجليل .

في الامم المتحدة يجتمع اعضاء مجلس الامن الدولي الاثنين المقبل لاجراء مشاورات حول شكوى لبنان الاخيرة ضد اسرائيل على ان تعلن فور ذلك جلسة علنية لبحث هذه المسالة .

وكان لبنان قد طلب اجتماع مجلس الامن يوم الثلاثاء الماضي لبحث اعتداءات اسرائيل المتكررة على اراضيه .

داخليا ، تجددت الاشتباكات العنيفة امس بين ميليشيات حزب الكتائب وجنود سوريين تابعين لقوات الردع العربية على طول الخط الذي يفصل شطري العاصمة اللبنانية .

ولم يبلغ الا عن اصابة السيد يوسف صفر في راسه خلال اشتباكات امس التي استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة ورصاص القنص . لكن اشتباكات الليلة السابقة اسفرت عن مقتل اربعة اشخاص وجرح اخرين .

وقطع راديو - صوت لبنان الكتائبي برامجه الاعتيادية في غضون ذلك ليعلن ان الشوارع المواجهة للقطاع الغربي باتت « غير امنة لحركة المرور » .

وحمل مصدر في قيادة قوات الردع مسؤولية تجدد الاشتباكات للكتائبين الذين قال انهم تسببوا في تدهور الموقف الامني بسبب رصاص قنص اطلقوه على الجنود السوريين . لكن راديو الكتائب رد باتهام مماثل وجهه « للسوريين والفلسطينيين واليساريين اللبنانيين » .

وافاد مصدر امني لبناني رفيع المستوى ان حصيلة موجة جديدة من اعمال عنف واقتتال بين اطراف لبنانية متنازعة بلغت ١١ قتيلا و٢٧ جريحا على اقل تقدير خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .

اما في ما يخص السيارة الملغومة في مدينة زحلة ، فقد باشرت لجنة تحقيق عسكرية الفها وزير الدفاع تحقيقاتها في الحادث ، وضبطت افادات الجرحى الذين اعطوا وصفا للامع الفاعل .

التحضير لقمة في فيينا لدول الشمال والجنوب

فيينا - كونا - اعلن هنا امس ان وزراء خارجية ١٢ دولة سيجتمعون بدعوة من المستشار برونو كرايسكي يوم الخميس المقبل في فيينا للجولة الثانية من التحضير لمؤتمر قمة دول الشمال والجنوب .

وقالت وكالة الانباء النمساوية ان القمة المذكورة ستعقد في المكسيك في يونيو المقبل بناء على دعوة من الرئيس المكسيكي خوزيه لوبيز بورتيللو .

التهديد بنسف الطائرة الباكستانية المختطفة اليوم

الجنرال رحيمي : الخاطفون مرتبطون بكارلوس الارهابي

موسكو - الوكالات - هدد خاطفو الطائرة الباكستانية الذين يحتجزون اكثر من ١٠٠ راكب في كابول منذ يوم الاثنين الماضي بنسف الطائرة بالديناميت حوالي الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم بتوقيت الكويت اذا رفضت السلطات الباكستانية الافراج عن ٩٢ معتقلا سياسيا . وقالت « وكالة انباء تاس » ان نشاطا دبلوماسيا مكثفا يجري في كابول لمساندة الجهود التي يبذلها الباكستانيون في المفاوضات .

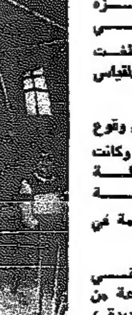
في اسلام اباد اعلنت باكستان ان هناك ارتباطا وثيقا ومباشرا بين كارلوس زعيم الارهاب الدولي وبين الخاطفين . واتهم الجنرال رحيم خان مدير عام وزارة الدفاع الباكستانية الخاطفين بانهم يتلقون تعليماتهم من مرتضى بوتو نجل ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء الباكستاني الراحل . كما اتهم افغانستان بانها على علم مسبق بعملية الاختطاف . واستغرب الجنرال خان عن استعداد بلاده لاطلاق سراح ٥ من اقارب خاطفي الطائرة مقابل الافراج عن الرهائن .

٧٥٠ مليار سيجارة و ٢٠٠ مليون مدخن صيني

بكين - افب - ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان الصين انتجت ٧٥٠ مليار سيجارة في سنة ١٩٨٠ ، ولم تتوصل رغم ذلك الى تلبية طلب سكانها من المدخنين الذين يبلغ عددهم ٢٠٠ مليون شخص .

واوضحت الوكالة ان هذا الانتاج يفوق انتاج العام السابق بحوالي مائة مليار سيجارة .

مدارس اليونان من القماش خوفا من الزلازل

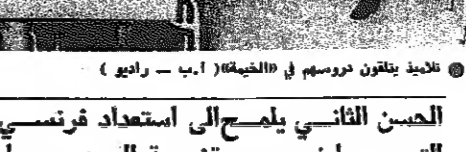


اثينا - آ.ف.ب - ضربت هزة ارضية قوية خليج كورينت غربي العاصمة اليونانية اثينا امس بلغت قوتها حوالي ٦ درجات بالنسبة لمقياس ريختر .

ولم تتوفر بعد اي معلومات عن وقوع ضحايا من جراء هذه الهزة . وكانت المنطقة ذاتها قد تعرضت لسلسلة هزات خلال الايام القليلة الماضية اسفرت عن الحاق خسائر جسيمة في الممتلكات .

وقد اخطر تلاميذ المدارس لتلقي تعليمهم في مدارس متنقلة مصنوعة من القماش خوفا من وقوع هزات جديدة ، بعد ان تهدمت مدارسهم .

● تلاميذ يتلقون دروسهم في «الخيمة» (أ.ب - راديو)



الحسن الثاني يلمح الى استعداد فرنسي للتوسط في قضية الصحراء

باريس - كونا - عبر الملك الحسن الثاني عاهل المغرب عن اعتقاده بان فرنسا قد تكون مستعدة لاستخدام مساعيها الحميدة لانهاء النزاع القائم حول الصحراء الغربية .

وصرح للصحافيين في قصر الاليزيه عقب اجتماع جديد عقده ليلة امس مع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان بقوله « انني اعتقد ان فرنسا قد تكون مستعدة لكي تلعب دورا لصالح السلام في الصحراء الغربية غير ان احدا لم يطلب من فرنسا القيام بهذا الدور حتى الان » .

وابلغ الملك الحسن الصحافيين انه عرض عقد اجتماع قمة مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وقال « عندما يكون المرء قضية عادلة فانه لا يحاول تجنب اجتماع او تحكيم » .